

让微课“点亮”小学美术素描教学

乐官辉

江西省抚州市东乡区北港小学

[摘要]网络技术的发展使传统的课程模式也随之调整,无论是课程主体还是教育辅助工具都在发生不同程度的改变。因此,教师可以利用微课优化小学美术素描教学,让理论知识更加形象地呈现在学生面前,激发学生的学习兴趣,从而提升学生的学习效果。本文从优化模式、自主学习以及设计微课这三个方面,阐述了小学美术素描教学中应用微课的策略。

[关键词]微课; 小学美术; 素描教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.1174

教师在美术教学重视发挥知识内容的魅力,促进各个年龄阶段的学生结合情感与认知,采用灵活多变的教育手段激发学生美术兴趣,转变学生情感意识形态。互联网技术的推进发展,小学美术素描教学渗透微课的体系越来越成熟,教师调动学生积极学习素描相关知识,培养学生文化素养,利用微课完成学习目标。

一、优化教育模式,提高美术质量

教师采用微课形式开展小学美术素描课程,通过为学生播放短视频的方式实现最终目标,短视频的主要特征是短小而又精炼,详细地为学生普及知识体系与剖析解题过程。教师在教育之前,根据课本知识提前录制视频,要求学生在网络平台观看视频并探究知识,尽可能与其他学生共同学习与交流,如果学生无法独立解决实际问题,可以在合理实际向教师提出问题,以促进认知能力^[1]。比如说,在“彩墨游戏”的教学实践,教师在导入环节为学生播放微课小视频,要求学生观看视频内容之后自主思考与探究,分析怎样在游戏过程体会彩墨的魅力。教师在黑板上贴上一张宣纸,要求学生分析视频中讲解的方法与模式尽可能地实现模仿,开展素描绘画。学生联想自己感兴趣的事物或者想要绘制的内容,并通过素描绘画展示出来,学生积极发挥联想与想象能力,将多种美术语言与美术符号应用在绘制作品中,如点、线、面等,激发学生主动参加绘画活动与对美术素描的了解动机。接着,教师要求学生全面应用绘画工具全面突出素描的特征,引导学生在素描教学以游戏的方式完成目标,不仅能为学生带来愉悦的体验感,还能提升认知效率。

二、鼓励自主探究,教师合理引导

网络技术的飞速发展衍生微课技术,作为新型教育手段之一,可以有效调整传统的填鸭式模式,推动学生高效理解课本知识,掌握大量的学习技巧,培养自主认知观念。因此,教师合理指导学生挖掘小学美术素描教学的意义,在兴趣的推动下自主钻研理论内容,从而提升学生综合素养^[2]。比如说,素描教学中的单元知识较为繁多,教师详细地拆分本单元所涉及的所有内容,录制成微课视频形式,引导学生以分组学习方式完成目标。第一个小组主要攻克第一个微课视频的要求,第二个小组主要攻克第二个微课视频的要求等,所有小组认知与探究完毕后,各小组之间相互交流与分享成果,提高学生自主探究能力,激发学生合作观念与竞争意识。素描作为美术课程的常见手法,学生刚刚接触美术相关理论时,对素描的理解与掌握十分有限,因此,教师在教育实践不应强行为学生传输过多的理论内容。教师以划分知识阶段形式实现推动学生全面了解

的目标。首先要求学生正确认知素描的相关概念,接着,指导学生了解素描过程中所需的工具以及注意事项,最后,要求学生独立思考,探究锻炼素描能力绘制作品的整个期间,怎样加强素描作品的质量。教师只有结合合作学习与微课视频这两种教育手段,才能推动学生在尽可能最短时间内高效掌握素描的理论概念,循序渐进提升素描水平。

三、设计微课内容,构建寓教于乐

提高学生美术素养的主要动力是学生能动性,教师在美术的素描教学给予学生充足时间绘制美术作品。因此,学生锻炼素描能力,提升核心素养的过程中,只有充分利用微课技术,才能有效调整与创新教育模式,节省大量课程时间。教师制作微课视频时,严格控制视频时间,围绕学生发展特点与个性爱好,确保学生在寓教于乐的学习模式与学习氛围中加强认知能力,使学生形成善学、乐学的学习心态,避免学生在认知过程产生学习疲劳感,有利于激发学生对素描的探究兴趣。比如说,教师为学生讲解肖像艺术有关的知识点,为了推动学生积极参加肖像艺术的课程实践,教师提前制作微课视频,要求学生以肖像漫画的形式体现自己喜欢的人物。教师全方位展示漫画人物的细节,从整体到局部为学生讲解具体应用的素描手法,如利用夸张的绘制手法突出人物的主要特征,促进学生在认知过程提升学习动机,强化学生认知能力与认知观念,从而达到预期的教育目标。教师在素描教学为学生讲解造型与构图等多元知识,然而课程时间的有效性,教师无法面面俱到地为学生讲解所有知识的细节之处。教师将课本的重难点知识利用微课视频的方式集中展示出来,有效解决学生实践与课程时间二者的平衡问题,教师以录制微课视频的方式呈现学生应该解决的实际问题,诱导学生在相互交流或者独立探究中尝试以新型的学习技巧掌握课程内容。

综上所述,信息时代背景下,微课技术成为一种先进手段,有利于突破传统的教育模式,以生动形象与灵活手段构建小学美术素描教学,教师不断创新教育体系,立足于微课教学,激发学生审美观念,激发学生积极探究素描理论的动力,使学生的思维更加灵活,在联想与想象能力的推动下,创作优秀作品,实现培养学生美育观的目的。

参考文献:

[1] 尤玉丹. 微课在小学美术素描教学中的应用策略[J]. 读写算, 2019(36): 17-18.

[2] 孙茜. 微课在小学美术素描教学中的应用策略探索[J]. 考试周刊, 2019(06): 157-158.