

融媒体时代播音与主持的应变与坚守

蒋伟伟

(沙河融媒体中心运营服务中心 河北 邢台 054100)

[摘要]在当下,现代信息技术方兴未艾,融媒体进入发展快车道。多种多样的信息传播渠道,对新闻工作带来了机遇与挑战。作为新闻媒体的重要组成部分,播音主持人必须积极面对融媒体的快速发展形势,努力适应融媒体的发展速度,最大限度地提升播音主持技巧及效果,真正把自己培养成为一名优秀的播音主持人。本文从笔者的亲身经历出发,探讨当下播音主持工作的创新与传承,以期对大家有所借鉴。

[关键词]融媒体;播音主持;应变;坚守

科学技术的发展让社会进入一个全新的媒体时代,互联网上新技术的进步与更迭改变了新闻传播的历史。在这种环境下,播音主持工作面临着诸多挑战,同时也蕴藏着发展机遇。唯有“坚守优良传统”“积极主动应变”,方能让播音主持工作在融媒体环境下焕发出生机与活力。

一、融媒体背景下播音主持工作面临新形势

融媒体也被称为“第五媒体”,以网络技术支持的一种媒体格式,集报纸杂志、移动网络、数字媒体、触摸媒体以及各种通信媒体于一身。在传统媒体时代,播音主持人一般工作时都是按部就班,大多按照基本的新闻传播规则,不敢盲目创新。但是在融媒体背景下,播音主持节目类型日渐多样化,冲击着播音主持的方式。特别是随着自媒体的迅猛发展,抖音、快手等直播平台的裂变式发展,使播音主持工作更有创新空间。从播音主持工作进化的角度来看,融媒体的发展使播音主持任务中获取信息资源的渠道更加复杂。播音主持工作者要想适应新的媒体环境,就必须不断创新播音主持与风格,针对大众视听语言的多样化、多元化的需要,积极改变传统的播音方式,主动拥抱新形势、新方法,在主持节目时更加加入符合媒体环境的元素。

二、融媒体时代播音主持传承创新的途径

1. 强化播音主持人融媒体理念。融媒体是有别于传统媒体的新概念,以现代信息技术为支撑。当下,全息媒体、全程媒体、全效媒体、全员媒体,渐次进入人们的视野,播音主持人要主动适应新形势,主动运用新技术,在播音主持工作中,主持人要针对观众视听语言的多样化、多元化的需要,积极改变传统的播音方式,主动拥抱新形势、新方法,使自己的播音主持风格更符合现代人群的口味。因此,当播音主持人进行播音主持工作时,要努力实现融媒体和传统媒体的融合,满足公众对信息传播的需求。在融媒体背景下,信息的传播速度更快、传播途径更广,播音主持人要具备扎实的基本功,正所谓“台上一分钟,台下十年功”,要把功夫下在平时、下在日常的工作当中,有意识、有目的提升自己的专业素质,在主持风格、外形塑造等方面,努力求变与创新,让自己变得更有厚度。在主持节目的过程中,播音主持人需要在最短的时间内做好直播的准备,并且用准确、简单、得体的语言来进行播音主持,实现与受众的良好互动。

2. 提高播音主持人政治素质。广播电视媒体是党和政府的喉舌,要求主持人必须具备高度的政治敏锐性,具有较高的思想素养和道德水准,这使得主持人在媒体传播中发挥了积极的舆论引导作用。播音员主持人在屏幕上的形象,很大程度上代表着媒体的形象,应该是端庄大气、自然亲和。播音主持人提高新闻敏感性,透过事件看到深层次内容,抓住要害,准确辨识新闻事件,对内容进行条分缕析,洞悉新闻事件背后所隐藏的巨大能量。要用深刻、灵敏、独特的视角,由外及内,通过鲜活的、生动的新闻报道,真实反映国家和社会的发展脚步。同时,播音主持人还要经常深入基层一线,增强“眼力、脚力、脑力、笔力”,提升把握全局的能力和本领,做到因时因势做好播音主持报道。要带着感情做好播音主持工作,不

