

小学语文教学中传统文化教育实践与研究

刘俊丽

河北省沧州市盐山县教育局

[摘要] 中华传统文化是中华民族五千年的文化结晶，滋养了一代又一代的炎黄子孙。作为语文老师，我们不但有责任指导小学生读书写字，还把中国丰富多彩灿烂的中国传统文化传承到下一代学习者的身上，并让传统文化薪火相传，生生不息。但是，关于中国传统文化的教育不要仅仅是把内容传递给学生，而必须使学生了解、熟悉和吸收自身的精神骨髓里面。传统文化教育中蕴含着精挑细选、代代传承的智慧和文化的，而一旦在现代教学中缺失了，会对新一代栋梁的培育产生不可估量的负面影响。小学作为九年义务教育的起点，小学语文也是对学生们的学习习惯、学习方法产生促进作用的学科，所以，传统文化在小学语文教学中起着至关重要的影响。本文主要从传统文化教育在小学语文教学中的重要意义出发，就传统文化教育在小学语文教育中的具体实施方法加以论述。

[关键词] 小学语文；传统文化教育；实践与研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.1125

传统文化的学习是非常有趣的，但不要单纯是因为对传统文化学习很感兴趣而觉得传统文化也很好学习，其实不然，学生们现在所处的社会环境往往是与中国古代环境截然不同，而且所处的文化氛围也不相同的，但是学习传统文化最好的方式便是要让学生们置身于传统文化氛围中学习，在一定的情境氛围下学习传统文化将会给学生们带来耳目一新的感受，也可以使学生们亲身体会到我国文化的丰富内涵。

一、夯实语言文字基础，学习传统文化

语言文字基础不仅是接受传统文化教育的基础，更是整个语文学习的基础。而且语文教学中不是各个模块相互独立分离的，是通过产生相互影响相互作用而效果显著的。也因此，倘若某个学生的语言文字基础知识较差，对汉字的辨识能力和理解能力也较低，则该孩子的朗读能力和写作能力就必然会受影响。有些老师会觉得，夯实学生的语言文字基本功和掌握传统文化教育之间是没有必然联系的，而这也正是学生对传统语文教学整体性的理解性欠缺的反映。语言文字基础赋予了学生勇于表现、善于表达的力量，在用文字描述的事物、经历和感情面前有更深刻的理解。我国的传统文化与文字的发展是紧密结合的，文化的输出更是离不开用汉字去表述和传播，所以在语文课堂中的语言文字知识的夯实也是不能缺的一个教学内容。

二、结合课文内容，学习传统文化

小学语文教材中的课文都是经过严格筛选之后形成的优美篇章合集，它们不但文笔优美、内涵深刻，并且还和小学生的思维认知高度一致。所以，中国传统的文化教育工作就必须要从语文课本开始。虽然中国传统文化博大精深，但小学课本中的文章分别从各个方面和视角对中华文化加以解读，因此要求老师认真挖掘，并在教学工作中逐步渗透。在小学语文课堂中加强对传统文化的研究并不代表对课文内容的进行放松，传统知识和课堂知识的关系需要由老师做出合理的调整。有些老师会觉得，在小学语文教学中穿插对中国传统文化的渗透会严重干扰课堂教学的正常进行，另外部分老师觉得课文内容的教学和中国传统文化的传播都与实际没有很大的关系，虽然这种情况确实是客观存在的，但对这种问题的处理还是要求小学语文老师根据语文课程的特点和内容加以综合调整。

三、通过节日，学习传统文化

民族节日是学生兴趣度相对较高，且与学生的实际生活联系较为紧密的一个内容。同时，在不同的民族节日都会通过举办不同特色的节日活动来进行庆祝，他们也设有假期，所以利用民族节日对传统文化加以教育不失为一种十分良好的教育形式。部分老师认为，由于小学生对网络文化、外国文化的关注率也在日益增加，对民间传统节日的关心度以及传统文化的举办也会有相应的缺失。老师教学也可从学生比

较感兴趣的节日活动开始，比如，不同民族所具有的民族特色较强烈的活动，傣族的泼水节等，由于学生本身的了解度较低，其学习的兴致会更加盎然。对于中国传统的节庆假期，老师们还可采取以对节庆活动的记录、节庆活动的介绍等方法，来增加学生们对民族节庆活动的参与性。我国历史并不仅在书籍和国学典籍当中，也在我们的现实生活之中。老师们必须注重于了解现实生活，并从中发现与中国传统相对应的衔接处，进而以讨论或者表演的方式引领他们学习中国传统文化、感受中国传统文化。比如在过中秋节，老师们可以送给学生每人一个月饼，并在让他们尝到月饼的时候，向他们介绍月饼的来历和与月饼、中秋有关的历史传说和神话故事，让他们亲自感受月饼中所蕴涵地亲情和团圆。或者在元旦、春节到来之际，老师也可让学生书写春联，以引导他们感受春节的民俗文化和春联文化。电视节目中播放重大节日或是庆典活动的地方，其所选剧目大多和传统文化有关，例如每年的春节晚会中都涉及许多传统节日民俗文化，老师应该引导孩子观看并对其包含的传统节日民俗文化加以介绍。老师也可以关注时事新闻以及社会现象和重大事件，把其中和传统文化教育有关的知识剥离出来，并分享给学生学习。另外，老师还可组织学生们表演传统的文化故事，感受传统文化中的人物情感和其中所传递的传统文化。

四、强化教师培训，强化课堂布局

课堂布局影响着课堂的效率和课堂的质量，所以加大对老师的专业能力培养从而完善课堂教学布置也是十分有必要的。加强老师的学科水平培养，可以表现为对教学方法的研究和对教学方法的改善、在课堂教学中与学生交流的途径和加强教学环境的途径，以及积极启发学生、对老师的水平培养等。传统文化的实践与小学语文课堂的结合需要教师对课堂的时间和教学模块进行充分的安排，这也是对课堂布局的另一种解释。在布置课堂教学、创设教育情景的过程中，要抓住每一个学生所具有的突出的个性和特征，针对性地进行教学以更利于课堂上教学进程的合理进行。

综上所述，传统文化教育在小学语文教学中的实践和渗透所具有的作用和重要性对于学生、教育和文化传承来说都是由内而外、意义重大的。在课堂教学活动中，老师有必要把语文教学的方方面面同传承传统文化的发展紧密联系起来，采用更丰富的方式来把中国传统文化所具有的美呈现给孩子，帮助学生理解其肩上所承担的传承和传播的重任。

参考文献：

[1]雷斌，严小翠.小学语文教学中传统文化教育渗透[J].读与写，2019，16(20):254.