

最小“主任”的幸福教育观

徐颖

(重庆市渝北区实验中学 重庆 401120)

【摘要】班主任作为最小的“主任”，在学生的成长过程中却起着至关重要的作用。班主任的一言一行，一举一动，一个微笑，一个拥抱都会在学生心中留下深刻的印记，甚至影响学生的一生。在传统的教育观念中，班主任好像就应该不苟言笑、戒尺在手，但是新时期下的班主任一味严厉，只会让学生产生惧怕而不是爱戴，得不到学生的真心对待，也不能得到学生发自内心的信服。

【关键词】班主任；幸福教育观；幸福校园

新时期的班主任必须以人为本，平等对待每一个学生，关爱每一个学生，要有一双善于发现“美”的眼睛，用心做教育，用情育人。新时代的班主任需要严格与爱心并存，批评与表扬并举，让学生在关爱、关心感受到集体的幸福感，用爱心传递爱心，用温暖感染学生，做一个有温度的班主任。

一、做学生的特殊家长

学生的大部分时间是在学校度过的，班主任是学生接触最多的老师，可以说学生和班主任在一起的时间有时比孩子的父母都多，班主任相当于学生的一个特殊的家长。我在接到班主任的时候，就对我的学生说，在学校我是你们的另一个妈妈。

班上有一男生，家庭离异，跟着妈妈，可是和妈妈的亲子关系并不好，家里还有年迈的外公外婆处于青春期的表姐，他妈妈因为工作原因三天两头不在家，对他的关注和教育就有忽略，年迈的外公外婆更多的目光在孙女身上。在这样的环境下，孩子养成了沉默寡言的性格，不管是和老师家长还是同学，都很少交流。班上没有知心朋友，家里没有可倾诉的亲人。我对他格外关注，经常找他聊天，了解他的内心想法，给他带好吃的，给他鼓励，后来孩子把我当作能够倾诉的第一人。有一次打电话给我，哭得声嘶力竭，说是因为剪指甲的事情被他妈妈打了，他觉得在这个家庭待着难受，很压抑，不知道自己为什么要生在这样的家里。初中的孩子，已经开始进入青春叛逆期，打骂式的家庭教育太过极端，容易伤害他们的心灵。所以我经常和他妈妈沟通，交流教育青春期孩子的经验，家长要学会尊重孩子的人格，要适当放低自己的身段，和孩子平等交流。不能一味站在发号施令的位置，让孩子遥望，这样只会让亲子关系越来越紧张。

后来我成了他们母子俩的沟通桥梁，这个孩子有什么事情也愿意和我说，他在我这里感受到了本应该来自妈妈的爱，俨然把我当成他的第二个妈妈了。

班主任是一项琐碎的工作，但你只把它当一项工作，它就仅仅是一个职务；你把它加入感情，加入爱的养料，它就是孩子身边的第三个家长。后来班上的孩子都开始叫我“徐妈妈”，在和家长的交流中，也逐渐得到家长的真心认可，连家长们也开始称我“徐妈”，虽然很多家长年龄比我大，但是这样的称呼，何尝不是另一种认可呢！

把自己当作学生的特殊家长，让学生在学校也能感受家的温暖，有一个快乐幸福的学习环境。

二、做学生的知心朋友

苏霍姆林斯基说过：“教育艺术的基础在于教师能够在多种程度上理解和感受到学生的内心世界。”走进学生的内心，达到他们心底最柔软、最温暖的一处，才能成为他们最信任的朋友。正所谓“亲其师，信其道”，成为学生的良师益友，学生才能更好地发展。

曾有一个女生，从小没有妈妈，和爸爸继母的关系很普通，她觉得自己在家里就像个隐形人，得不到关注也缺少关爱。我就把自己当作她的姐姐，经常和她坐下来聊天，了解她的想法，对她进行开导，教她和人沟通，教会她即使亲情也需要随缘。同时也和她爸爸和继母交流，让她有个自在的生活环境，找到自己在家庭里的位置。在我和她的平等对话中，她觉得自己还是有人关心的，感受到别人的重视，

慢慢自信起来，后来她成为我的得力助手。在班上，她作为班长、作为比别人大一点的姐姐，还经常给同学们做思想工作，得到了同学们的认同。

古人云：人之相交，贵在交心。所以，教师要放下架子，利用一切可以利用的时间、机会听听学生的心声，听听他们的想法，注意他们的情感变化，让学生充分显示自己的内心世界，使学生真切地感受到教师的关爱，成为他们的知心朋友。

三、要有一双善于发现美的眼睛

“世界上不缺美丽的风景，缺的是发现美的眼睛”。在教育教学中道理是一样的，每一个学生都有自己的优点，老师特别是班主任要有一双善于发现“美”的眼睛，看到学生的优点，并及时给予表扬和肯定。

班主任要善于观察。老师的肯定不能过于浮于表面和宽泛，要落到实处，才是有效地激励，就需要班主任多观察，多了解。所以我每一个课间都会去班上转转，观察每一个学生，还经常和科任老师交流，对有进步的孩子了然于心，做到及时表扬。

