

“统编本”小学语文高学段文言文教学策略浅析

金欣

(青岛市城阳区城阳街道古庙小学 山东 青岛 266000)

摘要“统编本”小学语文教材对中华优秀传统文化格外重视,三至六年级选编了十四课短篇文言文。对于初涉真正意义上的文言文的高学段小学生来讲,难度还是较大的。因此,在教学过程中,教师要提前搭建学段衔接阶梯,充分利用小组合学模式进行方法引领,加强读写训练与拓展,着重培养学生的文言语感,提升学生的语文素养。

关键词小学语文;高学段;文言文;教学策略

习近平总书记强调“中华优秀传统文化是中华民族突出优势,是我们最深厚的文化软实力”。文言文言简意赅且逻辑性强,承载了悠久的历史与灿烂的文明,往往还蕴含着深刻的哲理。“统编本”小学语文教材安排一定数量的文言文,就是为了引导学生进一步感受中华优秀传统文化的魅力并受到熏陶感染。因此,在小学高学段文言文教学中,教师要激发学生学习兴趣,注重方法引领,引导学生感悟结构美、思想美、语言美,进而积淀一定的文言素养。

一、“统编本”小学语文高学段文言文编排特点

(一)学段任务提前,篇目数量增多

在《语文课程标准》(2011年版)中,“阅读浅易文言文,能借助注释和工具书理解基本内容”是对第四学段提出的目标与内容;而第三学段(5-6年级)尚未涉及文言文。“统编本”将文言文的初始学段提前,篇目数量增多:从三年级上册开始选编,三年级每学期1篇,四至六年级每学期2篇,共计14篇(16则)。

(二)循序渐进,图文并茂,准确定位

首先,统编本文言文篇数根据学段由少到多,让学生循序渐进地熟悉文言文、积累文言语感、提升阅读和学习文言文的能力。其次,所选篇目具有经典性、文质兼美、适宜教学、适当兼顾时代性四大特点,并配上了精美、恰当的图片,在一定程度上降低学习难度。最后,通过课后练习体现对高学段的准确定位:一是借助注释感悟语言特色;二是在疏通文意的基础上说出故事内容或观点,习得方法;三是人文主题和语文要素融合。

二、“统编本”小学语文高学段文言文教学策略

(一)搭建学段衔接阶梯,缓解学生畏难情绪

一方面,应先搭建起小学中高学段衔接阶梯。对于之前没有文言文学习经验和能力的五六年级学生来说,很容易产生畏难情绪,从而失去学习兴趣。因此,很有必要提前补习三四年级的文言文课文。为提高效率,建议以“整组补学”的形式。以五年级为例,《司马光》《守株待兔》《精卫填海》《囊萤映雪》等是需要补学的,而这六则文体相同,内容相对简单有趣,训练要素也是循序渐进的,非常适合整组补学。

另一方面,要搭建好初小文言文衔接。统编本将文言文教学提前,带来了挑战,但也为初小衔接提供了很好的契机,能够一以贯之,强化学生的文言语感和古文素养。因此,要注意加强五六年级一些较为成规律的文言文语言表达方法,如单字成词、古今异义字(词)、常用的语气词等,通过拓展练习的方式加强理解与记忆,为更高学段的文言文学习积累基础。

(二)将朗读置于首位,培养文言语感

“书读百遍,其义自见”。教师应该树立“朗读至上”的理念,加强对学生的朗读训练和指导^[1]。

一是读出文言文特有的节奏与韵律。初学文言文,教师可以增加范读频次,读出节奏、读出韵律,引导学生学会正确地标示停顿。之后,教师要对高学段小学生的朗读提出不同的要求:一读读准字音、句读、重音,字正腔圆;二读掌握语调、语气、停顿、重音等朗读技巧,感知文章;三读在抑扬顿挫、表情传神上下功夫,

