

点,用户可以由此关注到页面要传递的主要信息。根据图标的设计以及本项目的特征,将绿色作为本app的主色调,其余采用白色相搭配,再配以其他一些较为鲜艳的颜色作为点缀。绿色代表着新生,有着蓬勃的生命力和持久力,同时绿色能让人心情舒畅,搭配白色,色调清新,象征着轻松活力的氛围。为了让整个界面更符合年轻人的审美需求,满足个性彰显的特点,局部利用较为鲜艳的颜色做点缀。二级页面的页眉颜色与主页相应模块的颜色对应,其层级关系一目了然,方便用户快速浏览使用。

2.3 校园赚页面设计

启动页面是用户点击图标后看到的第一个界面,这个界面是用户的第一印象。启动页面在app加载过程中缓解用户等待的焦躁情绪,也表现了app产品本身的特点和“性格”。启动页采用淡淡的蓝绿色作为背景,中间是校园赚的图标,上部左侧是卡通造型的太阳,下部正中是扁平化的地球,地球上卡通造型的校园建筑,植物以及校车造型,营造了一个温馨、繁荣的校园景象,和本项目的使用环境相契合。地球内部纯色部分是加载条,能够一目了然看到当前的进度。整个画面是一个均衡的设计,利用蓝天白云太阳加校园的搭配,简洁明快,卡通的风格更受大学生的青睐,将整个app的轻松、活力、欣欣向荣的性格表现出来。

主页是启动后呈现的页面,在主页中包含了整个app的所有模块,是进入下一步操作的一个引导页面。主页的设计中上部是一张人物与卡通图像相结合的背景图,图中有弹吉的男同学和一个女同学相向而立,背景是启动页面的背景色加上启动页面的卡通校园的线稿,这样能和启动页面相互呼应,又能有所变化,远处搭配彩虹和云朵,将大学多姿多彩的校园生活表现出来。页面中心是圆形的项目图标,app的四个模块和主页的按钮围绕圆形图标环绕排开,利用不同颜色代表,分别是:“学、租、主、页、娱、兼”,界面最底部是其他链接区域,整个界面简洁明快,各个功能一目了然。二级页面利用色块与主页的相应按钮相互呼应,让用户可以通过颜色就能轻松识别当前的功能页面,在整体风格上保持扁平化的简洁风格。

3 结语

如今信息化飞速发展,app除了在满足功能需求外,界面的美观程度越来越受到用户的关注,有时候甚至决定了一款app最终是否能够持续发展。本次设计主要是为大学生的校园生活提供服务,通过前期的问卷调查和文献资料调研,确定了设计的风格和功能架构,整个界面设计也经过多次修改,围绕着大学生群体对色彩、对版式的特殊需求,围绕核心功能做出了从布局到功能的调整,结合扁平化风格,大量运用了纯色块、卡通造型、线稿等元素来完成启动页面、主页、二级页面、三级页面等。整体设计不论是从功能上,还是从设计风格上都符合之前的预设,很好的传达了设计的理念,但实际的使用才是真正检验设计的唯一标准,因此还需要在后续的推广使用中不断调整和修改才能日趋完善。

参考文献

[1] 马林. 上海体育学院大学生创业能力现状与培养研究[D]. 上海: 华东师范大学, 2009

[2] 路鹏, 张南. “众创空间”视域下大学生创业教育的思考[J]. 课程教育研究, 2018(16).

基金项目: 四川高等职业教育研究中心专项项目《协同育人机制下地方高职院校创新创业实践路径研究》项目编号: GZY19B10

泸州职业技术学院教改课题《“互联网+校园赚”智慧校园生活服务平台项目》项目编号: JG-201701

四川省教育厅教改课题《面向区域经济社会发展需求的地方高职创新创业人才培养研究》项目编号: JG2018-1093

作者简介:

曾凌(1983-),女,汉,四川德昌,副教授、硕士、主要研究方向: 三维动画、数字化技术、创新创业教育。

用心做教育 铁树也开花

贾会珍

(首都师范大学附属云岗中学 北京 100074)

【摘要】 每一个学生无论从自我认知、性格特点、行为习惯等,都会不一样。面对行为习惯不太好的学生,教师更需要怀着一颗无私的爱心,运用智慧的技巧,执着地关注。因为我们的不抛弃、不放弃,这些学生慢慢也会被感化,他们在成长路上会一步一步地理解什么是感恩,什么是责任,终究他们会改变和提升。

【关键词】 爱心; 智慧; 关注; 感恩; 责任; 成长

每位教师提到自己的教育故事都会滔滔不绝,而我的故事更为传奇。我担任学校的会计工作,同时兼任初中历史教学任务。在同行会计看来,一个完全中学的会计能把财务工作顺利拿下就已经很了不起了还有精力上课?同时,在教师眼中我也是不可思议——一名会计还能上课?还能担任初三毕业班的课?然而,事实是我做到了!并且连续奋战了三年初三。

我从事教学工作十几年来,没有多么高深的教育理论,唯一能做到的就是把学生当成自己的孩子,一视同仁,不抛弃,不放弃。面对现在的学生教师需要投入和付出的不仅仅是时间、精力和脑力,还有感情,就是教师的爱——站在一位母亲的角度对学生的爱。爱学生就要尊重学生和信任学生,所以和学生相处,必须用真心去接纳他们,面对全体学生真情投入。一直以来,凭借接受新事物的能力、敬业精神和人格魅力我还是倍受学生爱戴的。