断增进与人民群众的思想感情,努力改变“官样”“高端”的播音主持风格,在形式与内容上努力接近大众的需求,最大程度上赢得广大基层人民群众的认可,提升接受度。

3. 增强播音主持人员的社会责任感。播音主持人只有担负起职业责任,才能呈现出有质量、有厚重感的节目播报。反观当下,个别播音主持工作者为了吸引观众眼球,不加筛选的运用网络语言与信息。有些不合实际的语言与风格,经过传播和发酵,很可能给社会造成不良后果。究其原因,就是这些播音主持人员缺乏职业责任感。播音主持工作人员,要始终保持头脑清醒,努力提升自身素质能力,增强政治敏感性,确保新闻舆论的正确导向。播音主持人员要坚持社会主义新闻观,用正确的舆论引导人,牢固树立新闻宣传的导向意识。在融媒体时代,新闻单位要全面加强从业人员培训力度,增强对社会责任感的重要性,并进行有效评估和测试。

4. 不断创新丰富播音主持模式。不管是传统媒体还是融媒体,都有自己的特色和优势。因此,在媒体融合发展中集中优势、扬长避短十分重要。在融媒体时代背景下,播音主持人只有通过不断的学习才能够积累更多的知识,拓宽自己的视野,用乐观积极地心态去拥抱融媒体,有效发挥融媒体技术的优势,从而实现播音风格的创新。从这个层面上讲,播音主持人既需要具备基本的播音主持能力与技巧,又要主动适应融媒体时代特点,不断学习如影像、音频、远程交互等各种现代信息技术,做到融会贯通,灵活使用,通过多样化技术的使用提高播音主持风格的感染力、表现力和说服力。同时,在播音主持过程当中,播音主持人还要积极探索,努力形成自己的播音主持风格,并不断的总结、完善、提升,使播音主持风格在整体上显得更加完整和协调,易于受众接受。

三、结语

总而言之,科学技术的发展让社会进入一个全新的媒体时代,互联网上新技术的进步与更迭改变了新闻传播的历史。随着媒体传播格局的变化,传统媒体和融媒体不断融合,播音主持工作面临着诸多挑战,同时也蕴藏着发展机遇。在融媒体传播时代,播音主持人要“坚守优良传统”“积极主动应变”,全面掌握融媒时代节目理念、传播规律及方式,最大限度地提升播音主持技巧及效果,真正把自己培养成为一名优秀的播音主持人,让播音主持工作在融媒体环境下焕发出生机与活力。

参考文献

- [1]李艺莲;融媒体环境下高校播音主持艺术教学研究[J];当代教研论丛;2016年11期
- [2]鲁晴;浅析表演基础课在播音主持艺术专业教学中的作用[J];大众文艺;2017年01期
- [3]贺超;对当前我国播音主持艺术专业教学的思考[J];现代职业教育;2017年34期
- [4]肖思为,苏凡博;融媒体时代播音主持艺术教育的价值坚守[J];青年记者;2018年23期

小学语文阅读理解能力的层级特点与结构优化探讨

杨曼

(江西省南昌市铁路第二小学 江西 南昌 330002)

[摘要]阅读是小学生获取和信息输入的主要途径,小学语文教学重点在于不断促进其阅读理解能力提升。从这个能力发展来看,呈现出层级化的特点,所以应做好引导,使其在原有层次上进一步提升,实现结构优化。本文围绕着小学语文教学展开分析,重点介绍了阅读理解能力的层级特点,并对这种能力的结构优化提出建议,仅供参考。

