

创设情景教学，提高中职数学教学效果

谢亚运

(长沙市电子工业学校 湖南 长沙 410000)

[摘要]在中职的数学教学当中，传统的教学模式已经不能满足教学要求。而创设情景教学可以提升学生学习数学的兴趣，还可以提高数学教学的效率，调动学生学习的积极性。因此，在中职的数学课堂中融入创设情景教学十分重要。

[关键词]中职数学；数学教学；情景教学

情景教学是在新课改理念提出后产生的新型教学方式，是现在的一些中职院校的数学课堂当中的重点教学理念。中职学校中学生普遍学习能力较差，数学教学更是中职学校中的重难点。因此，在数学教学中适当的融入创设情景教学，可以更好的帮助学生理解、理解数学中的难点问题，从中掌握学习的方法，学会自主学习，从而达到提高数学的学习效率的目的。

一、情景教学法的概述

在教学的实践过程中为学生营造一个和教学内容相符合的氛围，从而达到提高教学效率的目的，这就是教学情景。情景能够使学生的思维得到开发和利用，可以把复杂的内容简单化，让学生可以理解一些抽象的数学内容，还可以提高学生自主学习的能力。一般在中职学校当中，教师都会寻找一些具有实际意义的数学问题，策划出与数学的内容相联系的情景教学，这样可以达到提高课堂学习效率的目的，同时还给学生提供了一个充满乐趣的学习环境。

二、中职数学课堂情景教学的原则

首先，创设情景的过程当中要考虑到大多数学生的认知水平和学习能力，一般中职学生的学习能力相对较差，而且在这一时期的学生处在青春期阶段，容易受到其他事物的吸引和外界环境的影响。数学的学习很复杂，这就让许多学生对学习数学没有兴趣，因此在创设情景时要保证教学内容的新颖性，可以通过网络视频或图片的形式来创设适合的、吸引学生的情景^[1]。

其次，创设的情景可以有一定难度但一定要适度，尽量让学生在努力学习之后达到目标，不要让学生因为所学内容过难而放弃学习，造成适得其反的效果。学生学好数学最重要的就是培养严谨的思维，如果情景教学的内容太复杂或者多次进行情景教学，会给学生带来学习压力，导致学习效率的下降。因此，情景教学无论从频率上还是难度上都要坚持适量的原则，这样才能促进学生学习的进步，帮助学生养成自主学习的习惯。

最后，教师在教育当中应该为学生起到指导的作用，要注重对学习方法的指导，注重培养学生自主学习的习惯。可以通过让学生自主学习的方式来探索数学中所遇到的难题，这样能够提高学生自主学习的能力。教师在教的过程当中也可以给学生设置一定的难题，引导学生自主探索解决，也可以加深学生的数学的理解，从而提高学习效率得到提高^[2]。

三、创设中职数学情景教学的策略

(一) 创设学生感兴趣的教学情景

在教学当中可以给学生适当讲解我国在数学方面的成就，例如，在汉朝的《九章算术》是世界上阐述分数运算最早的著作，南宋的“杨辉三角”比其他国家早四百多年揭示了二项式展开式系数的规律等。为学生讲解和谐经典的数学史，能够让学生对数学有更深入的了解，提升民族自豪感，从而提高学习数学的兴趣。

(二) 借助多媒体进行情景创设

多媒体给教学带来了很大的便利，它可以利用图片、音频的方式更直观的为学生提供教学资源，非常的便利、快捷。中职数学教师可以在网络当中为学生寻找合适的教学资料，为学生提供更加丰富的教学情景。另外随着时代的发展，数学教学也在不断更新，一些数学难题也有了更好的解决方法。因此，教师可以通过多媒体

中的视频、图片向学生展示数学知识，充分调动学生们的视觉和听觉，在此过程中学生会感到所学知识更容易理解，从而丰富学生的数学知识。

例如：在立体几何图形的教学当中，教师可以使用多媒体给学生展示平面图形转换成立体图形的过程，让学生明白直角三角形怎么通过旋转形成圆锥体，长方形如何通过旋转形成圆柱体的知识，使学生对计算方式更加理解，对数学的学习产生兴趣。

(三) 创设情景贴近生活

数学本身是从实际当中经过抽象而形成的，所以数学在生活中当中运用很多，和生活之间的关系也十分密切。

在因此教学情景要根据实际情况来设立。这就要求教师要留意身边的事物，尽量把数学知识运用到现实生活中学生熟悉的事物上，这样能够让学生更好的理解和运用数学知识。

例如，教师可以让学生使用身边的工具来画椭圆，例如尺子、绳子等工具。教师将学生分成学习小组，使用生活当中的工具对椭圆进行绘制，在绘制结束后让同学去探索其中所蕴含的知识。使学生在实践当中明白椭圆和圆形的区别，了解椭圆的形成过程和计算方式，让学生从知识的接收者转换为知识的探索者，能够使学生在探索中找到乐趣，获得成就感。还可以让知识的学习更具趣味性，提高学生学习的兴趣。

