

《搭石》教学设计

费萧莉

(武冈市龙溪镇中心小学 湖南 邵阳 422400)

参与教师	费萧莉		
授课时间	(9)月(12)日	共(2)课时	授课内容
课题	5.搭石	课型	新授
学习目标	1.能有感情地朗读课文。 2.能紧扣中心句,抓住关键词语,说出搭石蕴含的美。 3.知道文章运用具体事例体现人物特点的方法。		
重点	能紧扣中心句,抓住关键词语,说出搭石蕴含的美。		
难点	知道文章运用具体事例体现人物特点的方法。		
教学具准备	课件	主备课人	
教学过程	<p>一、谈话导入(1分钟)</p> <p>1.听一听:上节课我们学习了生字,观赏了奇特的搭石,这节课让我们继续和作者刘章爷爷一起走走他家乡的搭石。</p> <p>2.看一看:指名读学习目标。</p> <p>二、走进课文,初识搭石(5分钟)</p> <p>1.看一看:用较快的语速默读课文,要求:集中注意力,遇到不懂的不要停下来。</p> <p>2.说一说:交流学习“什么是搭石”?</p> <p>(1)指名说:可以是原文,也可以是自己的理解。</p> <p>(2)如果没有搭石,家乡的人是怎样过溪的?谁能用课文中的句子来说一说。(脱鞋挽裤)</p> <p>(3)如果没有搭石,不脱鞋挽裤行吗?它在作者心里留下了什么样的印象?</p> <p>三、深入体会,品味搭石(25分钟)</p> <p>1.看一看:自由朗读2-4自然段,寻找美丽“风景”。</p> <p>2.说一说:交流。</p> <p>老人摆石图</p> <p>(1)出示“上了点年岁的人……直到满意了才肯离去”。</p> <p>(2)练一练:指名朗读,质疑:读着读着,哪些词语最让你感动?</p> <p>(3)理解“踏”。</p> <p>(4)听一听:小结:在这平常的小事中,我们感受到了老人一心为他人着想的美好心灵,还从哪儿感受到了乡亲们为他人着想的美好心灵呢?</p> <p>众人走石图</p> <p>(1)练一练:指名读,注意正音:“协调有序、清波漾漾、人影绰绰”</p> <p>(2)说一说:交流感受。你从哪个词中体会到美了?你仿佛看到了怎样的画面?</p> <p>指导朗读:齐读这两个词,读出水波轻轻地漾起波纹的感觉。</p> <p>(3)练一练:连成小诗读。这既是一幅美丽的画,又像是一首清丽的小诗,——(点击变成诗的语段)谁能读出诗一样的味道来?</p> <p>(4)回归主题,诵读“风景”。</p> <p>谦让尊老图</p> <p>(1)看一看:出示图片,从这幅画面中你体会到什么?</p> <p>(2)说一说:“年轻人”和“老人”来走搭石,又是怎样的情景呢?(指名读)</p> <p>(3)说一说:体会“理所当然”。指名表演年轻人“俯”的动作。透过这个“俯”字,你读出了什么?到了对岸,你需要老人向你道谢吗?为什么?</p> <p>(4)说一说:透过这一代又一代人的“理所当然”,你读出了什么?</p> <p>(5)练一练:想象拓展,补充画面,仿写一段话。</p> <p>(6)听一听:回扣中心句:是啊,正是这一幕幕熟悉而感人的画面,传递着乡民们互相谦让、互相帮助的美好情感,也让——(齐读:“这搭石构成了家乡的一道风景。”)</p> <p>四、小组交流,赞美搭石(2分钟)</p> <p>议一议:第五自然段中,那一排排搭石象征了什么?表达了作者怎样的情感?</p> <p>五、总结(2分钟)</p> <p>听一听:一排排平凡的搭石是家乡的一道美丽风景,其实比这道风景更美的是走在搭石上的人啊!难怪作者在最后一段发出这样的感叹(齐读最后一自然段)</p> <p>六、堂堂清(5分钟)</p> <p>完成习题。</p> <p>七、板书:</p> <div style="text-align: center;"> <p>5.搭石</p> <p>话搭石 摆搭石 走搭石 赞搭石</p> <p>老人摆石图 众人走石图 谦让尊老图</p> </div>		
课堂检测内容	<p>1.文章围绕“搭石”写了_____图、_____图、_____图,这几幅画面,它们构成了_____。</p> <p>其中,我最喜欢_____图,原因是_____。</p> <p>2.为了突出人物的特点,作者采用了具体事例来说明,本课中“年轻人总要俯下身子背老人过去”这一具体事例,就很好地说明了年轻人_____的特点。</p>		
课后反思			