

浅析初中语文教学中传统文化的渗透

柏雪

保定市徐水区安肃镇中学 河北 保定 072550

[摘要]渗透传统文化不但可以丰富初中语文教学内容,其深刻的德育价值也有助于发挥语文教学的德育职能。因此,教师应该整合语文课程资源,疏通传统文化渗透渠道,同时在教学中积极创设传统文化情境、落实生活引领、挖掘传统文化内涵以及开展国学经典诵读,使学生拥有更多接触和了解传统文化的机会,从而培育学生的人文素养和文化自信,完善学生的语文素质和品格情操,实现语文课程和传统文化的浸润和融合。

[关键词]初中语文教学; 传统文化; 渗透

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.397

引言

在初中语文教学中注重优秀传统文化的渗透,不仅满足了新课程标准对语文教学的要求,也在很大程度上促进了学生文化素养的提升,这对学生的综合发展十分有利。因此,在日常教学中,初中语文教师要充分把握语文学科与优秀传统文化之间的关联,并通过科学的方式将优秀传统文化融入语文课堂,以此促进语文课堂教学效果的提升,促进学生综合素养的提升。

1 语文学科与传统文化之间的关联

作为人才培养的重要基地,学校教育有必要承担传承优秀传统文化的责任。与此同时,当前国家对初中语文教学也提出了新要求,学生不仅要掌握语文基础知识,还要形成积极的人生态度和价值观,吸收民族文化的智慧。所以,初中语文教师要将优秀传统文化与语文知识相融合,潜移默化地提高学生的文化素养,促进学生综合素质的提升。

1.1 语文学科是优秀传统文化传承的重要载体

在优秀传统文化的传承中,语文教材是很重要的载体之一。初中语文教材中的文章,都是编者根据初中生的心理发展需求、结合时代特征编排的,将优秀传统文化融入语文教材中,可以更好地促进学生理解祖国的语言文字、人文精神内涵。文化是一个民族的灵魂所在,我国在经济、科技等领域发展中,也要加强本土文化建设,提高自身文化竞争力,做到文化强国,这样才能提高我国的文化竞争力。注重初中生的传统文化教育,无疑是推动我国本土文化建设的途径,而在实践中要想让初中生深入地了解、学习我国优秀传统文化,就必须借助语文学科这一载体,指引学生在学习语文知识的过程中深挖优秀传统文化,自觉地弘扬优秀传统文化。

1.2 优秀传统文化是语文教材的重要部分

近年来,我国对优秀传统文化的重视力度越来越高,在新部编版语文教材中,关于优秀传统文化的篇目有了明显增加,初中六册语文教材中,古诗文的篇目有124篇。对学生来说,其虽然对优秀传统文化的认知相对有限,但是一提到优秀传统文化,很多学生就会不自觉地想到语文教材中的古诗词、文言文,可见优秀传统文化已经成为初中语文教材的重

要组成部分。事实上,在初中语文教材中,有很多体裁的选文都涉及优秀传统文化,所以在初中语文教学中注重优秀传统文化的渗透十分重要。

2 初中语文教学中渗透传统文化的要求

2.1 结合教材内容渗透优秀传统文化

语文教材是初中语文教学开展的基础,也是帮助教师设置教学活动、规划教学进度的重要辅助教学工具。因此在渗透传统文化的过程中,教师需要结合教材的内容来合理渗透。在开展语文教学之前,如何利用好教材,将传统文化知识传授给学生是教师需要考虑和解决的一个重要问题。教师应深入分析每篇课文的内涵主题,理解课文的侧重点和教学目标,结合课文拓展语文课堂,渗透传统文化,提高语文教学效果。

2.2 结合时代特点渗透多元传统文化

在开展初中语文教学时,教师应深入解读课文,建立明确的教学目标,在保证教学进度的前提下,不断渗透中华优秀传统文化,并结合时代特点及时更新自己的思想,将传统文化融合到语文教学中。

3 初中语文教学中传统文化的渗透策略

3.1 整合语文课程资源,疏通传统文化渗透渠道

在初中语文教学中渗透传统文化不仅是一项艰巨的教育改革任务,也是提高全民族道德素养的主要途径,教师全力落实这项宏伟任务,不但可以培养学生的文化素养和适应语文核心素养发展需求的关键能力品格,对推进中国特色社会主义建设也具有重大的战略意义。初中语文作为一门人文学科,是渗透和弘扬中华优秀传统文化的主阵地。因此,教师应该发挥语文课程教学优势,加强整合语文课程资源,疏通传统文化在语文教学中的渗透渠道。这样一方面可以使教师精准捕获传统文化元素在语文课堂上的渗透点,另一方面也能提升传统文化教育和语文教学改革工作的适应性,从源头上保障传统文化的渗透效果。首先,初中语文古诗词课程和文言文课程是渗透传统文化的主要场景,古诗词语言清新隽永,描绘出一幅幅曼妙悠远的意境,同时又富有思乡、思亲、羁旅之愁、家国情怀等浓厚情感,这些都是传统文化元素的集中体现;文言文的传统文化内涵和古诗词异曲同工,

