

探索小学语文教学中如何实现读写结合

刘秀艳

(湖南省长沙市岳麓区科教小学 湖南 长沙 410012)

摘要在小学语文教学中,读写结合教学深受小学语文教育的关注。当前较多教育学者致力于读写结合的研究,以期能综合提高学生的阅读和写作能力。在此背景下,本文以探索小学语文教学中如何实现读写结合作为选题,探讨了读写之间的相互作用以及在实践教学中如何运用读写结合来进行语文教学,来研究小学语文中读写结合的实施策略。以其能为当前小学语文读写教学提供若干可行性建议,从而有效的提高学生的语文综合素养。

关键词小学语文;读写;策略

一、以阅读为基础,积累写作素材

教师在研读教学文章时,要设计目标,化出重点,主要解决如何在阅读教学中让学生既可以把握文本,理解文章内容和作者情感,又可以在阅读中积累素材,整理写作技巧的问题。

(一)是要引导学生关注文章中作者的语言表达形式。要注重领悟句子和段落中,重点词,句的特点,作用,形成的效果和表达手法。反复品读,并且引导学生主动思考练习。

(二)是引导学生学习整篇文章的布局特点,有目的地引导学生在通读整篇文章后,感受文章的每篇章节之间的结构,顺序,以及其中的作用。

(三)是要引导学生关注文章的表达手法,并且让学生模仿运用,结合自身的生活实践,进行仿写,及时的练习写作技巧。

二、通过写作的练习,提高学生发散性思维

语文方面的学习思维,在每一个命题的确定,不同的思维对其都会有不同的想法和见解,也就会有各种独到的表现方式。比如教师在教一年级《雨点儿》课文时,教师可以通过“雨”来做一个命题,进行课外的延伸。比如引导学生去对雨进行描述,表达出它的圆润、晶莹的表面性质,也可以从自然角度去从侧面来表现出其不同的美丽景致,但这些却都是常见的思维方式,并没有什么新奇的意境。但如果去运用发散性的思维来表现出“雨”自己不同的独特意境,可以将它与万物复苏的使者联系在一起,这用“春雨”来表现出万物复苏的景象,这样的方式可以让人眼前一亮有不同感觉,会将自身与这生机勃勃的万物联系在一起。可见,通过写作的练习,提高学生发散性思维。发散性的思维可以表现在各个方面,不同表现形式,独特的意境,其灵活的运用,都能体现出发散性思维的提升。这样不仅能够培养学生的发散思维,还能让学生有效利用课堂的时间,提高学生的注意力,这样对于学生语文学习的培养就更有帮助。

例如:教师在教四年级上册《火烧云》教学内容时,教师可以通过不同的方式,引导学生完成教学中的相关活动。教师可以在讲课开始之前,询问学生是否有见过火烧云现象,再通过多媒体播放火烧云的自然现象,通过这样的方式作为课前引入。在这个过程中,循循善诱,让学生仔细观察,通过视频写作教学的创新方式,利用多媒体进行创设情境导入,激发学生创新思维的形成,加深对本节知识点以及写作的兴趣,从而达到提升学生课堂学习的效率的目的。

三、营造良好的课堂氛围,提升学生读写的兴趣

在语文或作文课上多给学生提供交流的机会和展示平台。结合教学实际,紧密联系学生生活现状,激发学生的生活体验,点燃学生心中的激情,让学生有急于表达内心想法的愿望,教师相机引导,才能让学生碰撞出心灵火花。学生的话匣子一下被打开。我们要想打开学生心灵的窗户,教师的“童心”必须是打开学生大门的一把钥匙。一旦摸准学生的心意,学生就会真心实意地与你交流。此时学生说话

往往表达十分流利,见解十分鲜明。让学生有表达的愿望和兴趣,才能产生写的愿望,这就为习作准备了最好时机。

例如,在一节作文课上,教师为学生布置了这样的作文题:树上有十只鸟,打死了一只,还有几只?教师让学生按照这个情境展开想象写一篇作文。若立意新颖,可以大大加分。借助这个又老又俗的智力题,教师重在要求学生张开想象的翅膀,想象出不同的画面,可能会出现的不同情境,以确立出不同的作文主题。同学们兴趣盎然,纷纷打开想象的闸门,思考,讨论,交流。学生认为树上依旧有十只鸟。想象的情景是:枪声一响,一只小鸟被打死了。其他的鸟全惊飞了,但很快地,小鸟们又落回树枝上,对着那被打死的小鸟不停地哀鸣着,全然不顾危险可能再次来临。文章立意:体现亲情的可贵。如此创设情境,让学生在想象的天地中尽情地翱翔,文章新颖的立意也在想象中创造出来了,这样不仅大大提升了学生的写作能力,也发展了学生的创造性思维。