为此，我利用班级例会时间，每天赞扬一位学生，被学生戏称为“每日一扬”。大部分孩子是很喜欢这个环节的，特别是成绩比较好的孩子，觉得老师的表扬是自己的囊中之物，也有很多学生认为老师首先表扬的肯定是成绩好的同学。但是我第一个表扬的却是班级的倒数第一名，让孩子们大吃一惊。这个孩子因为吐词不清的原因，学习困难，学习语言类的科目尤其吃力，但很有毅力，很努力。每次看他回答问题和背书、练习英语口语都很费力，但是他从来没有放弃。看到他吃力但是努力的样子老师们都很感动，所以我第一个为他的努力、坚持和勇于战胜困难点赞。也同时给学生传递一个观念，那就是：不是只有成绩好才能得到关注和赞美，老师会平等对待每一个学生，只要你努力和进取精神，都会受到肯定。

我观察了一下，自从有了“每日一扬”，学生的学习动力更强，学习更自觉。从前有上课走神发呆、玩笔、讲话等很多坏习惯的孩子，不管我怎么批评教育都收效甚微，自此之后，也开始逐渐改善，因为他们知道，自己的一点点进步都是老师点赞的地方，都想通过完善自己来得到肯定。

所以作为班主任一定不能只关注学生的缺点，不能只关注优生，不能一味批评，有时候换一种教育方式反而能起到意想不到的效果，我想这就是赏识教育的能量吧。

新时代的班主任需要严格与爱心并存，批评与表扬并举，让学生在关爱、关心感受到集体的幸福感，用爱心传递爱心，用温暖感染学生，做一个有温度的班主任。

乌申斯基说过：“教育的主要目的在于使学生获得幸福。”朱小曼教授指出：教育的目的，应该指向人的和谐发展与终身幸福。我们教师应该努力探寻开启学生幸福大门的钥匙，提高学生的幸福感为教育的不懈追求，为学生的终身发展和幸福打下坚实的基础！

参考文献

[1] 张伟强. 探索幸福教育 让生命幸福成长[J]. 基础教育参考, 2019(01).

[2] 任丽雅. 关注师生实际需求 打造幸福教育乐园[J]. 中小学信息技术教育, 2017(03).

基于文旅融合的路腊休闲农业与乡村旅游发展研究

包润泽¹ 李木良¹ 龙梅珍¹ 李春娥²

(1. 铜仁学院 贵州 铜仁 554300;

2. 铜仁市满堂红农业科技有限公司 贵州 铜仁 554300)

【摘要】旅游业的发展是乡村振兴的有效途径。本文基于铜仁市碧江区云场坪镇路腊村的基本情况，提出文旅融合的乡村旅游模式理念，并提出了文旅融合背景下的乡村旅游发展途径，提出以生态发展为背景、以挖掘地方文化打造地域特色为导向、以生态康养为理念、以文化融入为依托的新时代乡村旅游发展策略。

【关键词】乡村振兴；文旅融合；乡村旅游

1. 引言

旅游业是一种连接自然文化资源和外部市场的综合型产业，既是乡村振兴的产业基础，也是促进乡村文明复兴的有效途径^[1]。路腊村位于铜仁市碧江区云场坪镇，四周环山，地理位置优越，西临铜仁市城区，南部临江与九龙洞景区相望，拥有良好的自然环境和交通条件。路腊村的历史文化悠久，曾享有世界汞都之美名，临近南长城遗址，是历史上汞矿资源中心枢纽，人文背景深厚，目前已列入国家传统古村落名录，并于近期正式被贵州省文化和旅游厅列入乡村旅游村网络评价十佳赏地。在贵州省实施大扶贫战略中，依托当地资源，大力扶持推广乡村旅游产业，带动贫困户增收脱贫，是农村三产融合发展的有机结合点，也是乡村振兴发展、增加农民就业和增收的重要途径。

2. 文旅融合的乡村旅游模式

党的十九大提出实施乡村振兴战略以来，在市场和政策的双重推动下，人才、资金、技术等信息逐步回流农村，乡村旅游进入了快速发展的阶段。但由于乡村规划中部分急功近利的盲目开发和低水平建设的实施策略，使得部分乡村旅游的发展最终“高开低走”。其中乡村旅游规划定位导向不明，文化传承的断链，旅游业与农业耦合程度整体偏低^[2]，导致乡村失去“乡味”现象成为普遍。

文旅融合是乡村旅游模式是指通过挖掘文化价值，并将其文化价值合理与旅游要素相互渗透、交相融合，最终实现新业态、新功能、新产品的转型升级的模式^[3]。文旅融合背景下乡村旅游产业融合发展理论分析。

文旅融合的乡村旅游模式首先是要基于因地制宜，合理利用乡村资源和深厚的文化底蕴，以乡村独特的自然景观、民俗风情作为推动力，结合人文景观的打造和产业的融合升级与转型，从而形成具有文化特色、地域特色、产业特色的现