

高职院校大学生创新创业教育研究

肖伟

(湖南安全技术职业学院 湖南 长沙 410151)

【摘要】在当前大众创业万众创新的大环境下,各高职院校也根据社会发展最新动态与时俱进转变了教学理念,在对大学生进行创业板块的教学时,侧重培养学生的创业意识和创新理念。虽然取得了一定成效,但是高校创新创业教育同时存在很多问题,比如创业课程侧重于理论缺乏实践、教师对于创业培训课程不重视等现象,严重影响高职院校创新创业教育课程的效果。文章针对当前这一状况针对性提出具体解决方案,希望可以帮助高校创新创业教育工作的顺利开展。

【关键词】高职院校;大学生;创新创业;教育研究

前言

现代化社会的飞速发展对于人才的需求也有了一定改变,对创新型人才的需求不断加大,所以各高校侧重培养现代化学生的创新意识和创业能力,已经被社会广泛认可。当前高职院校也积极顺应时代潮流测中培养学生的创新意识,由于各高职院校的重点关注,培养出了一部分具有创新意识的现代化人才,但是整体来看,高职院校大学生创新创业教育仍然存在有一定的问题,需要高职院校根据社会发展潮流与时俱进完善大学生创新创业教育的教学模式。在培养学生创新能力以及创业意识方面提供实践平台,提升当代大学生的创新创业意识,为社会发展提供人才储备。

一、创新创业教育的重要意义

自从加入世贸组织以来,我国的社会经济发展水平得到迅猛提升,人民群众的生活质量也得到有效改善。但是与西方发达国家相比,仍然还有很大的差距。所以我国在教育方面仍然要重视当前国民的素质教育,通过高效的创业培训教育的展开不仅可以提升高校学生的创新精神和创业能力,还能在一定程度上提升个高职院校的教育水平。通过高校的创业培训课程为社会输送有理论专长又会经营管理的复合型人才,能够更好地适应现代化社会的人才需求,更高效地促进现代化社会的飞速发展。

二、高职院校大学生创新创业教育存在的问题

(一)创新创业课程设置不科学

众所周知,高职院校的课程设置主要在于提升高职学生实践操作能力,以促进毕业生毕业之后走上社会岗位具有更好的适应能力。当前高职院校对于创新创业课程只是作为一门公共选修课出现在学生的课程设计中,甚至部分院校的创新创业教育课程只有一个学期。高职院校的课程设计更侧重于学生所要掌握的专业教育,而忽视了创新创业课程的占比。上行下效,由于学校对于创新创业课程的不重视,导致学生也觉得这个课程可有可无,在很大程度上影响了当前对于大学生创新创业能力的提升^①(陈燕等,2019)。

(二)创新创业实践基地建设不完善

在“大众创业,万众创新”的创业理念提出之后,得到了各高职院校的积极响应,相继开设了大学生创新创业课程,并建设了配套创业基地。部分院校为协助学生实现创业梦想,专门创立了实训平台,部分院校设立了创业孵化基地以及双创空间等。当前存在的问题是虽然实践基地建立起来,但是关于创新创业课程的实际演练还不到位,由于场地以及创业经费等的影响,在一定程度上导致目前高职院校学生创新创业教育还不能完全实现。

三、提升高职院校大学生创新创业教育水平的相关策略

(一)加强创业意识教育,完善课程培训系统

高校设立创业培训课程目的在于培养大学生的创新意识,积极支持学生把当前理论知识转化为创业特质,提升其创业的信心。所以,当前高校创业培训课程应

当从理论和实践上将创业理念渗透到教学的各个环节,重点培养学生的创业意识,学校应当根据当前创业培训课程的发展现状,创立一套具有自身校园特色的创业理论体系,把学生的职业规划以及大学生创业基础等理论知识融会贯通到创业课程里,更好的根据学生特色进行就业创业指导。其次,培养热爱创业,勇于创新的校园氛围,鼓励学生把脑海中的创业思想付诸实践,并在这一过程中做好创业指导工作^②(刘汝成,2019)。

(二)为大学生创业指导提供专业的教师队伍

在新课程教育改革的不断深化下,高职院校也应当意识到提升学生的各方面素质,促进学生全面发展才是培养现代化人才的重要体现。首先各高职院校应当更新自身的教育理念,教师带头领悟创业创新培训教育的基本目标,对于大学生来说,不仅有利于提升其创新能力和素质教育,更是及走上社会之后谋求自身发展的有利武器。除此之外,在高职院校进行创新创业教育课程的同时,要注意加强师资队伍的建设。一方面要注重现有师资力量专业技能的提升,另一方面可以提高教师岗位的福利待遇来吸引更多优秀的人才加入。以保证创新创业教学效果。

