

谈初中英语听力教学的现状及应对策略

陈亮

江西省抚州市临川区孝桥镇初级中学

[摘要] 在新课改的作用下, 初中英语老师越来越重视学生的英语实用能力, 不断改进现有的教学方案。听力在初中英语课堂上是一项重要的能力, 是学生对英语知识的掌握和理解, 需要老师格外重视, 所以本文就初中英语听力课堂的教学现状分析了如何增强初中学生的英语听力能力, 以此提升学生的英文素养, 推动初中英语的快速发展。

[关键词] 初中英语; 听力教学; 英语教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.04.1064

随着全球化进程的加快, 为推动各项事业的稳定持续发展, 培养综合型人才变得非常迫切。初中生是中国特色社会主义事业的建设和未来接班人, 在对初中生群体进行教育指导的过程中, 需要着重渗透核心素养, 使得学生通过英语学习获得社会发展以及终身发展的关键能力与必备品格。在初中英语听力教学中, 教师需要把核心素养作为方向, 积极调整教学思路和教学策略, 保证英语听力教学目标明确, 保证人才培养的针对性与有效性。

一、初中英语听力课堂教学中出现的问题

(一) 语言环境欠缺

英语是一门非常实用的语言, 老师如果想要提升学生的英文综合能力, 就需要给学生创造一个自由的全英文的交流环境, 让学生在英语环境的熏陶下, 增强英文学习能力。可是大部分老师还未转变思想观念, 只重视学生的书面学习, 造成了学生听力能力缺失, 在实际英语对话的过程中, 听不懂或者是理解不了, 这就不利于学生英语语言能力的提升。

(二) 教学方式缺少活力

在实际初中英文课堂活动中, 老师只利用英语课本中的听力让学生练习听力能力, 在教学设施缺少的情况下, 让学生依照课本反复聆听, 这样死板的教学方式不能激起学生的听力热情, 而且也无法促使师生之前的互动, 阻碍了学生的听力能力练习。

(三) 实训听力活动较少

在素质教育的要求下, 老师不光要增强学生的英语知识储备, 还需要提升学生的英语实践能力, 强化学生在实际生活中使用英文的能力。这就需要老师加强对学生的听力练习。可是在实际初中课堂活动中, 为了应付考试, 老师利用试卷上的听力让学生进行大量的练习, 没有实行实训对话, 这样非常不利于学生的英文理解能力。

二、增强初中英语听力课堂教学的有效措施

(一) 组建自由的语言学习环境

在实际初中英文听力课堂上, 老师需要给学生组建自由的语言学习课堂环境, 强化学生的听力能力, 促使学生主动地参与课堂活动中, 从而提升学生的听力能力。因此, 老师需要在听力课堂上用全英文引导学生的听力流程, 并且及时指导学生的听力问题。在这个过程中, 促使学生勇敢地用英文和老师对话, 增强学生的英语表达能力, 另外在听老师的讲解中, 增强学生的听力能力和理解能力。

例如, 为了增强学生的听力能力, 老师可以利用听力中的医院场景对话, 协助学生重复听力内容, 老师扮演医生,

学生扮演病人。医生: What's wrong with you? 病人: I've got a cold. 医生: How long have you been like this? 病人: Ever since last night. 类似这样的句子, 老师依据听力中的内容提问, 学生按照自己听到的回答老师, 在师生之间这样的交流中, 不但可以增强学生的听力能力、表达能力, 还可以提升英语听力课堂的教学质量。

