

小学体育学科教学过程中分层教学策略的合理运用探究

熊端文

(江西省南昌市进贤县前坊镇中心小学 江西 南昌 331700)

【摘要】小学体育作为学生强健体魄的重要阶段，在国民教育领域占据着越发重要的位置。分层教学法就是把学生按照不同的学习基础、兴趣爱好以及个人特征划分为不同的层次。在实际教学过程中，根据不同层次的学生制定不同的教学任务和教学方案，能够更好地提高学生的学习效率和学习能力。因此，在小学体育课堂教学的过程中也应该充分地运用分层教学法来提高教学水平和质量，推动其发展完善。

【关键词】小学体育；学科教学；分层教学策略；合理运用

体育教学在小学阶段具有重要的作用，能够提升学生的身体机能，培养学生坚韧的意志和坚强的品质，是素质教育的重要内容，因此人们对小学体育教学给予了高度关注。在小学体育教学的过程当中，存在的最大问题就是缺乏针对性的个性辅导，由于每个学生的天生条件以及接受能力不同，所以如果在教学中采用统一教学法，并不利于针对性教学的开展，也起不到体育锻炼的重要作用。

一、合理划分层次

实施分层教学的首要任务就是对学生进行合理分层，这项任务看似简单，实则复杂。只有把学生划分为合理的层次，在以后的教学过程中，教学任务的制定才会更加科学。小学生虽然年龄较小，但是他们的个性十分鲜明，对于自己喜爱的东西和不喜爱的东西区分非常明显，教师在对学生进行分层的过程中，需要对学生的体育基础情况、身体素质、兴趣爱好进行全面调查，然后才能确认学生属于哪一个层次。为了做好这方面的工作，教师需要提前下很大的功夫，一方面需要与学生进行充分的沟通，从学生自己的表述中发现学生的兴趣点和学生对于体育的掌握情况，还要与学生家长以及班主任老师进行充分的交流，因为他们平时与学生的接触最多，对于学生的喜好也非常了解，只有这样才能保证层次划分的合理性。虽然对于教师来说，这是一项工作量非常大的任务，但是这项任务的完成对于分层教学法的后期实施以及教学效率的提升，具有非常明显的效果。

例如：小学体育教师可以通过班级调查问卷的方式来了解班级同学的喜好与兴趣爱好，随后小学体育教师要充分发挥课堂教学引导者的身份作用，将具有相同兴趣爱好的学生放在同一个学习小组之中，采取针对性的教学计划帮助学生提高体育综合素养；与此同时，教师还要根据学生之间身体素质的不同，为学生制定特色的体能锻炼计划，促进学生的全面发展与进步。将分层教学模式运用到体育课堂教学中，还需要根据体育课堂教学的难易程度对班级同学实施分层式教学。

二、确立科学的教学分层目标

首先，由于每一位学生在进行体育学习过程中的目标也有所不同，所以教师在进行教学分层的过程当中要明确学生的学习目的，结合学生的自身需求制订分层目标，这样才能保证符合实际具有实际可操作性。比如说，体育教师在进行《立定三级跳远》教学的过程当中就可以根据学生的动作表现进行科学合理的分层。一级教学目标是能够掌握住立定三级跳远的基本动作，并且能够进行实际训练，而二级教学目标则是熟练的掌握三级跳远的协调动作，并且能够初步体会到如何跳得更远，三级目标则是要求学生完全掌握立定三级跳远的每一个要领，并且能够表现出优异的成绩。

其次，要对不同的教学目标分层采取不同的教学策略。既然教学目标不同，那么在进行教学策略方面也应该有所不同。比如说在对《分腿腾跃动作》（也就是“跳山羊”）进行教授的过程当中，教师首先要进行规范化的整体教学，然后再让学生进行自愿的跳，这样就可以了解学生对该项动作的掌握情况，然后进行不同的

教学策略，对于表现较差的学生要进行个性化的指导和示范，以便帮助学生掌握“跳山羊”的要领。

最后，要进行知识的继续和延伸。正所谓学无止境，因此在小学体育的教学过程当中也应该让学生不断掌握各种新的知识，并且进行知识的延伸和继续，这样才更利于提高学生的综合素质，掌握体育知识和技能。比如说，在对《小篮球》进行教学的过程当中，教师在帮助学生掌握学习方法和要领之后，要让学生进行自我实践和体验。