四、巧用生活素材,构建魅力写作

小学语文教学的任务是充分利用教材,在阅读教学中读写结合,以读促写。激发学生写作兴趣,积累写作素材。在小学语文写作教学中,教师要引导学生善用生活素材,注重生活经验的积累。小学生对一切充满好奇,十分想探究事物的真面目,想得到最真实的自我体验。多读书可以让学生养成思考的好习惯,既能培养学生的自学能力,又能够促进学生积累珍贵的生活经验。可谓“实验出真知”教师可以适当地组织学生参与社会活动。适时带领学生参加一些社会实践活动。学生虽生活在天然的环境中,学生对大自然过于熟悉而不专注留心观赏,但是要想知道它的相关内容时,却发现学生知道的很少。确实有“不识庐山真面目,只缘身在此山中”的感觉。教师通过组织学生参与课外活动,对于激发学生写作兴趣,构建魅力写作有着重要的作用,学生对生活充满发现和探索的渴求,真实的体验,才能溢于言表,写作的思绪就会飞动起来。

结束语

综上所述,本文以探索小学语文教学中如何实现读写结合作为选题,通过本文研究,我们不难发现,在当前新课程改革的不断深入的背景下,读写相互融合、相互促进。读写有效融合成为语文教学中的一个关键点和难点。小学是写作能力培养与锻炼的基础阶段,同时培养读写能力并把读写结合起来非常重要。特别是在小学教学阶段,对学生要求不仅可以读懂课文的内容,还需要在阅读过程中产生自己的想法和理解,培养出学生对阅读的兴趣。唯有如此,从而有效的提高学生的语文综合素养。

参考文献

- [1]牛玉.从经典阅读入手实现个性化写作[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2020(07):64-66.
- [2]代妮芳.核心素养下小学语文读写结合教学实践[J].科学咨询(教育科研),2020(07):286.

分层教学在初中数学课堂中的应用策略

乔海叶

(山西省大同市云冈区实验中学 山西 大同 037000)

摘要分层教学是贴合素质教育发展需求的新型教学方法,根据初中生实际的思维能力和数学水平,采取不同的手段完成教学目标,提高初中生的数学综合素养。这一教学方法正是因材施教的直接体现,能够让学生获得公平的学习进步机会,在掌握基本知识的基础上,结合自身的学习能力进行更深层次上的发展。为此,本文就针对分层教学在初中数学课堂中的应用策略展开探讨。

关键词分层教学;初中数学课堂;应用策略

分层教学法指学生在智力因素、知识基础、非智力因素有比较大的差异情况下,教师对学生进行合理分层,保证每个层次学生的水平相当,并结合每个层次学生的具体情况,制定针对性的教学目标、教学内容,以此来提高数学课堂教学效率的一种教学模式。需要注意的是,分层教学法中的核心是学生与不同层次的学习目标,这种教学模式体现了“因材施教”“量体裁衣”的教学思想,对学生树立学习自信心、改善师生关系以及提高教学效率都有着显著的效果,值得进一步推广应用。

1 对学生层次进行分层

初中阶段学生思维的可塑性强,好奇心较重,理解能力处于重要的发展时期,他们在学习过程中展现出的学习状态和掌握程度存在较大差异,教师应充分根据学生的不同兴趣特点和学习能力等,对学生进行教学分层,依据不同层次学生的情况进行有针对性的教学。所以开展分层教学的第一步是为学生划分层次。通过根据学生成绩、能力及个性特点将学生分为A、B、C三个不同的层次。A层次为优等生,他们的基础知识扎实,学习成绩良好,拥有较强的思维能力与授受能力;B层次为中等生,他们的成绩居中,学习比较积极主动,具有较强的上进心和发展潜力;C

层次为后进生,他们的成绩较差,思维能力一般,数学基础比较薄弱,但经过努力学习能够不断地提高。需要注意的是,在分层教学的实施过程中,学生层次的划分不是一层不变的,教师会根据学生实际情况随着做出相应的调整,以保证学生所处层次的准确性。

2 对教学目标进行分层

教师要根据分出层次的同学设置相应的教学目标,既不打击学生的学习积极性,又能调动他们的学习热情,满足学生的实际需求。如对于“中心对称和中心对称图形”的学习,教师要为C层学生设置简单的目标,让他们掌握基础的概念知识,能够在指导下完成课堂练习即可;B层学生要熟知中心对称的性质,并且能够准确判断生活中的哪些物体标志是中心对称图形,锻炼学生的数学思维;在为A层初中生设置教学目标的时候,要在以上两种目标的基础上,加大教学难度,让学生将所学知识准确应用到解题和实际生活中,尽可能的挖掘学生潜力,提高初中生的创造力和实践能力。这样就可让每个层次的学生有目标的进行学习,高效完成教学任务,提高初中数学课堂效率的同时让学生收获学习成就感,让学生享受良好