[关键词]小学语文教学;阅读理解能力;层级特点;结构优化

阅读理解能力是小学语文教学要重点培养的能力,因为其与信息输入与认识质量密切相关。阅读理解能力最大的特点是具有层级性,主要表现在是从低级向着高级发展,层级越高证明阅读理解能力越强,学生能够从阅读中所获取的东西就更多。故而,小学语文教学应重视这个部分能力培养,依据层级发展的规律,有针对性进行结构优化,使全体学生阅读理解能力在原来基础上,向着上层次迈进,最终在阅读中实现多维度发展,具有终身自我阅读理解能力。

一、语文阅读理解能力的层级特点

语文阅读理解能力可分为四个层级,这个划分主要是从纵向发展来看的,最低层次的是复述理解,紧接着是解释理解,第三个是评价理解,最高层次则是创造理解。

复述理解比较简单,要求学生在阅读文章的过程中,能够提炼出表述清晰且明确的信息,具有整体的认知,并能将其概括出来,并抓住一些细节性的东西,清楚文章行文思路是如何发展。

解释性理解上了一个层次,在阅读和感知文章的基础之上,紧抓文章内容,结合个人的生活经验,对文章的主题思想和精神内涵等作出解释和推断,这里需要注意的是必须符合文章本来的意思。学生需掌握的能力较多,比如具有分析局部与整体关系的能力、解释重要部分的含义、依据有关资料解释文章等。

评价性理解要求学生阅读中不能照单全收,应有自己的想法,针对文章做出自己评价,也要站在作者角度对文章进行分析评价,包括内容、看法、观点等。除此之外,作者创作有一定的意图,要求学生具备评价这个的能力,同时包含评价文章内容。

创造性理解的层次最高,必须拥有创造性思维,这个是阅读的最高境界,学生需在阅读理解中发现问题,学会质疑,创造性思考,最终得出个性化结论。也就是说在阅读中需有不同于以往的新观点和看法,而不是人云亦云。

二、语文阅读理解能力层级结构优化策略

2.1 创造开放阅读环境

小学语文阅读偏重于课堂阅读,文章有限,仅仅依靠这些不能满足阅读理解能力层级发展的需求,而且容易引发思维固化的问题。基于这些原因,语文阅读理解层级结构优化,应先打造开放式阅读环境,让学生广泛阅读,并且做到读优质书,在书籍中汲取营养,长期坚持阅读理解能力必定会逐层提升。语文课堂教学要为学生提供一些资料,比如作者生平简介、写作背景等,让其结合这些进行自主阅读和个性化阅读,辅助其更好理解和思考文章,从复述到解释,最终发展成为评价和创造性理解。

阅读理解能力层级结构建立在多读,还有读好的前提下,班级中设置图书架,教师分析学生阅读需求,在图书馆借一些适合其读的课外书,放到书架上供学生在课余与空闲时间阅读,打造好的阅读环境。鼓励学生将自己买的课外书籍分享到书架上,每周换一次,阅读资源变得丰富,由于学生喜好不一样,也会涉及各个类型书籍,使其在过程中汲取不同营养,相互交流,慢慢提高理解与认知水平,促使阅读理解能力从低层向高层发展,达到结构优化目的。

2.2 创新阅读教学方法

小学语文阅读课中应围绕学生这个主体,使其自主阅读,先从整体上认识文章,能够概括出大意。接下来引导学生精读,分析文章,解释一些内容,或者是推理。最后就是评价理解和创造性理解。阅读中布置任务,要求学生合作交流,每个人加入文章分析中,受不同思维的影响,过程中肯定有不同看法,形成碰撞,这样就能迸发灵感,有了创新想法。整个过程中,实际上经历了一个从低层到高层理解

的过程。这种教学方式训练了思维能力,学生阅读理解能力层级结构自然也就获得优化,在原有基础上不断上升,直到具备创造性理解能力。

阅读中要求学生进行批注,将自己的理解和感悟写下来,或者是划出不理解的地方,空出足够时间让其围绕这些去交流讨论,促使读中思,思中读,不设立统一答案,学生畅所欲言,自由发表观点,促使思维发展,逐渐使其阅读理解能力从低层向着高层过渡。另外,针对一些难以理解内容,教师采用微课或者情境法,协助学生理解,这样既能增强其阅读理解能力,还能在长期训练中使这个方面能力实现层级优化。

