

# 对小学语文童话教学的几点反思

周洪生

(江西省樟树市昌傅镇中心小学 江西 樟树 331213)

**[摘要]** 童话作为文体的一种形式,主要通过多种描写手段来对人物形象或者动物形象进行塑造,童话有着生动的语言和曲折的情节,因而对小学生产生了强烈的吸引,激发小学生的想象力和创造力,小学生的语文素养也能够得到有效培养。在此种情况下,对小学语文童话教学展开探究,具有一定现实意义。

**[关键词]** 小学语文; 童话教学; 反思

## 1、当前小学语文童话教学中存在的问题

### 1.1、童话教学流于形式

小学语文童话教学活动的开展,能够培养学生的文学素养,为学生想象力与创造力的激发打下良好的基础。但就当前教学的现实情况来看,大部分教师在童话教学的过程中采取照本宣科的方式,仅仅是依照教材进行讲解,而在这一过程中学生的主体作用得不到有效发挥,课外阅读活动不足,不利于学生课外阅读能力的强化。在此种教学方式下,学生并不能够从起源、发展等角度来理解童话,这就无法深入体会到童话的精髓,不利于小学生审美素养的强化,小学生的思维水平也无法得到有效提升。

### 1.2、童话改编较为严重

就当前小学语文童话教学的现实情况来看,教材中的童话往往存在改编的情况,目的在于将道德情操凸显出来,但实际上此种改编童话的方式会在一定程度上加入了主观色彩,导致童话作者的原有意图被改变,改编童话与原童话存在较大差距,童话原有的意义发生改变,这就不利于小学语文童话教学活动的高效开展,学生思维发展也有可能受到一定影响。

### 1.3、童话教学方法不够恰当

小学语文教师的知识体系丰富,但在童话教学的过程中,很少单纯的立足学生角度进行分析,导致童话教学过程中存在一定主观臆想,教师大多重视知识传授,而在一定程度上忽视了学生想象力发展和创造力培养,这就势必会影响小学语文童话教学的整体质量。不仅如此,受到传统教学模式的制约,小学语文童话教学过程中往往采取填鸭式教学方式,学生主体性并未得到充分尊重,教师在教学中重视知识能力强化,但并未高度重视学生创造力发展,因而小学语文童话教学方法存在一定不恰当性,有待进行积极改进。

## 2、小学语文童话教学的有效策略

### 2.1、创新教学方式,理解童话精髓

小学语文童话教学过程中,为全面提升教学质量,要对童话教学方式方法进行合理创新,引导学生理解童话精髓,这就有助于激发学生情感共鸣,小学语文童话教学质量也能够得到明显提升。在实际教学过程中,教师可以对童话故事进行讲解,令学生讲述童话故事大概内容,鼓励学生尝试着写出童话故事,这就便于学生对童话精髓获得一个深入的理解。在小学语文童话教学的过程中,教师要注重从思维和情感两个方面引导学生,令学生走入到童话幻想意境中,对文本中所蕴藏的丰富思想情感和深刻道理形成更好的理解。教师要明确童话情节的曲折性,积极创新教学方式,引导学生主动去发现问题并展开积极讨论,对学生思维进行启发,以确保学生更好的理解童话故事。在实际教学过程中可引导学生正确且流利的朗读童话故事,提出问题,将不理解的句子找出来,教师对学生的问题进行梳理归纳,引导学生围绕问题来对童话进行学习,探索问题的解决办法,在教师讲解的过程中要找准重点,以达到良好的童话教学效果。

### 2.2、合理改编童话,激发学生学习积极性

基于新课标要求出发,在小学语文童话教学的过程中,要结合教学目标出发,

合理改变童话,确保与学生成长发展需求相符合,要将童话故事自身的色彩凸显出来,结合故事发展情节来引入到文章中,将童话故事内容加以还原,这就能够有效激发学生参与小学语文童话学习的积极性,令学生的想象力与创造力得到有效激发,进而促使学生充分发挥自身主观能动性参与到小学语文童话学习活动中。部分童话文体较长,经过部分修改与删减后得以选入教材,但实际上此种方式极易影响学生对于童话的理解。在小学语文童话教学过程中,要合理选择童话,尽量不改变童话的主旨和寓意,将童话故事进行合理划分,在对童话原有味道进行保留的同时,有效节约了童话学习的时间,童话教学活动也得以顺利开展。在小学语文童话教学过程中,要结合学生年龄特征来对童话内容进行合理选择,确保与其心理发展需求相符合,选择多样化、生动化且趣味化的童话,令学生对童话产生强烈的兴趣,并主动参与到童话学习活动中。