(四) 创设渗透性的教学情景

中职学生的学习能力和学习基础都比较差，数学知识匮乏，理解能力和思维能力都相对较差。这就要求教师在教学过程之中要重视对数学知识形成过程的教育，引导学生寻找解决问题的规律，让学生在学习过程中的思维得到开拓，从而提高学生的自主学习的能力和对事物的理解力。对结论的推导过程、规律的揭示过程以及解题的思路都是渗透数学思想的方式。

例如，在数学教学当中，学习函数图像时，教师不要直接告诉学生函数图像的规律，而是让学生画出图像并观察其特征，可以对解题思路进行推理，如 $y=3x+2$ ，学生在画出图像之后会发现函数的向右倾斜，有上升的趋势；在画出 $y=-3x-1$ 的图像时，发现函数图像向左倾斜，有下降的趋势。让学生自己去寻找不同函数图形的规律，从而更好的运用和理解。因此，教师要不断提升自身的数学水平，熟悉教材、挖掘教材当中所蕴含的数学知识，这样才能够让知识由浅到深、由易到难的渗透到学生的学习过程当中去，使学生的学习效果达到最好。

四、结束语

将情景教学应用到中职的数学教学当中，不仅能够激发学生的求知欲，还能够让学生更好理解数学中所蕴含的抽象理念，对数学知识的学习更深刻。适当的情景教学提高了学习数学的效率。因此，教师在设计情景教学的过程中，应当从实际情况出发，针对不同的教学内容设计出适合学生学习情景教学方式，在情景教学当中多与学生进行互动和沟通，从而提升教学的质量。

参考文献

- [1]陆蕙. 中职数学教学问题情境化让学生思维舞起来[J]. 赢未来, 2018.
- [2]夏杰. 创设教学情境 推进互动教学——中职数学教学策略创新研究[J]. 教育现代化, 2018, 5.

信息技术在中职美术教学中的运用

叶思华

(紫金县职业技术学校 广东 河源 517400)

[摘要]在中职教学中，信息技术的应用可以有效提升教学效果，尤其在美术教学中，借助于信息技术可以向学生展示优秀的作品，让学生进一步感知艺术的艺术性，进而提升学生的审美能力以及美术素养。本文针对中职美术教学工作，分析了信息技术的具体应用。

[关键词]信息技术；中职；美术教学；运用

在信息技术快速发展的环境下，中职美术教学也应该适应社会环境，将信息技术应用在美术课堂教学中。作为美术教师，需要对该技术进行灵活应用，培养学生的美术兴趣，优化教学过程，使学生形成基本的美术素养，激发学生学习的兴趣，具有较强的实践能力，实现信息技术的功能。

1. 教学氛围的营造

在美术教学过程中，为了让学生能够积极参与教学活动，需要营造出较好地学习氛围，使学生主动参与美术课程的学习。对课堂氛围进行营造的过程中，教师需要合理应用信息技术。借助于信息技术，不仅能够让学生对美术课程产生浓厚的兴趣，还能够体会到学习美术的乐趣，使他们从内心真正喜欢这门课程。对课堂环境以及氛围进行建设时，教师需要从以下几方面着手：第一，师生地位保持平等，教师应该以参与者的身份与学生共同学习。第二，教师要全面了解学生的实际学习能力，根据学生的实际情况制定可行的教学目标，使学生完成教学任务，进而获得成

就感。第三，教师与学生积极交流，了解学生的真实想法，拉近师生距离，这样能够取得较好的教学效果。同时利用信息技术加强对美术作品的分析，比如：对“线的造型艺术语言”进行讲解时，教师可以脱离教材，利用多媒体向学生展示一些名家著作，学生观赏相应的艺术作品后可以完善自身的不足，经过教师指导，学生会透彻理解作品的内涵，加深学生印象，在轻松快乐的氛围中养成美术素养。

2. 丰富课堂教学内容

在美术课程中，色彩是重要的知识，也是每个学生应该掌握的内容。在美术课程中，很多概念与色彩方面的知识具有密切地联系，所以，教师需要对学生的色彩意识进行培养，对相关概念进行讲解之后，让学生真正理解，而不是死记硬背，否则，学生会对美术课程失去兴趣。在实际教学中，教师可以利用信息技术进行教学，一些色彩也可以清晰地展示在多媒体屏幕上，这样能够对学生的视觉带来刺激，加深学生的记忆，在很大程度上学生愿意配合教师完成教学工作，有助于培养