(二) 调整听力教学目标, 培养语言能力

过去的初中英语听力教学把讲授听力技巧, 对学生进行机械性的听力训练作为主要内容和课堂形式, 从整体上看教学模式较为单调, 学生缺少必要的自主思考时间, 降低了学生听力学习的能动性, 导致不少学生陷入到机械化学习状态中。针对这一情况, 教师要扭转过去的教学理念, 从重视机械化教学到重视核心素养教育, 在原本目标基础之上, 增加与核心素养培养密切关联的新目标。例如, 在培养语言能力的目标设置上, 不仅要求学生可以结合题目, 通过分析听力材料找到答案, 而是要关注听力材料的所有语言要点, 以便帮助学生扩充词汇量, 培养学生良好语感; 在培养思维品质目标的设置上, 教师可指导学生投入到自主学习与探究活动当中, 增加学生思维活力, 完善学生思维品质; 在文化品格的培育上, 教师可通过对听力材料进行严格把关, 选取富含文化与道德要素的内容, 让学生在听力学习的同时提高文化品格。这样的创新性教学活动, 有助于学生在语言能力核心素养方面实现突破, 有效把握英语语言当中的侧重点以及突破口, 科学调控学习计划, 督促学生形成良好语言习惯。

(三) 巧妙设置听力问题, 培养思维品质

思维能力提高会让学生在听力学习当中妥善处理好各种各样的问题, 逐步养成良好的思维习惯, 增强学生的学习信心, 让听力学习事半功倍。思维品质核心素养的培养需要经历一系列的问题思考与探究过程, 这就需要教师在听力教学当中精心设计思考题, 开展多样化的思维活动, 让学生累积思维实践经验, 提高思维灵活度。首先, 教师在听力指导环节, 可利用提问方式指导学生主动思考, 为学生的听力学习打好基础。例如, 在引导学生聆听文本“Food and lifestyle”时, 教师就可以预先设置问题, 让学生带着问题和想象投入到听力学习当中, 提高问题思考效果: How many kinds of foods do you know? Can you give some examples? How to speak in English? What is good lifestyle? How to keep a balanced diet? 其次, 教师在听力练习活动之前, 先要认真研读听力材料, 将培育学生逻辑思维和批判思维作为出发点编辑问题, 提高听力训练的针对

性,让学生除了在掌握听力答题技巧之后,还能够重视材料细节,通过积极思考找到听力学习的思路与方向。比方说,假如听力材料当中提及到主人公生活的地点,那么在确定问题时就可以是哪些城市是主人公没有待过的,促使学生边聆听边思考,避免出现思维定式,增加问题对学生的吸引力,增加学生思维活力。

(四) 积累词汇,为听力做足准备

词汇是各种英语教学的基础,也是英语知识的基本组成部分。在听力的过程中,听力材料中的每一个句子和段落都是由词汇构成的,词汇量的大小很大程度上决定了一个学生对于听力材料的理解程度。故学生要在平时的学习过程中多积累词汇,才能在听力时做到游刃有余。

帮助学生积累词汇的方法有很多种,教师可以在课前设置一个演讲,并且设置奖励机制来激励学生精心准备演讲内容。学生为了获得老师的表扬和奖励,往往需要为新的课程做充分的准备,自主学习查找不认识的词汇,才能在提问中展现出自己的能力。学生在这样的过程中,词汇量大大增加了,并且学生自导自演上课的模式十分新颖,能够大大激发学生对于课堂的积极性,使他们保持对英语课堂的兴奋性和紧张感。

同时,教师在课堂教学中要尽可能地使用英语,包括在课前问候、布置作业、评价学生、上课指令等过程中都是用英语,也引导学生在回答问题时尽量说英语,整个课堂便会形成一种说英语的潮流,潜移默化中,学生就可以掌握许多课本上没有的词汇,词汇积累量也就大大提升了。

(五) 创设良好氛围,拓宽听力渠道

在过去的英语听力教学中,听力材料的内容往往就是人物对话或者独白,过分强调了英语作为语言形式的记忆和听辨,而忽视了教学过程中信息的输入。听力教学中,教师对学生听力专项技巧训练,大部分是为了应付考试,训练有很强的目的性,而不是真正为了学生英语技能的培养,长时间下去,学生便会对枯燥重复的训练产生厌倦心理,会严重影响英语听力教学的效果。随着新教改的确立,新时代要求我们形成交际性听力,在听力过程中输入学生能够理解的内容。教师在这个过程中扮演着重要的角色,初中英语教师要努力为学生营造一个良好的英语学习氛围,让学生真正感受到周围英语的存在,并且自发地使用英语进行交流,并且不断积累英语学习的信心。在课堂上,教师要尽可能地去说英语,并且鼓励学生不要怕出错误,大胆地把心里的语言表达出来;在课后,教师也要引导学生多看英文报刊,收看英语节目等等,以给学生营造一个浓厚的英语语言学习氛围,提高听力教学效果。