新一届初一刚刚入学不久,便体现了他们不凡的活跃程度。在进入第二学期后,我所担任的一个教学班中出现了七个七位同学的“小团伙”。这个小团伙不是一起学习,而是以扰乱课堂引起老师同学的注意、扰乱课堂正常教学秩序为乐。一个只有32名同学的班级出现了七个这样的学生,这课怎么上啊?不仅仅是我的课,好多学科老师提到他们都感到头疼。

学校的教学管理原则是谁的课堂谁做主?怎么做主?停下来,管理他们几个的纪律问题,教学任务完不成。不停下来,班里还有3/4的同学想要学却无法学。对于我这个自认为是方法有点子的老师来说,面对油盐不进的这几个“活宝”,实在是也到了山穷水尽的地步,你有你的千条妙计,他有他的一定之规——不学。怎么办?

计谋之一: 请家长

一节课下来,气鼓鼓的我找到班主任,跟他商量要联系李某某(七人中的头目)家长,班主任说他家长就在接待室。家长就在学校,课上依然捣乱,我似乎预感到了什么。当我推开接待室的门就全都明白了:一位满脸泪痕、上下都透着无奈的家长,面前坐着数学和英语老师……孩子的父亲不管孩子,母亲又管不了。唉!比我还委屈。看来指望家长来配合是不可能的事情了。

计谋之二: 杀手锏——敲山震虎

我在课堂上唬学生时说的:谁总是扰乱课堂,就到我的办公室门口去站岗。同学们要明确的是,我办公室左边是书记办公室,右边是校长办公室。这么多年以来,多么调皮的孩子们都被这招震住了从来没实施过,而这几位宝却拿出无所谓随便的态势,就在我发出最后通牒的时候都是满脸的不在乎。看来只能上“梁山”了!

下午的一节课后,我把两个带头学生扰乱课堂的证据足足抓在手中,经过与班主任协商,把他们请到了我办公室。门口两边一边一个,站军姿。并且边站边思考两个问题:一、站在这儿什么感觉?二、有什么想法?十分钟后找我谈。不巧的是,就在这十分钟里办公室对面的会议室召开教研组长会。全校初高中教研组长都

从我的办公室前经过,并且书记、校长、教学副校长和教育副校长都看到了这两位。其实当时我内心也在敲鼓,这算不算体罚学生?一想,他们在课间十分钟到处乱跑都不累,站十分钟又算得了什么?

十分钟,说长不长?说短不短,对于我来说却简直是一种煎熬。但是这十分钟却达到了意想不到的效果。谈到站这儿什么感受时,他们都表示非常丢人,臭名远扬了。在和李某某的谈话中我提到了他的母亲、商场的服装售货员,每天起早贪黑的工作,还经常被请到学校来“做客”;提到了妈妈的伤心和无奈;提到作为一名男子汉应该怎么保护自己的母亲,而不是让她经常受到伤害、承受这一切。我和这两位同学面对面坐着,足足聊了有四十分钟。两位同学最后分别写了一份课堂保证书,以观后效。

这个故事到这里似乎应该结束了,不,还有下文更令我感动……

计谋之三: 情动, 互相温暖

没过几天的一个中午,细雨密密地斜织着。我手里抱着一摞书本到教学楼给学生补课,由于距离比较近,加上手里的书比较多,懒得打伞。就在我站在办公楼前犹豫的时候,李某某同学撑着一把大伞跑过来:“老师,我给你打着伞”。好生感动!其实,在我犹豫的同时,就看到了对面他们几位在望着天空聊天儿。有好几位同学手里都有伞,我并没有抱什么希望。而李某某同学的这个举动是我万万没有想到的。于是我便借着这件事情当着他的伙伴们对李某某大加表扬一番,并搂着他的肩膀发自内心地表示感谢。而且在以后的课堂上、与班主任的交流中都会就这事儿对李某某进行表扬。可能就是这些不经意的举动和话语触动了他心底那一丝丝的柔软,我的课堂上愉快教学氛围又重现了,期末考试李某某的历史成绩达到了及格分。这再一次验证了我的理念:要想教会学生学习,必先教会学生做人。

学校工作的安排,在这班学生进入初二时我被调到了初三,但每次上下课都会经过初二。没想到的是,李某某课间无论是在教室还是在楼道,看到我都会主动跑出来找我聊上一两句:老师,我现在特别努力学历史;老师,上课还记笔记了……嗯嗯嗯!很好,不光好好学历史,其他科也要好好学习……

也许我的故事是那样平凡而微不足道,也许我的这些教育计谋是“土方”,但我内心还是有小小的骄傲!因为我的学生理解了什么是爱,什么是责任,他们在慢慢地改变和进步,他们时也不断自信起来。其实学生进步的契机就蕴含在老师的这些平凡而微不足道之中,恩威并施、严慈相济,不拘一格、巧用“心机”才能做好教育。

参考文献

[1] 杨秀玲. 用心做教育, 用爱暖师生[C]. 国家教师科研专项基金科研成果 2018(三). 国家教师科研基金管理办公室, 2018: 230-231.

[2] 张国民. 用心做教育 静待来年花开时[N]. 湖北日报, 2017-07-27(005).