学生的艺术素养,比如:对“透视”方面的内容进行讲解时,由于该部分内容比较难理解,仅凭教师的语言讲解很难取得较满意的教学成效,借助于信息技术可以有效解决实际教学问题,通过虚拟空间的展示,再加上教师的讲解,很多抽象的内容都能够得到学生的理解。除此之外,教师也可以利用信息技术引入一些课外知识,这样能够对教学内容进行丰富,为学生展示不同的美术作品,使得不同层次的学生都能够获得相应的知识,让学生学会融会贯通,提升学生审美能力^[1]。

3. 利用动画形式进行美术知识分析

在中职美术教学中,不少学生对美术知识的理解不够深入,针对这部分学生需要强化他们的基础知识,对学生的美术感知能力进行有效提升,强化学生的感悟能力。在素描课中,如果学生没有任何美术功底,并且是头一次接触素描课程,不少学生会找不到学习方向,很难理解素描知识,甚至会产生自暴自弃的想法,不利于提升学习效率。为了让学生能够充分理解美术知识,需要从学生的性格特点以及实际学习情况出发,对学生提供针对性指导,使学生能够系统地学习美术知识。在实际教学中,教师可以利用信息技术进行教学,将空间立体、线条、图像清楚地展示给学生,然后让学生仔细观察,这样可以让学生对细节部分进行重点掌握。不仅如此,教师也可以借助于信息技术向学生展示相应的动画图像,这样能够有效培养学生的学习兴趣,使得学生能够积极主动配合教师来完成教学任务,比如说:对“人体骨骼的绘画方法与技巧”进行讲解时,为了集中学生注意力,让学生能够认真学习素描技巧,教师可以利用信息技术展示骨骼动画,让学生进一步了解人体骨骼,从而丰富了学生的想象力以及实践能力。

4. 挖掘学生美术潜能

近些年来,我国信息技术得到了高度重视,在各科教学中都得到了不同程度的应用,在美术课程中,通过信息技术的应用,除了能够有效减少美术知识的传播时间,还能够缩短美术知识教学周期,教学形式也可以得到丰富,为学生和教师提供了便捷的方法,在根本上能够提升美术教学效率。对中职美术进行教学的过程中,为了培养学生的艺术能力,教师需要对学生的美术潜能进行挖掘,并且要合理利用信息技术,将有效的美术教学资源进行整合,在此基础上,使得教学内容更具有针

对性和有效性。借助于信息技术,让学生和美术作品进行对话,使学生充分发挥自身的能动性,成为优秀的美术人才,比如说:教师在实际教学的过程中,对“装饰图案”进行讲解之后,如果学生掌握了相应的设计方法,教师应该鼓励学生进行实践,发挥自身的聪明才智进行装饰图案设计,并且要让学生在在规定时间内完成图案设计,在学生完成图案设计后,教师可以利用多媒体技术展示学生的绘画成果,这样可以让学生之间相互学习他人的优势,弥补自身的不足,从而共同进步。

5. 完善教学评价

在美术课堂教学中,教学评价在教学体系中占据着重要的位置,通过教学评价能够客观反映学生的学习成绩、教师的教学水平。在教学评价方面,需要针对现行的评价机制进行优化,使得每个学生的评价都能够充分反映在相应的数据中。比如说,对于“三色源”相关知识进行教学之后,教师可以让学生利用计算机完成色度搭配,并且让学生对最后的作品进行上传,可以让学生进行自评,以匿名的方式随机显示与屏上,然后让其他学生进行评价,这样可以更客观地反映出学生的学习成果,有利于学生改进自己的不足,发现他人的优势,可见,利用信息技术能够对课堂评价效果进行提升,使得美术教学目标得以实现^[2]。

结语

综上所述,随着信息时代的到来,在美术教学中也逐渐应用了信息技术,借助于信息技术,不仅能够完善美术课程的结构,还能够为教师提供可靠的教学手段。在教学过程中,不少问题都能够迎刃而解,课堂教学氛围也可以得到优化,教学资源等都能够得到有效整合,学生潜能可以得到进一步挖掘,并且,对课堂评价体系进行了健全,在根本上提升了中职美术教学水平,使得学生美术素养得到了有效培养。

参考文献

- [1] 汪蓓蓓. 信息技术在中职美术教学中的有效运用研究[J]. 艺术家, 2019, 000(001): 104-105.
- [2] 苗海燕. 浅谈信息技术在中职美术教学中的应用思路[J]. 美术教育研究, 2018, 000(015): 98.