(六) 创建多元化教学方式

新课改的措施提出后,大多数英文老师开始重视学生的听力能力,不断改进自身的教学方式,并且紧跟现代化的发展潮流,及时引进新颖的教学手段,以此激起学生的听力好奇心。首先,老师可以给学生推荐适合学生听力的英文歌曲,让学生在音乐的播放中,缓解心情,提升听力能力;其次,借助当下互联网技术或智能手机的使用结合学生英文的

听力进程,给学生设计更多新颖的课堂活动,互联网上存储英文文章和英文电影都可以供给学生和老师使用,随时随地的练习听力。这不仅可以提升学生的眼界,还可以在娱乐的同时增强听力能力。

例如,老师可以组织学生观看“爱丽丝梦游仙境”英文版电影,用生动形象的画面吸引学生的目光,用人性化的形象和丰富的故事场景满足学生的听力目的。老师可以让学生主要听Alice、Hatter、Queen of heart、White queen的语言交流,记录“Thought Alice, and what is the use of a book, without pictures or conversations”这样简单的句子,重复听力完整句子,从而增强学生的听力水平,推动初中英语听力课堂有效发展。

(七) 协助学生养成良好的听力习惯

在实际初中英语课堂,老师不仅要重视学生的英语基础知识,还要注意学生听力习惯的培育。英语老师在最初的听力练习时可以放慢录音的播放速度,让学生边听边写,从一个单词到整个句子的过渡,慢慢使其养成良好的听力习惯。此外,随着国际化的发展,学校可以聘用外教协助英语老师开展英语听力课堂教学,在实际初中英语听力课堂上给学生营造全英文交流的听力环境,增强学生的听力能力,从而让学生了解到自己英语听力中的不足之处,给学生提供更加专业的听力环境,让学生在跟外教的互动中提升口语表达能力、听力能力和自信心,从而协助学生养成正确的听力习惯,促使学生愿意并且主动融入听力课堂中。

譬如,在听描写人物形象的段落中,学生要主动记录听到的人物性别和描述性格或者外貌的词语,像thin、goodlooking、charming等,最后在回答听力问题时可以清晰地了解答案,长此以往可以培育学生的听力习惯,掌握听力技巧,从而增强学生的听力能力,推动初中英语的全面发展。

英语学习的目的在于交际,要真正学好英语这门语言,就必须具备听说读写技能,其中听是对语言进行学习运用至关重要的组成部分,也是语言输入吸收获取语言素材的重要渠道。提高初中生的听力能力,不单单能够促进学生听力水平的提升,还能够为其他几项技能的培育提供动力。听是语言交际的环节,同时也是学生倍感苦恼的一个学习部分。解决听力教学难题的一个重要方向就是教师以核心素养为指导,把核心素养教育和听力教学深度结合起来,找寻更适宜学生个体需要的听力训练方法,将教师指导和学生自主性的发挥结合起来,并构建良性循环。

参考文献:

- [1] 张建. 信息化环境下初中英语听力教学策略探究[J]. 教育信息化论坛, 2019, 6(10): 42-44.
- [2] 陈静. 凡事“预”则立,不“预”则废——初中英语听力教学中预测能力的培养[J]. 英语广场: 学术研究, 2018(3): 128-130.
- [3] 者晓娟. “有声”的阅读——浅议农村初中英语教学中听力和阅读的结合[J]. 华夏教师, 2019(10): 77-79.