(三)加强创业平台建设

当前高职院校大学生创新创业教育的主要目的是培养高职院校学生的发散性思维,勇于实践的勇气,所以在高职院校的创业课程教学中,对于学生创新意识和发散性思维的培养。引导学生从不同的角度看待事物。学会树立独树一帜的思维方式,对于今后的创新创业会有很大帮助。与此同时,为学生提供良好的创新创业平台,可以对学生的实践能力具有很大的促进作用。高职院校可以和社会企业以及政府部门进行合作完善相关平台建设,给学生提供足够的平台对创新创业理论知识进行实践,真正为学生谋福利,鼓励高职学生积极创业^③(吕剑勇,2018)。

综上所述,随着社会经济的发展以及新课程教育改革的不断深入,高职院校应当把对学生创新创业教育作为当前教育任务的重中之重。针对当前创新创业所存在的问题,应当积极解决。通过加强师生创新意识教育,完善课程培训系统以及更新教师的教育理念,加强师资队伍的建设,最后结合社会企业及政府相关部门为学生提供良好的创新创业实践平台。统筹协调各方面因素,努力提升高职院校对于大学生创新创业教育的整体教学效果。

参考文献

- [1]陈燕,崔颖芳.新时代高职院校大学生创新创业教育实践探索[J].教育与职业,2019(22):52-57.
 - [2]刘汝成.“双创”背景下高职院校创新创业教育实践研究[J].南宁职业技术学院学报,2019,24(02):50-54.
 - [3]吕剑勇.高职院校大学生创新创业教育中信息素养提升探讨[J].高教学刊,2018(14):40-41+44.
- 本文系湖南安全技术职业学院院级课题“高职院校大学生创新创业教育研究”,(项目编号:AY19C009)。

小学音乐合唱教学方法研究

彭川华

(江西省吉安市泰和县实验小学 江西 吉安 343700)

【摘要】作为小学音乐教学中的重要内容之一,课堂合唱教学能够有效提高学生的音乐表现力及团队合作意识,促进学生音乐学科素养的有效提升。在小学音乐教学中,需要教师在实际教学中,结合教学内容及学生的学习需求,积极探究多样化的、为学生所喜爱的教学模式,以提高学生的合唱积极性。本文就小学音乐教学策略进行探究,以期对提高小学音乐合唱教学水平和学生的音乐综合素养有所增益。

【关键词】小学音乐;合唱教学;方法策略

合唱教学是小学音乐教学中的重点内容,如何有效地提高合唱教学的有效性是当前小学音乐教育的重要内容。合唱教学的开展,对小学生的音乐学习以及自身的发展有很大的关系,是促进小学生综合素质得以提升的关键性因素,所以教师必须要重视音乐教学中的合唱教学。目前我国音乐合唱教学中还存在着很多的问题需要解决,教师应该积极探索有效的合唱教学方式,开展有效的合唱教学,从而不断地提高学生的积极性,促进学生音乐素养的养成。

一、培养学生对合唱的兴趣

小学的学生往往是对音乐有浓烈的兴趣的,但是他们往往最容易受各种歌唱类比赛节目和流行音乐影响,喜欢一些流行歌手、流行歌曲。而对于他们而言,合唱在生活中接触练习的机会不多,只有在音乐课上才会触碰到,更因为如此,教师更应该利用音乐课的时间,让学生多接触合唱,了解好的合唱曲目,从而爱上合唱。首先教师应该在组织进行合唱学习之前,通过让学生欣赏合唱和独唱,来让学生感受到和真正明白合唱相较独唱所蕴含的力量。例如在学习《保卫黄河》这一曲音乐

曲目时,笔者就在课堂上让学生先欣赏一遍独唱后再欣赏合唱,超强的表达能力和感染力使学生折服,学生往往都震撼于合唱的魅力,相比之下独唱就显得没有那么强的力量。通过对比,从而可以使得学生对合唱产生兴趣,明白合唱的力量所在。

其次教师应该在教授学生唱各自的的部分的时候,让学生明白自己所唱的部分对于整个合唱的意义,明白无论哪部分都是合唱必不可少的部分,都是具有重要意义的,例如在学习《欢乐颂》这一曲目时,笔者就向学生讲明了高音声部把控着合唱音域的最高空间,反映着一首歌内在的“灵魂”,而低音声部把控着合唱音乐的最低空间,占据合唱的基础声音部的地位,每一部分都具有其特殊意义,对于合唱而言是必不可收也是不可分的。而无论学生唱的那一部分都不应该轻视,对于最后的合唱效果都是无比重要的。

二、注重沟通与交流

对待一件事情,如果所掌握的方法不对,那么就很难达到所预期的目标,通常