获得审美愉悦。

二是通过多样化朗读激发兴趣。可以组织学生开火车朗读:每一个学生都会朗读一两句话,文言字词和断句都会一一呈现出来,错误得以及时纠正。可以组织集体朗读:既能够营造良好的阅读氛围,又能够让朗读能力欠缺的学生受到影响和启发^[2]。还可根据具体篇章内容选取合适的朗读形式,如《少年中国说》《伯牙鼓琴》可配乐读,读出气壮山河、流水高山;《杨氏之子》《两小儿辩日》可分角色“辩读”,练语言表达和开放思维;《书戴嵩画牛》可“文白对读”,即教师先读白话,让学生选取并朗读对应的文言语句,快读把握篇章大意,避免逐字逐句的枯燥讲解。

(三)合理运用小组合学模式,实现方法引领

一是文言积累方面。五六年级学生学习文言文最初阶段的最大困难在于古代汉语与现代汉语在语言表达上的差别,而积累的一个很好的方式就是小组合学,以小组为单位进行文言字词的积累与专项记录,组内或组间互补有无,共同为文言文的后续学习打下基本功。

二是课堂提问质疑、疏通文意等环节。对于小学高学段,以问激趣、以问加深理解尤为重要,因此教师应该及时向学生提问,并将重点放在那些学生理解起来较为困难的词句上,点拨性的提问可以让学生更好地理解文章^[3],更明确地习得疏通文意的方法。这时,小组合学模式就可以起到事半功倍的效果:学生在问题的牵引下,借助注释,通过组内讨论、组间评价合理运用“留、换、调、增、删”等文言文翻译方法疏通文意。

三是拓展阅读方面。教材中的文言文是很少的,教师可以根据学情和教材内容向五六年级学生推荐合适的课外阅读篇章,如学完《古人谈读书》可推荐《诫子书》等,学完《伯牙鼓琴》可推荐《管鲍之交》等。学生通过小组合学进行自主阅读、探究,将课内所学迁移至课外,既高效又富有乐趣。

(四)读写结合,学以致用

小学高学段学生具备了一定的读写能力,在文言文教学中,教师可以引导他们以课文为范本展开文言文仿写、改写、续写等,进而培养学生的迁移能力及语言表达能力。如《伯牙鼓琴》可以让学生把文言文改写成一篇现代白话文,通过合理的想象或自己的理解加上一些情景或对话。

教师还可以引导学生通过口语表达的形式展开文本表演^[2]。如《书戴嵩画牛》《杨氏之子》等,都可通过表演进一步增强故事的哲理性与趣味性。在表演过程中学生不仅对篇章的内涵有更为深刻的理解,还锻炼了想象力、表现力及语言表达能力。

总之,小学高学段文言文教学一定要以统编本为引领,结合具体内容和学情,采用灵活多样的教学形式,使学生乐学、会学、善学,有效提升学生的文言语感和语文素养。

参考文献

- [1]杨巧艺.如何构建小学语文教学高效课堂[J].课外语文,2018(06):79
- [2]彭江.品韵,感悟,内化——小学语文教学的初步探析[G].课程教育研究,2020(8):28
- [3]耿志燕.小学语文的文言文教学策略[J].吉林教育,2017(48):104

提高初中班主任与家长沟通的实效性对策探讨

刘相稳

(山东省肥城市边院镇过村初级中学 山东 泰安 271600)

摘要初中生所处的年龄段是孩子身心发展的快速时期。这个阶段孩子的岁数一般在13岁和15岁之间,这个年龄段的学生正在由童年阶段向青年阶段转变,是身心发展的重要时期。作为初中班主任教书育人,教师首先要明确本身的责任,在教育孩子方面教师要把与家长沟通的工作做在平时,建立长期的友好合作关系,从学校和家庭两个方面来抓紧孩子的教育,竭尽全力保障孩子身心健康发展。