### 2.3、提高教师童话素养,尊重学生主体地位

新课标下小学语文童话教学活动的开展,要充分尊重学生的主体地位,引导学生充分感知童话的魅力,进而充分发挥自身主观能动性充分参与到语文童话学习活动中,要为学生提供一个生动的课堂环境,引导学生充分认识童话的重要性,围绕童话内容出发来进行想象,令学生了解童话内容并掌握童话故事写作方式与表达手法,这就能够为小学生写作思维的强化打下良好的基础,在潜移默化中培养学生的审美能力,令学生主动走入童话世界,小学语文童话教学活动也得以顺利开展。

为全面提升小学语文童话教学质量,要注重教师童话素养的不断提升,尊重学生的身心发展特征,从学生的角度出发去理解童话,就童话内容提出问题,引导学生围绕问题进行思考,这就能够加深学生对于童话内容的理解,令学生对童话学习产生浓厚的兴趣,为小学语文童话高效教学的实现打下良好的基础。

在小学语文童话教学的过程中,要尊重学生的阅读感受,组织学生开展个性化阅读,促进学生个体人格的健康发展。在教师提升自身童话素养的基础上,要尊重学生的主体性,鼓励学生结合自己的实际感受来对童话故事情节进行构思,来对童话故事进行续编,比如通过看图编童话、仿写童话故事以及自由编童话等方式,循序渐进的锻炼学生的语文综合能力,保证学生构思的独特性。

### 结语

综上所述,童话故事中的情节跌宕且语言生动,与小学生的身心发展特征相符合,能够有效激发学生的想象力与创造力,并在理解童话精髓的过程中促进学生正确价值观念的树立,这就能够为学生的全面成长打下良好的基础。新时期下小学语文童话教学的开展,必须要保证童话改编的合理性,对教学方式方法进行优化创新,并全面提升教师的童话素养,从而顺利推进小学语文童话教学,促进小学语文教学目标的顺利实现。

### 参考文献

[1] 洪春玲. 试论对小学语文童话教学的几点反思[J]. 科学中国人, 2019(52).

[2] 孙晓莉. 关于对小学语文童话教学的几点反思[J]. 求知导刊, 2018(21).

# 谈初中数学如何做好学生逆向思维的培养

周文苑

(桂林市资源县资源实验中学 广西 桂林 541400)

**[摘要]** 逆向思维是初中阶段学生学好数学知识的重要形式,主要是从相反的角度来进行问题的思考。数学知识相对而言是一门比较抽象的学科,教师在课堂上不仅仅要对学生基础知识的教学,还需要有意识的培养学生的逆向思维。这样能够帮助学生更好的进行问题的思考和解决,同时采用逆向思维的教学方法还能够让学生加深学习知识的印象。

**[关键词]** 初中数学; 逆向思维; 培养策略

## 前言

在传统的数学知识教学过程中,教师都是直接对学生理论知识进行灌输式教学,然后让学生结合课堂知识的讲解进行习题的练习,这样采取题海战术的学习方法进行数学知识的学习,容易打消学生学习的积极性,阻碍学生更好的发展。在现阶段数学知识的教学中,通过培养学生的逆向思维能力,能够引导学生进行数学知识的独立思考,强化学生的逆向思维意识,才能够让学生更好的解决学习过程中遇到的问题,培养学生良好的思维品质,让学生的综合学习能力得到有效的发展。

## 一、强化数学概念运用,提高学生逆向思维

初中阶段学生在学习数学概念的时候,他们在短时间之内是很难理解并且运用自如的,如果教师在对学生开展数学概念教学的时候,仅仅对学生概念字面理解的教学,那么学生在进行解决问题的时候,就很难做到从多个方面进行问题的思考。学生无法完全掌握所学习概念的涵义,必定会造成在理解方面有误区,最终会

导致学生数学知识学习效果下降。因此教师在课堂上教学的时候应该关注概念的多方面讲解,让学生不仅仅从正面进行理解学习,还要还可以理解数学概念的逆向思维。例如:教师在对数教学“相反数”这一概念的时候,首先可以对数进行相反数含义的讲解。让学生对概念有一个清晰的了解之后,然后从逆向思维对学生进行问题的引导,哪种数的相反数是多少?或者是教师直接给学生指出一个数让其说出这个数的相反数,这样学生能够从互补的角度进行相反数的正向思维和逆向思维理解,加深学生对于学习知识的印象。这样学生在进行相反数问题解决的时候能够运用自如,促进教师在课堂上的教学效果得到明显的提升。

## 二、加强课堂引导学生,培养学生逆向思维

在日常数学课堂教学中,教师应该从多个方面对学生逆向思维能力的培养。数学公式的运算,定理的掌握和理解等等,就需要学生从多个角度进行数学知识的理解,才能够提高他们运用知识的能力。在定理的学习上,首先需要对学生进

