

# 小学语文探究性作业设计策略

何晓彤

山东省聊城市东昌府区奥森小学

**[摘要]**在素质教育背景下,小学语文老师需要更新自身作业设计理念,在保证作业质量的同时减轻作业负担,让学生可以复习课上所学知识。教师在课后时间设计探究性的作业,有助于激发学生的动力,将学生从繁重、单调的作业中解脱出来,从作业中体会语文学习的乐趣。小学语文教师应尝试构建集灵活性、拓展性于一体的作业模式,通过不同类型的作业降低学生的排斥心理,将学生从重复性作业中解脱出来,激发学生兴趣,让学生可以主动完成作业,促进学生对知识的理解能力与掌握能力。

**[关键词]**探究性作业;现状分析;作业设计策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.1081

## 引言:

目前语文作业布置的方式相对枯燥,学生无法感受到学习的快乐。教学需要优化作业内容,让孩子享受课后学习、学习拓展的过程。教师应深入学生的思维角度,寻觅有效的教学路径,改善学生课后学习体验,强化探究性作业的设计。利用探究性作业帮助学生学习更多的语文知识。教师要注重主体角色的转换,让学生能够在上课下学习的过程中成为主体,确保学生有充分的思考和探索的学习空间,进而培养学生的独立思考能力,也能够提高学生的自主学习能力,对学生未来的学习与发展都能够起到良好的推动作用。

## 一、小学语文作业现状分析

在素质教育背景下,语文课堂教学的重要改革方向是在提升课堂教学质量的基础上,减轻学生的课业负担,用更加轻松的作业形式取代以往的习题式作业。很多语文教师对作业设计的态度不端正,将教学重点放在日常课堂教学中,对作业的布置则缺少相应的重视,部分教师作业设计相对固定,将语文作业布置成简单地拿出书、照着背、瞄着写,将学生的学习范围锁定在课堂中的课本上,不重视学习技巧、作业质量、学习丰富度的提升。殊不知教育必须结合实际不断地改变,不然就面临着淘汰。常规作业设计将重点放在日常学习的复习中,范围相对狭窄,学生也得不到更多锻炼的机会。久而久之,学生对语文作业就会产生厌倦的心理,进而出现应付了事的情况,甚至有些学生干脆不写作业。究其原因,主要是因为学生对作业内容不感兴趣,在被动支配的过程中出现的一种逆反心理。语文教师在作业布置中对教学内容的深度设计,教学层次上也缺少变化。新课程改革突出了学生在课堂上的地位,在语文作业布置中,教师也要突出学生主体性。但是仍旧有很多教师没有做到这一点,没有考虑实际情况,只想通过布置大量的作业来督促引导学生,学生会面临巨大的学习压力。反而给学生增加了学习压力,和心理负担,造成学生的课余时间无法被高效利用。这种情况下小学语文布置作业的教学意义很难得到充分的体现。

## 二、小学语文探究性作业的类型

在进行小学语文探究性作业的设计时,应分别从作业内容的可探索性,以及作业内容与学习展开两大方面入手。依靠对小学语文探究性作业类型的划分,实现对作业内容的难度分层,达到以作业促成长、以学习探究拓思维的目标。因此,探究小学语文探究性作业设计策略,需要小学语文教师注意的是,基于知识积累型、课堂拓展型、合作分析型探究

式作业设计类型,对其中的作业内容进行分层,并依据语文作业的整体难度,融入读课文、学字词、探修辞手法的实践方法,由浅入深地增加语文作业的可探究性,也达到在探究中拓展文化知识、讲解历史典故以及实现德育教育的目的。第一,知识积累型探究性作业的属性在于,通过对作业难度的科学分层,在作业内容上夯实学生们的基础,培养阅读与理解、思考与分析能力;第二,课堂拓展型探究性作业的基本形式为,在阅读课本内容的基础上,适当增加作业难度,以此凸显小学语文的育人特征,以学习基础、拓宽思考范畴的形式,帮助学生在读懂课文的基础上,更好地进行知识点的梳理;第三,合作分析型探究式作业的价值在于,通过对作业难度的分层,满足不同学生的学习和思考要求,并且在实际的作业中,基于小组合作提高学生们的积极性,也提高探究性作业的讨论价值、学习价值和引导价值。

