

于内在无疑，这和当下的首饰流行指标也是互相吻合的。很多人想要逃离都市的喧嚣，从而得到心灵以及身体上的放松。近年来随着社会问题逐渐增加，人与社会和自然的关系也在，逐渐复杂化，人们也非常注重个性观念的表达，因此更加崇尚精致简约的设计表达，少数民族的文化和大自然是不可分割的，大自然为设计师提供了更多的灵感，如果能在现代首饰的设计当中融入自然元素，那么消费者也会非常喜欢。

3. 风格的多样化

随着现代人类社会的价值观以及审美情趣的转变，人们已经开始不再注重于价格的高低，而是更注重于内在无疑，这和当下的首饰流行指标也是互相吻合的。现代首饰逐渐摆脱传统的设计模式，并形成主流风格，首饰，所呈现的意义也从单纯的装饰品成了展示人们个性的存在，并且更加注重于首饰的内在意义以及文化内涵，随着人们生活水平的不断提升，人们对于美的认识也不断的加深，因此这就要求设计师从苗族刺绣，当中不断的汲取优势，并为现代首饰设计注入一定的活力。

二、结合苗族刺绣的现代首饰创新

刺绣作为一种非常古老的手工艺艺术，通过刺绣图案来表现当下的历史文化现象，也能够传承历史文化，体现了苗族人的生活，文化，历史和情感。如何很好的借鉴苗族刺绣，所存在的优势运用到当代的首饰设计当中，这是如今首饰设计师所需要解决的问题，因此，这也成为现代设计理念当中非常值得研究的话题^[2]。

1. 刺绣中的纹样的创新

在苗族的刺绣中，龙的形象是千奇百态的，在刺绣中将龙的形象应用其中，不仅能够体现人们对龙的崇拜，也是文化和艺术的相结合，具有一定的时代特征。现代首饰的样式多种多样，已大大超越了原有的吉祥如意，快节奏的都市人群更讲究设计偏简洁、合体。因此将刺绣纹样设计在首饰中也进行了相应的分割处理，这样既可以适合服装内分割衣片的形状进行适形配置，也可以把图案进行分割，以局部的效果展现出来。分割处理后的刺绣纹样往往能够体现出时代的气息。

2. 刺绣中的手法创新

苗族的素材取决于他们的生活，苗族通常将常见的和自然相关的景象绘制出来，并利用刺绣表现出来。现代首饰不应当局限于传统的刺绣手法，而是应当结合传统的苗族刺绣设计工艺不断地创新，使其更具有创新性和新颖性。苗族刺绣具有

不同的针法，不同针法可以创造出不同的艺术产品，传统的苗族刺绣可以结合现代的手工编织技术，丰富刺绣的手法，使得编织手法和刺绣手法能够在首饰上有所创新。再加上现在的首饰并不局限于合金材料，通过刚柔结合的特征也能展现出精彩的视觉效果。

3. 刺绣在首饰设计中的应用创新

刺绣工艺中的绣所表现的是利用丝线的静态特性，借助动态组合方式将其勾勒不同的图形图案，而这些是潮流市场上关注的信息，让刺绣成为现代首饰中不可或缺的元素，给传统死板的首饰纹样设计带去一丝活力，给烦琐的着装增添一份优雅。理解刺绣深厚的历史文化底蕴的基础上，以现代的审美理念对刺绣图案加以精炼创造，使首饰充满浓郁的传统意味又富有鲜明的时代特色。在刺绣元素首饰的创造设计上要求醒目明快，做到简洁而不简陋、精致而不繁复，使刺绣首饰既体现出民族艺术热情浓郁的风格特征，又显现出现代首饰的简洁朴素的现代特色，让现代首饰具备装饰性的同时，兼具颇高的审美价值。

四、结束语

苗族独特的造型感和醒目的视觉让现代首饰具备装饰性的同时，兼具颇高的审美价值由于艺术的互通性，因此深受当代年轻人的喜爱。将传统的刺绣图案、颜色以及手法和现代首饰设计的装饰方法融合在一起，能够满足现代人对手工艺品的追求。在对苗族刺绣当中的特色进行重组创新后，应用到首饰的设计当中，不仅能够使苗族传统的手工艺艺术刺绣再生，还丰富了首饰的元素基础，为苗族刺绣以及现代首饰设计行业的发展这两个发展领域提供了交叉点，符合了现代消费者的视觉审美要求。

参考文献

- [1] 祁晓君, 王坤茜, 熊家兰. 苗族刺绣在首饰设计中的运用[J]. 名作欣赏, 2019(29): 181-182.
 - [2] 李正慧. 昌宁苗族服饰文化与首饰设计的碰撞[J]. 西部皮革, 2019, 41(12): 44.
- 作者简介:
韦彦希(1989年07月)女, 布依族, 上海人, 贵州广播电视大学(贵州职业技术学院)讲师、本科, 研究方向: 艺术设计。

教育信息化对幼儿教育的创新性作用

陈露

(江西省南昌市西湖保育院 江西 南昌 330002)