关键词初中班主任;家长沟通;实效性对策

引言

对学生的身心发展起主导作用力量的是学校的教育,但是仅凭学校老师的一方面力量要使一个学生身心健康得到好的发展是远远不够的。初中生在这个心里快速的发展时期,想要保证一个好的阳光自由的成长环境,父母的教育是绝对不能缺少的。父母是孩子的第一个老师,平时在孩子面前的言行举止都足以影响她对事物的判断。基于此,本文分析了当前初中班主任与家长沟通的现状,并根据实际情况提出了相关对策。

1 初中班主任与家长沟通的现状

初中班主任首先要面对的问题就是要学会与学生家长沟通,在面对与家长沟通的问题上往往会出现一些问题,最为显著的是这两点问题。第一种问题就是学校新招聘的新老师,由于刚刚步入岗位不久,教学经验不够丰富,见识太少,不

会与家长进行沟通。另一种问题就是,教育水平高的初中教师,日积月累的教学经验使这类老师过分的相信自己的判断,当遇到问题时觉得依靠自己的教学方法可以迎刃而解。但是往往问题就出现在这种初中教师依赖经验。这两种问题表现出了初中班主任与家长沟通的现状,这很不利于孩子身心健康的发展,必须改善这两点问题,才能更好的帮助孩子的身心发展。

2 概念界定

家庭和学校关系的建立就是班主任和家长沟通的形式的一种体现,这种关系也是对家庭和学校之间教育能力的主要方式,这种关系主要涉及三方面因素,第一方面是班主任,第二方面是家长,第三方面是班主任和家长之间的沟通。学生在校期间,班主任是这个班级统筹一切的一号人物,初中班主任除了要做好自己本科的科学教育外,还要关系学生的身心健康,在一定的时间就要搞思想安全教育,定期

开展谈心工作，要把工作做在前，做学生的引路人。孩子回到家后这就需要父母对孩子监督了，给孩子做教育要讲究方式方法，不要急于求成，家长的言行都会给孩子带来深远的影响。做好学生的教育指引，班主任与家长的沟通不可缺少，班主任要和家长及时沟通反映情况，遇到问题合理解决，二者必须达成共识，以一个正确的观念来指引学生成长。

3 实现双方有效沟通的前提

3.1 建立信任

班主任与家长之间建立一个有效的沟通环境的前提就是双方的信任，然而这份信任可以来自很多方面，有来自学校的教育水平的，学校的教育水平高那么家长对学校教师的信服力越高。有来自学校的名声，学校的风气好，家长也会更加信任，在一个就是班主任本身的信誉，平时工作的能力，以及带给学生的改善，以及与家长沟通时所谈事物的真实性。如果学校的风气不好，教育水平跟不上，那么这个学校的班主任不会得到家长的信任的。班主任要想得到家长的信任，就要多与家长沟通，讲究沟通方式方法，讲究沟通时机，只要运用好方法一定会建立好良好的沟通环境的。

3.2 增强沟通意识

现在班主任与家长的沟通大多数只是通过文字来反映问题，很少能让对方感受到自己的情感，这种冰冷的沟通起到的作用很少，甚至有的会引起家长的疑惑不理解。而且，大多数班主任沟通的对象都是一些表现较差学生的家长，这样往往忽略了与一些好学生沟通，这样不全面的沟通不可以全面的监控孩子的问题。面对班主任与家长的沟通学校也可以建设平台，简化沟通方式，让班主任真正融入其中而不是单方面的反映问题。

3.3 科普家长的教育知识

沟通是双向的，有些家长对教育的理解不够深，不理解沟通这样靠班主任单方面的沟通起不到任何作用，这种问题学校要向家长科普知识，让其懂得沟通的意义，也可以给家长定期发放教育手册，让家长变得更专业，让班主任与家长的沟通更有意义。

4 改变沟通内容，转变沟通方式

4.1 定期开家长会

开家长会是学校与家长沟通的一种方式，这种方式比较传统，一年一年传下来

现在逐渐演变成班主任给家长做报告的一种形式。这样的沟通没有意义，缺少家长与班主任之间的沟通。其实可以变换方式，让家长成为家长会的主教，把讲台交给家长，说出家长的心声这样才能产生共鸣，才能取得更有成效的教育。

