

# 浅谈培养初中生英语语感的有效策略

孟颖颖

(安徽省淮北市烈山区百善集团校 安徽 淮北 235100)

**[摘要]**英语是基础学科之一,学生要想学好英语就需要培养自己良好的英语语感。英语语感不可能一蹴而就,它是人们在语言实践活动中长期积累逐渐形成的,是一种看不见摸不着的运用语言的能力。因此,本文从鼓励学生交流、创设情境教学、重视写作训练等方面进行探索培养初中生英语语感的有效方法。

**[关键词]**初中英语;英语语感;有效策略

所谓“英语语感”,是指人们对英语的敏感度。它是一种只要看到英文、听到英语一瞬间能够迅速做出反应的感受。语感不是人们与生俱来的能力,是后期反复训练形成的一种运用语言的能力,只要我们有意思的进行科学训练,就可以加强对语言的阅读、分析、写作、吸收能力,长此以往能够逐渐形成一种语感。

## 一、鼓励学生交流,培养英语语感

英语是一门语言学科,是人们进行交流沟通的工具,对话教学是最直接、最有效的培养学生英语语感的教学形式。因此,在日常教学中,教师要鼓励学生大胆交流,让学生能够学以致用,加强对英语语言语感的培养。

例如:在讲解How much are these socks?时,教师可以鼓励学生角色扮演进行情境对话,教师可以给出对话句型,如,作为店家可以使用“Hello, can I help you? /How about these?It's only \_\_\_dollars. /And what do you need?”等日常句型,当然句型选用是要结合所用环境进行选取。买家扮演者可用“Yes, please. I need a\_/Oh. I like /don't like this one. How much is it? /Oh, good I'll take it.”等句型进行答话,除此之外,教师还可以让学生联系本单元所学过的内容进行扩展对话或者是自由表述。总之,鼓励学生在课堂上进行简短的对话,不仅能够加深学生对课本内容的掌握与理解,还能够提高学生对于英语的语言感知能力。

## 二、播放视频材料,丰富语言思维

播放视频材料是大多数初中英语教师喜欢采取的教学手段。通过视频教学不仅能够营造良好的学习氛围,还可以开阔学生视野,让学生了解更多的课外知识,同时,还有利于丰富学生语言思维,能够有效促进学生英语语感提升。

例如:在讲解Life is full of the unexpected时,在正式开课之前,教师可以结合文章要讲解的内容,选取与其相关的背景、事件、趣事等视频资料进行播放。就以“Section A 3a, Section B 2b”这两篇文章为例,对于Section A 3a 这篇文章而言,教师可以播放“9 / 11 at the Pentagon”的新闻或者影视短片,而Section B 2b教师可以播放讲述“April Fools' Day”来源于节日的习俗的相关视频。这样不仅能够通过视频播放完成课堂导入,吸引学生学习兴趣,还能够拓展学生学习知识面,了解更多与课文相关的资料,有助于提高学生的理解水平,继而促

进学生的英语语言思维的不断丰富。另外教师要注意播放的视频的用语一定要是英语语言,如此一来,才能够有效提高学生的语言感知能力。

## 三、重视写作训练,深化英语语感

写作训练是培养学生语感的有效手段,不仅能够锻炼学生的语言应用能力,还能够在很大程度上提高学生的英语语感。由于学生的学习环境、成长经历不同,导致他们的英语语感存在着很大的个体差异。教师在写作训练中培养学生英语语感过程中,可以因材施教,进行分层教学。

例如,教师在讲解Unit 8 Is there a post office near here?时,教师可以将学生进行分层,结合教材内容布置不同难度的写作任务,对于语感能力较弱的学生,教师可以让学生写完形填空题, They want to go to the Haishan Park. The park is near their house, so they \_\_\_ to the park. (让学生学习文章中是如何描述地址与交通工具) There are \_\_\_ people in the park. Some people chat (聊天). Some people ……They \_\_\_ it's very \_\_\_. (学习如何描写场景以及怎么结尾),最后让学生整体感受写作思路,从基础入手逐渐提高学生英语语感。对于语感中等的学生,教师可以让学生将“周末小明和朋友骑着去公园游玩。这个公园在他们邮局旁边,从小明家直走用时10分钟就能够到达…他们玩的很开心。”译成英文,锻炼学生英语语言应用能力,提升学生英语语感。对于语感较强的学生教师可以让学生“以《Come to visit…》为题,向大家介绍一个好玩的地方,简单介绍路线、交通工具与好玩之处”强化学生英语语感。如此一来,不仅能够提高学生写作水平,还能够让学生的英语语感得到同步提高。

总而言之,英语的语感的培养是一个长期坚持的过程,教师在教学过程中,要不断的优化初中英语教学理念,创新教学方法,注重语感渗透教学,有效引导学生在知识储备的同时进行语言沉淀,进而促进学生语感提高。

## 参考文献

- [1]田艳红.提升初中生英语语感的策略[J].中学生英语(初中版),2013(12):7-8.
- [2]周慧.初中生英语语感培养策略的研究[J].校园英语,2012.