三、注重教学过程和评价的分层

教师的评价对于学生来说，具有非常深远的影响。如果教师能够在学生学习的过程中，尽量多给予积极、鼓励性的评价，学生在后期的学习中就会更加努力，学习效率也更高。但是如果经常给予学生消极的、批判性的评价，学生受到打击，容易产生抵触心理，并且逐步丧失对该学科学习的信心，学习效率也会受到影响。在实际开展教学的过程中，教师要注重分层教学的实施，对于不同层次的学生采用不同的教学方案，以实现不同层次的教学目标。例如在《蹲跳起》的教学过程中，教学目标是让学生通过多种练习形式来发展学生的跳跃能力，让学生掌握两腿迅速蹬直、向上跳起的动作。在教学过程中，教师先做蹲跳起动作示范，并讲解技术要领，然后分层开展练习。对于C层次的学生，教师组织学生在原地进行蹲跳练习，观察学生的动作是否规范，对于不规范的要及时纠正过来。对于B层次的学生，充分调动学生的积极性和主动性，可以适当组织比赛，让学生之间比一比谁跳得好，并以此来激励学生更好地表现自己。对于A层次的学生，学生很快就能掌握蹲跳起的动作，此时教师可以进行一些拓展练习，让学生在蹲跳起的基础上完成难度更高的动作，以提升学生的技能和水平。在这个过程中，教师还应该注重对学生的个体指导，针对个别的学生进行针对性指导。在评价学生时，也应该分层评价。

结语

在小学体育课堂教学中运用分层教学模式对于小学体育课堂教学效率与教学质量的提升、教师教学水平的提升、学生体育综合素养的培育等方面具有重要的促进作用。分层教学法兼顾不同学习能力水平、不同兴趣爱好以及不同身体素质的学生，尊重学生的个体差异性，将分层教学法应用到小学体育教学中，从学生的实际情况出发制定科学的教学目标和教学方案，能够很好地提升班级中每一个学生的体育技能和身体素质。

参考文献

- [1] 杨天辉. 浅析分层教学法在小学体育教学中的应用[J]. 学周刊, 2016, 31(27): 87-88.
- [2] 李飞. 分层教学在小学体育教学中的应用解析[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2017, 17(19): 54-55.

探究如何有效提高高中美术专业生素描水平

冯炯

(浙江省乐清市虹桥职业技术学校 浙江 乐清 325608)

【摘要】随着我国高考制度改革趋势的不断发展，高考制度越来越公平、完善，除了夏季普通高考之外，有一定特长的学生也可以选择“艺考”这一途径来实现自己的大学梦。美术专业就是艺术类高考中重要的一个组成部分，不过，高考制度的改革也对美术类专业的学生的素描能力提出了更高的要求。我国目前的美术素描教学过程存在许多问题，制约着美术专业学生的全面发展。美术老师要充分继承传统的教学方法与理念，在时代发展的基础上为学生传授先进的素描经验，不断提高学生的素描水平，从而提高美术生的绘画技巧。

【关键词】高中美术；素描水平

前言

在针对艺考生的高中美术教学培训中，许多学生并没有接触过美术，起步比较晚，在绘画技巧的学习中可能存在着许多困难。尤其是面对着高考这一压力较大的考试，学生很难有时间从一点一滴开始磨炼自己的素描技巧。因此，针对美术专业的学生，教师应该制定更加详细的教学方案，反思过往教学过程中存在的缺陷，促进自己教学模式的改变，从而帮助学生提高素描水平。本篇文章围绕“如何有效提高高中美术专业生素描水平”展开讨论，希望对相关问题的研究有所帮助。

一、素描教学在高中美术教学中的重要性

素描可以说是绘画的基础，无论学生学习的是中国古典山水画还是西方现代艺术，素描都是入门的基础。如果说一幅美丽的画就像一位美丽的女子，那么素描就是她的骨架，只有在基础的素描架构的基础上，这幅画才有了灵魂。反过来说，如果一幅画没有素描打底，即使它的色彩布置的非常漂亮，那也是徒有其名罢了。

教师一定要向学生阐述好素描的重要性，增强学生的艺术素养，为学生未来长期美术事业的发展奠定基础。

二、现阶段高中美术素描教学存在的问题

高中美术类专业的学生学习艺术的主要目的是为了能在高考中取得一个比较好的成绩，考上自己心仪的大学，这就导致了学生对素描的认识不够全面，不能真正理解素描在绘画结构中的重要性。素描是一项长期的学习过程，只有日复一日的训练，学生才能对素描的技巧融会贯通，才能掌握素描的规律，也为自己作品的成功打好基础。许多高中学生只是单纯追求作品的成型，忽视了对素描技法的练习。

除此之外，高中美术生往往都是临摹其他画家的作品，他们的素描训练也是在学习其他画家的基础上形成的，虽然能够充分学习名家的技巧，但是在独创性方面就有所缺失，学生也回呼市一个关键问题——他们的想象力才是创作的基础。长此