## 三、小学语文作业探究性作业的教学设计策略

### (一)融入知识积累性探究任务,在探究中扩大知识面

明确探究式作业设计的知识积累、学习讨论和能力引导目标,才能基于对语文作业的难度分层,突出不同教学单元的学习特征,从而在实际的作业设计中,以知识积累、明确单元知识框架为综合目标,突破传统语文作业设计只看字词、只讲阅读的问题。从而,在语文作业的探究性设计中,体现出不同单元的内容特点和学习主题,达到利用探究性任务积累文化知识的目标,也利用对作业内容的探究,达成展现更多文化、历史、美德教育内容的效果。举例来说,《草船借箭》的探究性作业设计时,首先,语文教师应明确探究性任务的形式与价值,即通过学习探究促进学生们的知识积累。其次,语文教师应通过阅读课文内容,并与课本附录有关时代背景资料相互融合的方式,提出如下问题:“大家能否联系背景资料,去对诸葛亮等人物加以不同的评价”。再次,以课本内容的阅读和理解为依据,以自主探究时代背景知识,分析“诸葛亮”等人物形象、性格特点的方式,开阔学生们的眼界,也突破传统语文作业只讲预习、只重背诵的限制,增加语文作业的整体趣味性和可探究性。最终达到知识积累和拓展历史类、文化类知识的目标。

### (二)融入知识拓展性探究任务,在作业设计中拓思维

语文探究性作业设计针对的主体对象为学生,确保学生们在完成语文作业时,思考不同课本知识的特征,以及基于个人理解提出问题是探究性作业设计的核心价值之一。因此,语文教师要尝试应用知识拓展型探究作业设计的策略,由具体的探究性任务,提高学生们对基础知识的理解,以及

对不同阅读、学习方法的实践应用。举例来说,在设计《刷子李》的探究性作业时,让学生在完成作业时思考有价值的问题:“嘎子、祥子、严监生等人物的动作、外貌和典型事例之间存在何种联系?”,才是利用探究性任务,为学生们拓展更多人文知识的方法。正因此,第一,语文教师要以分析《刷子李》中,不同人物的衣着、外貌等问题,为语文作业设计的探究方向,以对人物外貌、着装的描写为具体的探究性任务,达到通过阅读夯实基础、通过作业探究拓宽学习思维的目标;第二,布置说出你“眼”中人物形象的作业,引导学生们在阅读和探究中,提取有关于描写人物形象的话语,使之成为补充“我眼中人物形象”的证据,以一种探究和思考的方式,简化语文作业的整体难度,确保学生们的思维可以得到逐渐的升级。最终,在完成作业的过程,对学生们的阅读理解能力、基础知识的接纳吸收效果加以考察,在作业设计和学习探究层面,形成一种文化上、学习上的拓展。

### (三) 通过信息化资源完成趣味预习探究性作业设计

小学生的学习认知并不深刻,自主学习能力也有限,所以不会主动去完成预习。而且教师往往也容易忽视预习的价值。所以并未针对预习作出有效的设计。预习是知识检测的有效方式,学生可以在课下预习,而教师在课堂通过对预习效果的考察来完成知识检测。信息技术的重要作用是实现课前课后课堂的统一,而预习就是课前学习的主要环节。教师需要利用信息技术去调动学生的兴趣,使这个兴趣点能够有足够强大的影响力激发学生的学习欲望。老师可以通过信息化课件布置趣味作业内容,调动学生的学习情绪,提高学生的作业完成效率,并且减轻负担。举例来说,教师在二年级《植物妈妈有办法》的预习作业设计中,教师就可以抓住学生的兴趣爱好来布置作业。很多学生都会对生动的画面感兴趣,而信息化作业中的网络资源能够提供大量的学习素材。植物在我们的生活中无处不在,包含的种类非常多,不同植物有自己不同的传播种子的方式。所以教师可以让学生利用互联网等信息技术去查找与植物传播种子有关的资料,然后带着自己所查找的资料去预习文章,探究植物妈妈的“办法”。这一过程可以检测学生的思考能力、自主阅读能力、想象力。在完成预习的过程中其内容更为灵活,也不会占用学生过多的时间,学生也能够在完成预习的基础上提高自身的综合能力水平,教师也可以在课堂上根据学生的表现进行针对性地指导。

