

在小学语文教学中融入中华优秀传统文化教育的思考

欧阳芙蓉

(浙江省温州市苍南县灵溪镇第四小学 浙江 温州 325800)

[摘要]伴随着新课程改革的持续推进,小学语文教学中逐渐渗透着传统文化的因素。因为我国是一个历史悠久的大国,所以从古至今传承下来很多优秀的传统文化以及人文内在精神,又因为小学语文这一学科是学生在小学阶段学习的过程中,最能接触到传统文化魅力的一门学科,所以教师在进行教学的过程中,可以通过融入传统文化开展小学语文教学,使学生整体素质得到全面提升。

[关键词]小学语文; 传统文化; 教育教学

语文是小学阶段的学生在整个学习阶段最为基础的一项科目,学生在学习的过程中,需要在小学语文学习的阶段打好基础。与此同时,笔者结合自己的实际教学经验,分别从识字教学、诗文教学、写作引导等几个方面,让学生在小学语文教学中感受到传统文化的教育,希望能够给予广大教育同仁提供一个教学新思路。

一、通过识字教学 感受传统文化

小学语文是小学阶段最为基础的教学一门学科,而在这一学科中,识字教学又是其最为基础的教学环节。并且汉字也是我们国家古代智慧的结晶,是我国特有的一种文化符号,从古代的甲骨文到现在的中国汉字,经过历史的变迁,逐渐形成了一种稳定的中华脉络。由此,小学语文教学过程中,教师不仅仅可以教授学生汉字的实际知识,更重要的是教会学生能够通过汉字了解到我国悠久的历史和其独特魅力,进而让学生能够通过汉字感受到传统文化。

例如:笔者在进行小学一年级识字教学的过程中,就会将汉字与我国传统文化进行结合,从而使学生能够通过传统文化进行识字的学习。比如,在教学“女”这个字的时候,笔者会利用多媒体,将“女”这个字变得更加的形象化,会通过幻灯片上的图片,告诉学生“女”这个字像一个穿着汉服的女子将腿部进行交叉,进而形成的一个文字,是不是感觉非常像一个温婉的女子呢?又或者“男”这个字,因为在我们古代男性一般都是需要在田地里进行耕种,并且男性的力气非常的大,所以组合到一起就是“男”这个字。进而通过“女”与“男”这两个字让学生明白我国古代男耕女织的文化传统,让学生能够感受到汉字的魅力。

二、通过诗文教学 传承传统文化

古代诗歌是我国传统文化中最为璀璨的一颗明珠,其中不仅仅蕴含着我国古代优秀诗人的各种情感还拥有我国古代诗人身上所具有的气节。学生在进行诗歌学习的过程中,就能够很好的进行渗透传统文化教育。并且诗歌不仅仅是学生需要能够会读会念,更重要的是学生能够通过诗歌学习其中的文化内涵,进而提升自己的语文综合素养。教师在进行教学的过程中就可以通过创建一个富有诗意的课堂环境,对学生进行诗歌教育,从而更好地让学生掌握诗歌韵律,有效的滋养学生们的身心,塑造学生良好的人格魅力,让学生在潜移默化的环境中有效的传承我国传统文化的思想精髓。

例如:笔者在进行教学小学语文部编版一年级下册《古诗两首》——《池上》《小池》这两首诗的时候,就会让学生通过这两首诗进行有感情的大声朗诵,通过

诵读的方式加深学生们对于诗歌的整体印象。并且在这两首诗中,还可以让学生在学的过程中感受到诗人的写作意图,比如,《池上》这首诗中“小娃撑小艇,偷采白莲回。不解藏踪迹,浮萍一道开。”学生们就可以通过诗歌很好地感受到诗人的所描写的场景,诱导学生能够更好的进行诗歌学习。笔者在教学任务完成后,还会让学生进行写作训练,如以“小荷”为题,自己写一首简单的诗歌,进而激发学生对于诗歌的写作热情并加深学生对于诗歌形式和内容的理解。通过诗歌教学,可以让学生感受到古代诗人精妙的词句运用,进而更好的让学生能够从中学习到语言运用的精髓,进一步的传承我国传统文化。

三、通过写作引导 理解传统文化

小学语文阶段的教学离不开听说读写的训练,其中写作教学占据着学生学习的重中之重,学生只有通过写作才能真正的将小学语文教学中的知识点化为己用。并且教师也可以通过看学生的写作内容,了解学生是否真正的掌握了语文课堂教学中的知识点。尤其是在小学语文教学中融入传统文化,可以有效地丰富学生的写作素材,进一步的加深学生对于传统文化的认识。