同时还蕴藏着传统礼仪和历史人文知识，这些都助于开拓学生的文化视野，提高学生对古典文学知识和传统文化元素的吸纳效率。其次，现行初中语文教材中还收录了一些古代神话故事和古典文学名著阅读课程，这些内容也为传统文化提供了广阔的渗透空间，教师在整合课程资源时，理应对学生进行有针对性的引导和启发，促使学生广泛关注和了解中华优秀传统文化，从而重整语文教学改革目标，确保语文教学和传统文化教育的顺利协调开展。在针对上述课程资源渗透传统文化时，教师可以在互联网素材库中为学生搜集整理古诗词、文言文的历史背景和作者背景资料，比如作品的创作朝代、当时的社会状况、重大的历史事件、作者的人生经历等等，将这些资料整理成微课呈现给学生，然后鼓励学生带着历史人文背景知识开展古诗词、文言文翻译、鉴赏和解析活动，引导学生徜徉在传统历史的长河中，对古典文学作品内涵产生更深层次的理解和领悟。学生赏析和解读作品内容结束后，教师还可以让学生分小组合作，根据历史人文背景自主分析作者当时的心境、创作意图和想要表达的思想情感，培养学生文史结合的思维品质和语文学习习惯，这些都是传统文化元素在语文教学中有效渗透的重要标志。

3.2 创设传统文化情境，唤醒学生的语文学期待

我国有着五千年的历史文明和辽阔的幅员，由此演化下来的传统文化表现形式是极为丰富的，所以传统文化在语文教学中的渗透途径也多种多样。虽然初中生对语文课程并不陌生，但是学生在语文课堂上的生成状态普遍不够活跃，归根结底是教师使用的教学内容和手段缺乏趣味性，很难集中学生涣散的感官注意力，从而削弱学生的语文探究兴趣以及自主学习积极性。传统文化不仅具有鲜明的民族特色，而且表现形式与涉及的领域也非常广泛，这对教师在语文教学中应用传统文化来讲是一项得天独厚的优势。除此之外，初中生的探索精神和求知欲非常强烈，在语文学习中会对新鲜事物产生浓厚的了解兴趣，这也是教师在语文课程中渗透传统文化的突破口。因此，教师在初中语文教学中实施传统文化教育时，应该加强整合传统文化和多媒体技术资源，结合具体的语文课程内容积极为学生创设相关的传统文化情境，这样一方面可以构建更具开放性和趣味性的语文课堂，充分唤醒学生的语文学期待，另一方面也能开阔学生的人文眼界、丰富学生的传统文化知识储备，从而改善僵化的语文教学环境，提升学生的人文精神和语文素养，借助传统文化教育推进高效语文课堂的建设和完善。在具体策略实施方面，教师应该根据语文阅读语篇的内容为学生创设适宜的传统情境，比如语篇内容是阐述传统饮食文化的，教师就可以在互联网资源库中为学生搜集展示关于传统美食的图片、制作过程视频以及餐桌礼仪等资料，让学生在色香味意形俱佳的传统饮食文化情境中，初步构建对语篇内容的形象认识，

之后再带领学生开展语篇精读，保障学生的阅读学习效果 and 传统文化渗透质量。又或者，若阅读语篇是介绍传统艺术文化的，教师可以在互联网平台为学生搜集不同地区的传统民歌、民舞视频、传统服饰图片以及民间能工巧匠的手工艺品等等，使学生在魅力四射的地域风情中接受传统民间艺术文化的浸润和熏陶。了解文化资料之后，学生的语篇阅读期待被充分唤醒，教师可以顺势向学生提出阅读探究问题，比如语篇中阐述了哪些地域文化特色？这些文化具有怎样的传承发展价值？设问后鼓励学生通过小组合作模式，结合问题细致研读语篇，解答教师提出的问题，揭示语篇主题、感知语篇深厚的传统文化底蕴，从而在直观情境中促进学生对传统文化的有效接收。

3.3 定期开展优秀传统文化活动

在初中语文教学中，语文课堂虽然是渗透优秀传统文化的重要阵地，但是单纯地依靠课堂传授优秀传统文化内容是远远不够的，教师还要结合具体情况，利用课余时间，积极开展综合实践活动，组织学生开展相应的文化体验活动，实现课上课下全面渗透，营造良好的文化氛围。一方面，教师可以根据学生的学习状况，定期举办经典诵读活动，诵读内容以传统古诗词为主，教师将诵读与竞赛结合起来，既可以调动学生的活动参与热情，又能让学生在诵读中体会古诗词描述的情景、情感，感受优秀传统文化的意境美，有助于学生文化素养发展。另一方面，初中语文教师可以根据学生喜欢综艺节目的特点，为学生推荐一些与中华优秀传统文化相关的综艺节目，如《典籍里的中国》《经典永流传》等，让学生在观看综艺节目中学习到相应的优秀传统文化知识。同时，教师还可以在观看结束后，让学生写一篇观后感，深化学生对优秀传统文化的感悟认知，进而达到对学生写作能力进行培养的目的。

结束语

中华优秀传统文化具有悠久的历史、鲜明的民族特色以及博大精深的内涵，以传统文化教育引领初中语文教学改革，不但可以创建全新的文化育人模式，也能促进传统文化的弘扬和沿袭，从而激发学生的民族自豪感和文化认同感，全面提升学生的精神境界和人文素养。

参考文献

- [1] 夏巧. 浅析初中语文教学中的传统文化渗透研究[J]. 教育, 2016(11): 00208-00208.
- [2] 梁玉华. 浅析初中语文教学中传统文化的渗透[J]. 新课程(中学版), 2018, 000(001): 219.
- [3] 王春利. 浅析中学语文教学实践中渗透传统文化[J]. 科学中国人, 2015(17).
- [4] 邹艳梅. 浅析初中语文教学中传统文化的渗透[J]. 新课程, 2018(5): 1.