### (四) 创新生活化探究作业

当前语文作业的布置一再强调减少书面作业设计,帮助学生实现“减负增质”。想要提升作业实效性,最为主要的就是不再让学生觉得作业是一种负担,而是当成一种快乐的课后活动。对此,在作业设计的过程中,教师要确保学生能够对作业有更多的探索欲望,从而提高作业有效性。举例来说,在《枫树上的喜鹊》的作业布置中,教师一改以往回家背诵课文的枯燥形式,可以创设一个趣味小活动,比如我们生活中也有喜鹊,可以到生活中观察,比较一下与教材上写的一不一样。如果没有找到喜鹊也没关系,学生可以观察一下别的小鸟,看看与喜鹊有哪些相同点,有哪些差异。这是

一种趣味化作业的体现,学生感到非常放松,改变了以往只能枯坐在家里闷头写作业的形式,又能帮助学生走进生活发现语文知识的应用价值。在作业任务中教师让学生根据自己了解到的鸟的样子进行描述,并用语言对小鸟进行记录,看哪位同学描绘的最好、形容的最贴切。而通过趣味作业的多样化设计,学生获得了新颖的学习路径,思维变得更加敏捷,而且学习精力更加充沛。家庭作业一定要加强全面性与针对性,比如语文的听说读写等元素,让学生得到充分锻炼,并在趣味任务中获得思维的发散。这样的作业内容更加生动,学生完成作业的心情也更加的愉快,使学生对课文中所描写的喜鹊也产生浓厚的探索欲。生活化探究性作业可以让学生置身其中,进行分析思考,锻炼学生的综合素养,并对课堂上的知识进行巩固。

### (五) 布置合作探究任务,在课后学习中实现减负增效

受当前我国传统教育模式的影响,一些不合理的思想依然存在,学生完成作业的动力的主要原因绝大部分是来自外部的,只有少数的学生是发自内心真正地愿意通过完成作业来提升自己,学生的完成作业动机往往不高。小组合作任务模式对减轻课后学习压力,提升作业有效性是非常有益的,而不会把作业当作负担。举例来说,在《望庐山瀑布》的课后作业中,其作者李白有许多脍炙人口的作品。教师根据李白诗词主题设计一个新颖的小组探究任务,然后按照学生学习层次来分配学习小组,让学生在课余时间以小组的方式探究更多李白的诗词,形成了小组作业互相促进的模式,增加学生完成作业的整体性和参与度。学生探究学习了《蜀道难》《将进酒》《侠客行》等古诗。然后,可以通过古诗朗诵表演的形式让学生参与到实践活动当中,学生通过古诗朗诵能提升对于古诗的熟悉程度,其他学生通过对朗诵的欣赏,也能对更多古诗产生印象,让学生更深入地对教学内容进行分析。所以老师要对学生进行分组,以小组的方式完成作业任务,从而培养学生的探究和自主学习能力。教师需要进一步强化合作课后作业设计,以此推动学生更好地成长和发展。学生在集体荣誉感的推动下会全力以赴地完成作业任务,学习效率得到巨大提升,并完成高效课后学习和拓展。

### 结束语:

伴随着新课标改革的深入以及素质教育的持续推进,语文作业布置也应该做出相应的改变,从学生的角度考虑,改变以往传统语文作业的目的,以探究性作业为基础布置学习任务,让学生可以在作业中学习到更多的语文知识,提升作业设计的实效性。

### 参考文献:

- [1] 金东红. 浅析新时期小学语文个性化作业探究[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2018(10): 6.
- [2] 郭珍珍. 探究性作业在小学语文教学中的运用策略[J]. 课程教育研究, 2015(22): 47.
- [3] 汪文路. 提升小学语文作业高效性的策略探究[J]. 新课程(上), 2019(05): 200.
- [4] 余红映. 巧借语文作业提高学生素养[J]. 广西教育, 2018(01): 124+127.