例如:笔者在进行教学的过程中,就会以“剪纸文化”为题,鼓励学生进行有关“剪纸”内容的写作训练,进而使学生能够通过写作提升对于传统文化的认识。比如,有的学生在进行写作的过程中,就会自己进行“剪纸”文化素材的收集,进而使学生在学的过程中,能够自主的进行传统文化的学习。笔者发现每个学生对于“剪纸”的理解各不相同,在进行写作批注时,会将一些写的非常优秀的作品放在课堂上,让学生进行朗诵,进而提高学生的成就感,让学生能够在下次写作训练时能够更加的积极。

总而言之,在小学语文教学的过程中,开展传统文化教育可以有效地培养学生的民族认同感和民族自信心。小学语文教师可以积极的通过开展传统文化教育,使得小学阶段的学生能够对我国传统文化拥有更加深刻的理解,进而为学生们以后的发展打下坚实的基础。

参考文献

- [1]管平.在小学语文教学中实施中华优秀传统文化教育的思考[J].名师在线,2020(19)
- [2]安文虎.浅谈小学语文教学与传统文化的融合[J].学周刊,2020(21)
- [3]王丽.浅谈小学语文教学中传统文化教育的渗透[J].黑河教育,2020(06)

初中物理实验教学的优化措施研究

潘朝靖

(广东省茂名信宜市教育城初级中学 广东 茂名 525300)

[摘要]物理实验教学作为初中物理教学的重要手段,能够以实际操作使学生学习物理知识,渗透物理学科核心素养,培养起学生良好的感性认知,激活学生思维活性,能够以实验教学的动手操作,使学生具备更强的学习兴趣,具有更高的积极性及主动性,自觉锻炼实践技能,并且培养学生科学素养。

[关键词]初中物理实验教学; 优化; 研究

实验作为物理教学中的重要方面,实验教学通过实际操作,使学生具有更好的动手、动脑能力,并且对实验的原理、过程以及有影响的误差结果的原因进行分析,使学生在动手操作观察及深入思考中提高良好的总结、归纳、分析、观察及解决问题的能力,形成良好习惯,培育更为严谨的科学作风及态度。然而,一些教师在初中物理实验教学中仍然存在的一些问题:

例如,教师在讲解《物质的状态》的实验课程时,教师在PPT上进行描写或者是直接的向学生播放教学视频,讲明实验的原理、过程、方法及结论,要求学生记忆并且背诵,对于熔化和凝固的图像分析:点线面(看面中的坐标、曲线的走势、拐点的形状)知识点时,教师引导学生只是一味的作为被灌输方,接受教师传道而来的知识,并没有实际动手操作实验,而这种被动的灌输式教学方式使学生无法借此实验环节的趣味性以及实践性,激发更高的积极性,也可能会导致缺乏实验教学的物理课堂更为枯燥乏味。只一味的讲述及灌输行为,使学生的视觉及听觉上极度疲劳,部分不具备有较强自律力的学生在物理课堂上会由于无法听懂教师讲解内容直接打瞌睡或者是学习其他科目,而如果教师更重视物理教学中的实验教学,就能够借由其本身具备的实践动手能力,激发学生的活性,转变学生思想,但是大多数教师在教学过程中仍然单纯以讲述为主,这在很大程度上抑制了学生对于物理这一学科的积极性及学习兴趣。

另一方面,在实验教学过程中,教师虽然给予足够的重视,并且尽可能的转变观念,拨出更多的时间有更多的精力讲解学生实验,但是此时学生只能作为观看

者。观看教师的操作,并没有实际参与到实验过程中,感受到亲自动手,操作观察到特定实验现象时产生兴趣,只有极少部分的教师才会要求学生亲自做实验。但是在实验进行过程中会由于实验设备缺乏,使得每一名学生需要同其余学生合作分组进行,由于实验室开放时间的限制,学生没有办法多次进行实验,无法熟练操作或者是根本没有动手操作的机会。另一部分学校中,虽然说实验器材支持每名学生独立进行实验,但是在课堂过程中,教师为了节省大量的课堂时间投入到理论知识的学习过程中,在实际实验开始之前,教师会展示给学生实际的实验步骤、方法及注意事项,要求学生生搬硬套,这样无法体现出实验具备的探究性效果,也没有应用新型的方式使学生自主的设计研发具体的实验方案,并且选取合适的实验方法、实验器材以及原理,无法体现出实验教学的基本功能。

既然初中物理实验教学中存在的这些问题,我们在教学中应如何解决呢,根据多年的教学实践,我总结出如下优化措施:

(一) 提高学生实验参与度

要使初中物理实验教学具备基本功能,则要求摒弃传统教学过程中教师讲学生听的物理实验学习方式,使学生参与到实践动手操作中去,培养出学生的主动性。此时需要在学生实验的过程中,首先给出此次实验的原理、目标及应用的方法,要求学生自主设计实验方案内容,自主选取实验器材等,通过独立完成整体实验,促使学生在整体流程中融会贯通学习的理论知识,探讨各个知识点之间的有机组合,在实验进行中是否具有更高可行性,经过整体物理实验设计的依据以及思考,学