三、结束语

综上所述,小学语文阅读理解能力具有层级特点,从低层向高层发展,所以教师要通过打造开放性阅读环境、创新阅读教学方法,协助学生做好这种能力层级结构优化,促进语文综合素养发展。

参考文献

- [1] 林东贤. 小学语文阅读理解能力的层级特点与结构优化探析[J]. 考试周刊, 2018(44).
- [2] 朱洁如. 小学语文阅读理解能力的层级特点与结构优化[J]. 上海教育科研, 2015, 000(007): 75-77, 82.
- [3] 邹泽民. 小学语文阅读理解能力的层级特点与结构优化[J]. 开心素质教育, 2015(8): 54-54.

优化小学阅读教学,提升学生语文素养

张小丽

(重庆市涪陵城区实验小学 重庆 408000)

【摘要】对于阅读而言,可以有效促使人们不断进步。通过阅读,除了能够获取大量知识之外,还能从中领悟一些基本道理,促使自身价值理念得到完善。然而在小学语文教学过程中,由于许多教师并未认识到阅读的价值所在,使得教学的效果未能有所体现,进而对学生的个人成长造成了一定的限制。

【关键词】小学语文; 阅读教学; 语文素养

一、基于语文素养开展阅读指导的方法

(一) 把握阅读的价值

根据语文课程标准的内容能够得知,在进行语文教学的过程中,教师理应将目标放在学生自身语文素养的培养方面。语文素养对于学生自身能力的提升有着非常大的帮助,甚至可以看作是学习其他科目的重要基础。在早期教学的过程中,语文教学的目标往往都以听、说、读、写为主。而基于新课标本身提出的语文素养,可以看作是一种全新的教育理念,不仅对于技能层面有着一定的基本要求,同时对学生素质的提升也有所重视。语文教师在实际授课的过程中,理应提高对于文化内容的重视,以此对广大学生展开熏陶,促使其情感价值以及道德修养都能够得到培养,为其个人发展奠定良好基础。

对于这种情况,教师理应提高对于阅读教学的重视程度,明确其中的具体价值。通过阅读,学生不但能够从中获取相关重要的信息内容,而且还能接受人文熏陶。早期教学由于受应试理念的影响,使得阅读教学的效果未能展现出来。而在新时代背景下,教师必须转变自身思想,通过多种不同的方式,并以学生自身的角度出发,进而提高语文阅读教学的综合效果。

(二) 打造开放性课堂

早期一些教师觉得小学生年龄偏低,每当拿到一篇文章之后,通过自主阅读,无法有效理解其中的基本内涵。因此,教师便会进行过多干涉,让学生顺着自己的思路进行思考,使得学生的思维发展受到了限制。而在语文素养理念的影响下,教师便需要针对方法进行深入研究,逐步激发学生的积极性。

其一,在实际授课的过程中,教师需要对学生自身的主体意识进行激发。对于同一篇文章,不同学生由于自身基础有所区别,实际理解往往有着非常大的差异,得出的观点自然也是各不相同。因此,教师理应对学生的个人理念予以充分尊重,鼓励其积极表达,进而使得自身素养得到快速形成。

其二,在开展阅读教学的时候,教师理应对学生的个性予以充分尊重。例如,有些学生在读书的时候,通常会采取默读的方式。此时教师就可以将这些学生纳入同一个小组之中。而有些学生在阅读的时候,喜欢拿出笔记本进行记录,此时教师就可以对其进行相应指导,为其传授一些简单的小技巧。当学生自己能够处在轻松的氛围中时,自身阅读兴趣自然会得到有效提升,从而自主展开知识学习,进而提高学习质量。