4.2 采用多种沟通方式

班主任与家长的沟通有很多方式，可以打电话也可以通过社交软件还可以进行面对面沟通。家长可以根据工作情况来选择沟通方式，如果孩子这段时间比较平稳，可以通过微信等方式进行网络联系，如果孩子这段时间出现了很大的问题，一定要合理的与老师约时间来进行面对面沟通。

4.3 区别对待不同家长

家长对待孩子教育也有很多不同。有的家长重视孩子的教育，班主任给其反映问题，家长愿意听取意见，积极与学校配合，合理的解决孩子的问题。然而有的家长则不重视孩子的教育，对于学校和班主任反应的问题这些家长不能积极的去接受，把孩子的教育全权推给学校，这样只靠学校是解决不了孩子的问题的。对于这种家长，班主任要耐心引导，积极沟通，尽量改变其思想认识，让沟通更有意义。

结语

班主任和家长沟通的目的就是合理的引导家长配合学校共同完成教学管理工作，共同为孩子的身心健康做努力。班主任的责任比较重，既要管理好学生的学习教育工作，也要承担起提醒家长，合理引导家长重视家庭教育与积极配合学校管理的工作。孩子的教育需要全面化的，这就需要班主任和家长合理的沟通来完成这一系列工作。初中生的教育不容忽视，特殊的时期需要特殊的照顾，只有这样孩子的身心健康才能正常发展。

参考文献

- [1]魏瑞盈.对初中班主任工作中沟通技巧的思考[J].考试周刊.2019(11)
- [2]王秋霞.初中班主任与家长沟通的实效性研究[D].山东大学.2017
- [3]陈霞.初中班主任管理工作中沟通技巧研究[J].才智.2019(18)
- [4]李闻红.初中班主任管理工作中沟通技巧探讨[J].课程教育研究.2018(49)

作者简介:

刘相稳,1981.10,男,汉,山东省泰安市肥城市本科。

中小学班主任情感素质结构与提升路径

谢海涛

(广东省梅州市兴宁市罗岗镇官庄小学 广东 梅州 514500)

[摘要]在班级管理的过程中，老师一定要谨记爱与教育，把自身的爱带入到教育过程中，做到桃李满天下，春风化雨润物育人。而且一名优秀的班主任，不仅仅要爱到爱学生，同时也要用智慧的眼光去挖掘学生的优点，然后用发现的眼光去纠正学生的缺点。而且班主任对于班级管理质量的好坏，一定程度上也决定着学校工作的质量。而且班级是一个学校组成的基本单位，因此要想把中小学的管理工作做好，首先要从班级管理做起，这样的话才会一定程度上为中小学管理工作奠定一定的基础。而且在一个班级中，班主任是整个班级的引领者，所以说老师在进行班级管理的过程中，一定要选用合适的方法，从而使得班级管理工作更加顺利的进行。

[关键词]中小学班主任；情感素质教育结构；提升路径分析

一、中小学班主任情感素质教育的结构

情感变化是学生在在学习过程中的指路明灯，有着非常重要的意义。同时，情感教育本身也是现代社会上一个比较先进的教育理念。而且，伴随着教育体制改革的逐步推进，情感教育逐渐成为我国教育体制的重要组成部分。其作为师生之间的一个重要环节，它不仅能够连接师生之间的合作关系，还可以促进师生之间的交流。而且中小学班主任情感素质教育结构主要其实也包括在教育学生过程中情绪的理智性以及道德审美观念，还有情趣以及人际交往和生活情感等多个方面的内容涵盖。班主任的情感素质组成状态和他们的职业责任与工作内容紧密相连，因此正确的了解班主任情感素质结构其实对于提升他们的情感素质具有非常重要的意义。