行定理含义的讲解,教师需要突出重点对学生知识的讲解,然后对学生逆向思维的引导,要注意的是并非所有的定理逆向推理都是正确的,教师需要带领学生进行辩证式学习。在进行公式学习的过程中需要学生明确的掌握公式计算公式的由来,然后才能够运用到自己的解题过程中,这需要教师在课堂上对学生耐心的引导,帮助学生获得数学知识推理的过程。例如:在学习完全平方公式的过程中,为了帮助学生深入的掌握公式的由来,教师可以从相应的应用练习中进行公式结论的整理和归纳,为学生整理出完全平方公式之后,再利用回归等式的方法进行计算,在学习的过程中需要学生进行大量的习题练习,才能够掌握逆向思维,最终获得理想的学习效果。

### 三、优化课堂教学方式,激发学生逆向思维

在初中数学知识的教学过程中,培养学生的逆向思维不仅仅需要学生具备良好的思维能力,同时还需要教师更新自己的教学方法,让学生能够积极的参与到课堂知识的教学中。逆向思维能力的培养,教师一方面可以采取比较的教学方式,为通过为学生引入经典例题,让学生利用之前所学习的知识进行解答,然后让学生尝试采用逆向思维的方式尝试进行问题的解答,这样学生能够更好的进行知识的理解,加深学生对于解答应用题目的印象。其次,教师还可以采用反证教学的方式,这个思维方式通常难以理解,学生在解答出相关应用题目之后,引导学生进行演算,这两种教学方式都是对学生逆向思维培养的有力武器。例如:在进行数学例题讲解一元二次方程的时候,它们的根分别为1和-3,然后让学生求解该方程,这个时候教师可以引导学生利用之前学习过的一元二次方程的公式。有的学生会进行反复的验算,有的学生则直接引入公式 $(X-1)(X+3)=0$ ,这样既简化了运算过程,同时能够减轻学生在学习过程中的负担,提高学生计算的准确性。

### 四、采取专项习题练习,强化学生逆向思维

为了更好的培养学生的逆向思维能力,教师在教学的过程中可以为学生搜集整合逆向思维练习题,让学生在完成练习的过程中,有效的强化自己利用逆向思维

解题的能力。学生在完成练习题的过程中,可以采用反证法来验证自己的计算结果是否正确,还可以通过分析法去寻找解答问题的思路,这样学生就会灵活的运用自己所学习的数学方法进行问题的解决。同时教师也要注重对学生进行思维方式的引导,强化学生的逆向思维,培养学生数学知识学习能力。例如:教师在带领学生学习平面图形中的两条直线平行这一定理进行证明的时候,教师在教授给学生相关定理之后,可以让学生采取逆向思维的方式将结论与条件进行互换,看之前所得出的结论是否还能够成立。这就需要学生充分采用逆向思维的方式进行问题的思考和解答。学生在练习的过程中能够更加灵活的进行知识的理解学习,加深对于学习数学知识的印象。

### 结语

在初中数学知识的学习中,培养学生的逆向思维能够更好的帮助学生进行数学知识的理解,同时在完成相关练习题的时候也能够减轻学生的负担,帮助学生形成良好的思维模式。所以数学教师在课堂上要针对不同的教学内容,对学生进行逆向思维的训练,并且引导学生利用逆向思维进行习题的解答,这样在不断的训练过程中,学生的数学思维就能够得到强化,同时也能够将自己所学习的知识运用到生活中,让学生的数学学习能力得到更好的发展。

### 参考文献

- [1] 蒲克全. 初中数学教学中学生逆向思维能力的培养[J]. 新课程研究(中旬-单), 2020, (3): 94-95.
- [2] 李松年. 初中数学教学中学生逆向思维能力的培养初探[J]. 学周刊, 2020, (15): 77-78.
- [3] 才让拉毛. 初中数学教学中学生逆向思维能力的培养初探[J]. 读与写, 2020, 17(14): 162.
- [4] 罗爱华. 浅谈初中数学教学中学生逆向思维能力的培养[J]. 科技资讯, 2020, 18(13): 240-241.

## 信息化环境初中数学课堂教学活动设计与实施

张桂红

(河北省承德市第七中学 河北 承德 067200)

**[摘要]**多媒体技术、几何画板、白板技术以及微课等信息化教学手段的应用,为教学营造出了信息化环境。信息化环境实现了静态到动态的转变、抽象到具体的转变以及模糊到清晰的转变。对于数学这门抽象性较强的学科而言,信息化环境无疑为教学提供了新的思路 and 方式。作为教师,应结合信息化环境的特点,做好课堂教学活动的设计工作,充分发挥信息化教学手段的作用,积极构建初中数学高效课堂。