其三,在阅读教学开展的过程之中,教师理应尝试加强教学活动和日常生活存在的的关系,促使学生能够从生活角度出发,对本堂课程学习的文章展开分析,使得理解难度有所降低。例如,在进行课文《狼牙山五壮士》学习的时候,由于故事本身所处年代和学生自身间隔非常大,许多学生在实际阅读时,往往无法做到深入理解。为此,教师便可以尝试采用多媒体设备,播放相关电影内容,对学生的视听感官带来刺激,促使其有效投入到学习活动之中,为其个人发展奠定良好基础,进而使得自身综合素养有所提高。

(三) 传授最新的教学方式

开展阅读教学,并非只是让学生读出文本之中的每一个汉字,而是引导学生充

分理解。在完成阅读之后,可以根据自己的个人想法,对其重新复述,并表达出自己的个人感受。所以,教师便需要尝试通过多种不同的方式对学生引导,帮助其养成良好的个人习惯,进而提升阅读效率。

其一,在进行阅读教学时,教师理应尝试为学生合理筛选素材。小学生年龄较小,如果遇到一些理解难度相对较高的材料时,往往很难充分把握。为此,教师便需要为其提供一些内涵相对偏浅,同时有着一定趣味性的内容。这其中,童话故事便是最佳的选择,诸如《小王子》《哈利·波特》《安徒生童话》等。

其二,在具体阅读顺序方面,教师同样需要进行指导。在早期开展阅读教学的过程中,许多学生在拿到文章之后,便会立刻投入到阅读之中。由于自身心态十分急躁,在完成阅读之后,往往无法做到深入理解。为此,基于核心素养本身的要求,教师便需要帮助学生转变自身阅读的顺序。例如,当学生拿到文本材料之后,教师先让其对题目展开观察,以此对文章内容大致有所了解。之后再了解每一个章节的具体内容,以此加深对于文章的印象,并带着疑问进入到阅读活动之中,进而提升学生的阅读效果。

其三,正确的阅读方式同样非常重要。例如,在一些阅读材料之中,经常会有学生尚未认识的生字。此时,教师便可以要求学生将其勾画出来,在初次完成通篇阅读之后,对其分别查阅。同时,也可以尝试使用波浪线,将一些自己觉得描述较好的内容画出来,并摘录到自己的笔记本之中,为之后的写作奠定良好基础。

(四) 加强阅读和写作的融合

在语文学习过程中,作文是其中最为重要的一部分,对学生的综合水平有着很高要求。而作文教学本身和阅读教学之间的联系非常紧密,阅读可以看作是写作的基础内容,而写作则能够看作是阅读活动的拓展。因此,教师在进行阅读教学的时候,同样需要对学生展开引导,促使其更好地投入到写作活动之中,从而能够进一步加深对于文章的理解效果,并使得学生自身的写作水平得到全面增强。

二、结束语

综上所述,在小学语文教学之中,阅读是其中非常重要的一部分内容。早期教师在授课时,由于应用的方法过于单一化,使得学生缺乏足够的兴趣,造成教学质量下降。为此,教师需要转变自身观念,通过合理的方式,对学生的阅读思路进行指导,促使其能够充分体会到阅读的乐趣所在。除了确保学生能够完成文章阅读之外,还能使其语文素养得到强化。这样一来,学生的整体水平便会得到有效提高,促使其能够更好地投入到未来的学习活动之中。

参考文献

- [1] 刘云丰. 浅论语文素养视野下的小学语文阅读指导[J]. 读与写(教育教学刊), 2019, 16(2): 145.
- [2] 李学玖. 语文素养视野下的小学语文阅读指导[J]. 科学咨询(教育科研), 2015(4): 33-34.
- [3] 童蕾. 语文素养视野下的小学语文阅读指导策略研究[J]. 考试周刊, 2017(83).