摘要 幼儿时期是人发展的启蒙阶段，在这个阶段，儿童将会有自己的生活习惯和独立的人格塑造，当今互联网时代的加速发展，催生了教育工作与信息技术的融合，借助于信息技术促进儿童身心健康成长，养成良好的生活习惯和高尚的人格品质。因此，本文以教育信息化对幼儿教育的创新性作用为研究主题，从丰富课堂内容、满足学生个性需求，优化评价体系、提升课堂教学质量，完善培训计划、保证沟通渠道畅通等三个方面进行阐述。

关键词 教育信息化；幼儿教育；创新性作用

幼儿是教育的开始，将教育与新技术相融合是时代的必然选择，其幼儿教育信息化具备了多种功能，传统的幼儿教育是采用言传身教的模式，不利于注意力的集中和兴趣的培养，教育信息化促使幼儿对新鲜事物的好奇心和求知欲，开阔了眼界，加强了幼儿园与家长的互动，提高了教学效率，同时信息技术使得幼儿更愿意表达自己的想法，一定程度上教育信息化激发了幼儿的潜力，满足其个性化的需求，提高了教学质量。

一、丰富课堂内容，满足学生个性需求

传统的教学方式是以教师为主导地位的讲授式教学，学生则以被灌输的角色接受知识，不利于个人能力的培养。在教育信息化的快速发展下，学生成为教育的主导者，可以根据个人的兴趣选择内容，可以借助微视频、微信公众号等网络手段进行学习，吸引学生专注于课堂，获得新的兴趣点，形成良好的课堂氛围，有利于促进懵懂期幼儿个人健康的成长，培养良好的生活习惯，满足个性化的需求。

例如，在互联网时代，幼儿教师制作微课、实现翻转课堂的模式成了幼儿教育的新方法，教师通过在网络上制作微视频，发送到微信公众号或者教育APP上，这样幼儿就可以根据个人的阅读、计算、语言等方面的需要选择课程，同时制作图画书配合课程的讲解，以达到事半功倍的效果。这样的幼儿教育方式改变了传统枯燥乏味的纸质教学方式，丰富了课堂内容，根据学生的需求制定不同的课程，满足了个性化需求，提升了幼儿教育的教学质量。

二、优化评价体系，提升课堂教学质量

教师是学生接受教育的重要责任人，教师的素质水平决定了幼儿教育的质量。在信息技术蓬勃发展的时代，幼儿、教师、家长、学校应建立完善的评价体系，以先进的网络手段取代传统的教师评价手段，保证教师水平和教学质量，使教育信息化与幼儿教育紧密结合，促进教育体系的完整性。

例如，构建全方位网络化教育评价，其内容主要针对教师教学评价、教师对幼儿成长教育方面的评价、教师与家长沟通幼儿成长方面的评价，最终采取无记名投票手段，选拔出季度优秀教师；与家长的沟通评价方式主要在微信平台上实现，根据教师与家长的有效沟通频率，学生的阶段成长等，由家长对教师评分，待所有的

评价结束后，经过汇总、分析、排名，对优秀教师进行奖励。这种方式一定程度上对教师的教育水平进行了定期检测，对教育质量的提高提出了更高的要求。

三、完善培训计划，保证沟通渠道畅通

信息技术的高速发展催生了教育的改革，而幼儿教育是人才培养的基础阶段，在教育信息化的时代，幼儿教育致力于培养学生良好的生活习惯和完善人格的基本要求变得尤为重要，因此教师应为幼儿设计完备的培训计划，在各个阶段实现对幼儿的成长监督，同时及时向家长沟通幼儿的发展状况，让家长感受到孩子的进步，促进教学效率的提高和教学品质的优化。

例如，幼儿园可以打造沟通畅通、健康安全、高品质、高效率的网络平台，在平台上家长、教师、幼儿可以实时关注学生的成长，也可以提出个人的意见和建议，教师也会定期发送短期计划和长期的成长计划，同时制作网络考勤制度，健康监督一览表，教学跟踪曲线表等，根据学生的成长状况改善培训计划，确保教师与家长沟通渠道的畅通，有效保证教学质量，促进幼儿教育的高效性。

四、总结

综上所述，教育信息化的时代，幼儿教育与信息化的融合迫在眉睫，对幼儿教育提出了新的要求，教师需借助于信息技术的力量去提升学生的学习效率、提高教学质量，强化学生对未来领域的求知欲，充分挖掘学生的潜能，打造高品质、高效率、高能动性的幼儿教育课堂，通过对教育内容的丰富，从多层次、多角度、多方面对幼儿教育进行完善，对评价体系和培训计划的严格制定，保证教师、家长、幼儿三者之间的沟通渠道畅通，有效的提高了教学效率，对教学品质的优化得到了更切实的保证。

参考文献

- [1] 徐虹洁. “互联网+”背景下幼儿教育信息化创新应用[J]. 课程教育研究, 2018(40): 46-47.
- [2] 霍继红. 合理引进信息化教学, 实现幼儿教育现代化[C]. 国家教师科研专项基金科研成果2018(一): 国家教师科研基金管理办公室, 2018: 81-82.