微课在高职院校《医药市场营销学》教学中的应用

章 艳

(江西省赣南卫生健康职业学院 江西 赣南 341000)

[摘要]在高职院校的医药类专业中,医药市场营销学是一门较为重要的专业基础课,在现代化信息技术的支持下,利用微课优化该门课程的教学方式,能帮助学生跳出时间空间的限制,为其提供更为生动、优异的学习环境,促进学生的综合能力发展。为促进微课的良好应用,以下分析在高职院校的《医药市场营销学》教学中,微课的实际应用方式方法。

[关键词]医药市场营销学; 微课; 高职院校

微课这一模式的出现依赖于当下发展迅速的互联网和网络信息技术,在国内倡导信息化教育的背景下,微课被推广进了各级各阶段的教育事业中,以期改善现有的教育环境,为学子提供更为适宜的学习环境。对《医药市场营销学》而言,该课程作为一门必修课,对医药类专业学生的学习提出了十分严格的要求,在以往的课程教育中,学生的学习资源有限,所接受的教师指导也存在“一次性”的特征,部分学生便因无法及时消化知识点而遗留了学习问题,但相信在微课融合进课程教学的背景下,这一问题能得到充分改善。

一、做好微课教学设计

在微课的参与下,传统理念下的教学模式设计将不能满足微课教学需要,为此教师在微课应用中要及时进行微课教学的设计,保障微课应用的良好开展^[1]。教师可将本课程的教学内容,利用微课模式使其成为互相独立但有关联的教学模块,将微课视频作为一类教学素材,使其融合进对应的教学环节中,以此促使传统教学模式得到改变。例如微课能为学生提供随时可查的学习资源,因此教师便可利用微课联系学生的课前预习、课中知识点学习以及课后的复习巩固,构成一体化的教学模式,融合微课与教学内容。例如在医药消费行为的分析学习中,教师便可利用动画视频的方式,为学生展示消费者在药店购药时的心理活动以及和药店人员的交流对话,通过这类案例播放,组织学生进行内容讨论,在吸引学生注意的同时,保障微课教学的设计成果。

二、做好微课视频录制

在微课教育模式中,微课视频是主要的教学素材,教师在录制或选择微课视频时,都需要注意以下问题。首先,教师要从本次教学的主要内容出发,选择好教学的重难点,并对知识点进行以特点为区分点的分类,使其成为理论型、案例类、问题类等多类知识点,再对课程所需的习题、案例以及课件等有关资源进行认真收集^[2]。例如当下很多教育类网站中对微课资源的分类和设计都较为专业,教师可学习他们的经验,选择他们的微课视频并辅以自己的知识点讲解。此外,教师要分别从各知识点具备的特征出发,利用以短视频为主的课件,配合好供于说明补充的PPT课件等等,以此完成对课程知识点的讲解。所准备的微课课件大小和时长均应适宜,大小应控制在20M左右,时长控制在10min左右。

三、微课教学方式探究

在教学设计及课件选择完成后,教师便应进行微课模式在课堂教学中的实践应

用。首先教师要对学子的预习状况进行询问,通过和学子进行的微课内容交流,引发学生的讨论兴趣^[3]。教师可将授课所用微课设计为知识理论类、思考启发类、经典案例类以及问题解答类,并在课前将微课发送至班级群中要求学生开展预习。而在课堂教学的实际开展中,教师要首先利用思考启发类微课及问题引导学生思考,如在激烈市场竞争的背景下,实体药店要如何将店内的经营策略提升?(知识点:药品促销组合策略)在学生经过微课预习以及教师的引导下,部分学生自然便会联想到药品促销这一措施,此时便十分自然的引入了如何进行促销这一知识点,教师再进行药品促销策略有关知识点的介绍,最后利用经典案例类的微课课件,完成对学生的知识点教学。在上述环节结束后,教师再进行问题解答类微课的播放,组织学生进行知识点实践及应用,总结本节课的重难点,帮助学生解决学习问题,完成本节课的教学。

四、做好微课教学反思

微课教学的设计及实践都会面临一定问题,这类问题是教师所没有考虑全面的。因此在微课教学结束后,教师要进行教学反思,思考和改进微课教学中所表现出的教学问题,并对学生意见进行积极听取,完善微课选择制作以及课程设计等环节,促使微课教学法的应用能更为成熟,保障医药市场营销学的教学有效性。

结束语

结合以上,作为一类在各阶段教育中均有所应用的教学方式,微课为教育事业带来的改变是积极的,值得不同科目、专业教师进行学习和实践应用。微课的优势在于不受空间时间限制,且教学方式更为生动趣味,在医药市场营销学中的应用,更有利于学生积极性的激发,促使本课程教学取得更好成果。教师在微课模式的应用中要注意对教学方式的逐步改良,通过不断实践完善教学模式,逐步为学生提供更为优质的医药学习环境。

参考文献

- [1] 毛梦春. 微课在高职院校《医药市场营销学》教学中的应用[J]. 科技资讯, 2018, 016(025): 186-187.
- [2] 卢灯琴. 高职院校药品市场营销学教学与素质教育融合初探[J]. 求知导刊, 2018, 000(030): 130-130.
- [3] 种佳. 案例教学法在《医药市场营销学》教学中的应用[J]. 医药卫生(文摘版), 2016(5): 00248-00248.