**[关键词]**信息化环境; 初中数学; 课堂教学; 设计与实施

### 一、电子白板环境问题逻辑的初中数学课堂教学活动设计与实施

交互性白板的主要作用体现在增加互动方面,既包含生生互动,也包括师生互动,同时还可以事先人机的交互。同时电子白板还能以不同的形式呈现知识,如以图片或者声音等方式呈现知识等,这可以为学生的高效学习创造有利条件。另外,通过电子白板所呈现的知识具有更强的逻辑性,并且相关信息更加明晰,能够促进课堂效率的提升。合理应用交互式电子白板,不仅可以提升教学的有效性,而且还对培养学生的实践能力和创新精神有所帮助。同时电子白板还给网络教学资源的应用带来了便利,这可以极大的丰富教学内容,将初中数学课堂打造成为充满活力,学生积极思考并勇于提问的课堂。以“直角三角形的性质”这一知识点的教学为例,其作为教学的重点和难点,无论教师的教学还是学生的学习都比较吃力。合理的应用电子白板,能够极大的提升课堂效率,让学生在45分钟时间内获取更多的知识。作为教师,要明确教学目标,为学生布置学习任务,引导学生采用适合自身的学习方法,充分发挥交互式电子白板的作用,将问题巧妙的融入教学之中,引导学生积极思考。针对“直角三角形的性质”的教学,要让学生明确什么样的三角形是直角三角形,直角三角形都有哪些性质,生活中都有哪些直角三角形,探究直角三角形三个边的关系等。在这些问题的引导下,学生利用交互式电子白板进行演示,尝试探究这些问题,进而在此过程中完成学习任务。比如,学生通过电子白板的度量直角三角形的三个边,并通过计算器来感受过股定理。然后教师再运用电子白板上的网格构造直角三角形,来进一步验证勾股定理。电子白板环境问题逻辑学习,可以培养学生解决问题的能力,学生可以通过电子白板探究解决问题的方法,同时还增加了师生互动。

### 二、几何画板环境任务驱动的初中数学教学设计及实施

几何画板也是应用比较广泛的教学软件之一,其具有绘制函数图形、函数运算以及平面图形等功能,可以向学生呈现动态变化的图像,让空间结构关系以及数量变化关系更加直观和具体,进而可以帮助学生分析问题与解决问题。应用几何画板开展任务驱动教学,有助于提升学生学习的积极性,培养学生解决问题的能力。在进行新知识的教学时,教师可以创设相对真实和生动的任务情境,以真实的事件为基础,引导学生探究新知识。在学生明确具体任务之后,教师与学生共同探讨,一

起分析任务的要求,并探究解决问题的思路与方法。教师可以将任务分解为多个小问题,学生逐个解决小问题,最终完成学习任务。在任务完成之后,要进行总结、评价和反思,这是驱动式教学法的关键环节。对于学生而言,总结反思的内容应是对知识的掌握情况、任务的完成情况以及需要改进之处等。对于教师而言,总结反思的内容应为课堂设计的效果、学生的参与积极性以及需要改进之处等。在总结反思过程中,教师还要给予学生更多的鼓励与肯定,这可以使学生感受到教师的认可和成功的喜悦。以“直线与圆的位置关系”这一知识点的教学为例,教师可以先向学生展示日落的图片,在班级中创设出相应的情境,并引导学生思考:“将太阳看作圆,将地平线看作直线,那么随着日落,我们可以发现圆与直线有哪些不同的位置关系?”然后教师可以让学生在几何画板上画出圆,再用铅笔作为直线在白板上移动,在移动过程中注意观察,看一看铅笔与圆的公共点都有哪些变化。学生在完成操作只会,教师再结合课件演示进行讲解。当直线与圆有两个公共点时,直线与圆相交,直线叫作圆的割线;当直线与圆只有一个公共点时,直线与圆相切,直线叫作切线;而直线与圆没有公共点时,直线与圆相离。在学生明确这些内容后,教师可以引导学生进一步思考,想一想现实生活中有哪些例子能够表现出直线与圆的相交、相切和相离。在教师的引导下,学生可以从现实生活中寻找相关例子,使学生认识到数学知识来自现实生活。通过这种方式,可以使学生的作图能力得到锻炼,有助于学生几何素养的提升,同时也能锻炼学生的动手操作能力,并且加深对圆与直线位置关系的理解和印象。

### 结束语

信息化环境为教学注入了新鲜的血液,使教学方式与教学内容更加丰富,有助于提升教学的质量和效果。教师应结合信息化环境的特点,加强课堂教学活动的设计,帮助学生更好的理解和掌握相关知识。

### 参考文献

- [1] 艾明红. 信息化环境初中数学课堂教学活动设计与实施[D]. 华中师范大学, 2015.
- [2] 卜彩丽. 王甲云. 基于翻转课堂理念的初中信息技术微课的设计与开发[D]. 山东师范大学, 2015.