二、提升中小学班主任情感素质教育的有效途径分析

(一) 老师要多与学生进行一些情感交流

我们常说没有交流的教育，那么将会是一个没有灵魂的教育，因此老师一定要在教育学生的过程中与同学多交流，多多了解同学的想法，然后从而把班级管理工作做到更好。而且老师也要善于走进同学们的情感世界，多多了解同学们内心中的情感，课上良师，课下益友。真正的把同学当做自己的亲人，然后把自己的爱带入到教育过程中。但是现在普遍初中课程有一些紧张，因此老师没有太多的时间与学生进行一些课下的情感交流。所以说老师可以再给学生批作业的时候，给学生留一些评语，比如说给学生一些鼓励或者是希望。这样的方法也可以一定程度上增强同学们的学习积极性，让同学们更愿意与老师交流，同时也能够把作业完成的更加高质量。

(二) 学校应该组织教师开展一些丰富多彩的校园文化活动，从而塑造自身的情感素质，并充分的投入到教学活动中

老师在教学的过程中必须要保证自己健康的工作情绪，这样才会元气满满的投入到教学工作中，而且也应该在工作中做到劳逸结合，这样才能够使得课堂中的教学效果更加行之有效。因此老师在教学活动中应该积极的开展校园文化活动，不仅培养自身的情感素质，同时也能够丰富自身的课余生活。比如说学校可以开展一些文体活动，让老师在教学之余，也可以充分发挥出自身的兴趣爱好，投入到学校的活动中，不仅能够陶冶情操，同时也可以锻炼自身的素质，丰富教师的日常生活。这样不仅能够让教师在这些活动中实现自我价值，同时也能够培养教师的个人情感素质，让他们以一个更加良好的状态投入到工作中。

(三) 学校应该定期组织教师开展一些心理健康教育以及思政教育辅导

老师在教学的过程中有一个良好的品德素质是非常重要的，因为在中小学教学的过程中，教师的一言一行能够很大程度上影响学生的行为，因此学校也应该注重提升班主任的综合素质，让他们能够在教学过程中以一个更好的行为感化学生，为学生起到一个标杆示范的作用。首先学校应该注意对于班主任开展心理健康教育与思政教育活动把提升班主任的综合素质以及情感素养工作落到实处，真正的让这项工作发挥到实效。而且也可以定期的开展一些教师心理健康研讨会，让教师舒缓一些工作方面的压力，从而让他们能够保持一个健康的心态，积极应对教学活动，而且也可以结合班主任的工作特点以及个人实际情况对他们开展相应的心理辅导，从而能够使得这项工作更加起到良好的效果，为他们给予一些情感照顾，这也能够十分有效的提升班主任情感素质。此外学校在开展这项工作的时候一定要注意一点，那就是不能够流于形式，应该真正的将这项工作落实，让每一位教师都能够切身的参与进来，从而真正的提升自己的人格魅力，发挥出自己为人师表的榜样，在班级管理的过程中形成一种和谐愉快的氛围，从而有效的提高班级管理的质量以及效率。

结束语:

综上所述，班级管理不仅是一项任务，其实它更是一项特有的艺术。而且老师在班级管理的过程中，它主要作为一个班级的引领者，因此老师在进行班级管理工作时，一定要创设一个好的管理方法。为同学们创设一个好的氛围，充分尊重每一位学生，在教育的过程中把爱带给学生。从而不仅可以一定程度上使得老师的管理工作更加顺利的进行，同时也会使得同学们在这其中获益良多，形成良好的行为习惯，为今后打下一个坚实的基础。而且班主任只有具备较高的情感素质，才能够更好的融入学生群体，加强与学生之间的人格交流，从而确保班主任管理工作的高效进行，提升学生的道德修养。

参考文献

- [1]王俊山.中小学班主任的情感素质研究[D].上海:上海师范大学.2011.
- [2]钟雯.“爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之”——浅谈高职班主任情感管理的艺术性[J].才智.2018(21):83.
- [3]罗勇，吴志明.浅谈高中班级管理的情感管理新模式[J].金色年华(教学参考).2012(06):141.