# 浅谈游戏化教学对小学数学教学效率的提升

邱小玲

(江西省赣州市寻乌县城关小学 江西 赣州 341000)

**[摘要]**小学是学生接受数学教育的启蒙阶段,没有学习基础、心理发育不完全、年龄较小是这个阶段的最主要特点。因此,在进行小学阶段的教学时,就要格外注重方式方法,数学作为贯穿学习各个阶段的重要学科,在小学阶段就要打好基础,将游戏教学融入小学数学课堂教学中,易于激发学习兴趣,提升教学质量,促进高效率数学课堂的建设。

**[关键词]**小学数学;实践能力;核心素养;具体策略

游戏化教学是为响应新课程改革衍生而出的新型教学方式,更多应用于幼儿和小学教学中,因为这个阶段的学生,学习基础薄弱,课堂注意力难以集中,运用游戏化教学能够实现注意力的有效集中,替代传统教学方式,促进学生对于数学学习兴趣的培养,提升课堂教学效率。在小学数学运用游戏化教学需要掌握方式方法,按照学生为主原则,以课本教材为依据,合理融入游戏元素和方案,尊重小学生的心理需求,设计合理的游戏,充分发挥游戏化教学的积极作用。本文从分层进行游戏化教学、多环节运用游戏化教学和电子游戏化教学三方面进行了简单分析阐述,用以提升小学数学的教学效率。

## 一、分层进行游戏化教学

小学生年龄跨度较大,低年级和高年级在学习基础和行为习惯、心理发育上都存在较大区别,因此在进行游戏化教学时,也要区别对待,分层进行合理化游戏活动开展,比如,对于低年级的学生,数学的学习活动更多是基础性学习,如识数、简单加减法、简单乘除法,高年级的更多是综合性运算、文字抽象成公式解题、简单的一元一次方程等内容,对二者有针对性、倾向性的开展游戏化教学,能够有效激发他们的学习积极性,进一步深刻理解数学概念,促使他们自发进行数学学习,提升数学课堂教学效率,提升小学阶段整体教学质量。

例如,在对低年级的小学生进行“认识数字”这一章节的游戏化教学时,就

可以通过“打电话”的小游戏,帮助他们更好的认识数字,比如,选取几名学生组成小组,每个小组的学生选取1-9以内的数字编成自己的电话号,团成纸球,选取一名代表抽取纸球,并“拨打电话”,被抽到电话的学生就要做接起电话的姿势,回答道:“这是我的电话。”再由接起电话的学生继续抽取纸球,直到每个学生都拨打过电话为止。而对高年级学生则要注重游戏中能力的培养与提升,不能仅停留在基础知识了解上。通过这种方式,能够满足不同年龄阶段学生的数学学习需求,提升数学课堂教学效率。

## 二、在多种教学环节中应用游戏教学

数学教学环节涉及教学设计、课堂授课、课后复习等阶段,不能只注重在其中一个环节应用游戏化教学手段,要将游戏化教学尽可能多的应用于小学数学教学的各个阶段,贯彻落实教育改革理念,促进小学阶段数学教学工作的开展与优化。

比如在进行“三角形”相关内容教学时,就可以在备课环节预先想好有哪些知识点可以进行游戏创设,在课堂教学中,就可以让学生们进行“你画我猜”的游戏活动,二人一组,由一个人随意画出三角形,另一个学生回答这是什么三角形,是锐角三角形还是直角三角形或者是钝角三角形,它有何行之特点?内角和为多少度?有无特殊性等等,课后留作业的时候还可以让学生进行“拼拼乐”活动,将不同种类的三角形两两拼在一起,能拼成什么图形?从而为下一节“四边形”的学习

奠定基础,实现教学效果的最优化。

### 三、运用数学电子游戏程序

现如今,信息技术迅速发展,教学手段也不再是单一的“黑板、白字”,而是有了更多高科技手段,小学数学教学也更多的应用了信息科技,向着高效性、科技型课堂转变,生活水平逐渐提升,手机游戏也成了学生们放学后的消遣方式之一。将游戏教学应用于电子化游戏中,不仅能够丰富小学生数学学习手段,还能避免他们沉迷游戏世界,可谓一举两得。

比如在学习“简单运算”学习时就可以运用改编版的“星空大战”,即“数字大战”,用手机即可操作,游戏参与者要驾驶战斗机返航,路上会遇到很多障碍,只有选择正确的运算答案才能够安全穿越,成功穿越所有障碍计算胜利,选择错误则游戏结束。比如,飞机飞着就会遇到 $2*3=?$ 或者 $7+9=?$ 这类障碍物,只有当战斗机撞上代表着正确答案的石头,才能顺利通过障碍,如果撞上了错误的石头,则飞机坠毁,游戏结束,学生们还可以多人联机共同进行游戏,游戏每周进行结算,显示每个学生的最高游戏记录,以此来促进学生闯关学习的积极性。在这种符合学

生心理发展特点的学习游戏进行中,加深对知识的记忆,潜移默化的提升学生计算的速度与准确性,实现教学效率提升。

综上所述,按照新课程改革要求,在小学阶段数学教学过程中开展游戏化教学,是十分有必要的,这有利于提升小学生数学学习兴趣,在学习的初始阶段就帮助学生打下良好基础,养成良好学习习惯,教师要与时俱进,不断创新教学理念,及时接受新思想,尝试新的教学思路,在教学的多个环节引入游戏化教学思想,帮助小学生体会数学学习的乐趣,从而自发参与到学习活动中来,在游戏化教学过程中加深师生情感,促进知识正向转化,推动小学数学教学效率的提升。

### 参考文献

- [1]李莉莉,石忠.教育游戏激活你的智力和潜能[J].教育信息化,2014(16).
- [2]赵海兰,朱智庭.教育游戏的国际研究动向及其启示[J].中国电化教育,2014(7).

## 初中物理习题课中的“点睛之笔”——分组实验

闫林华

(太仓市沙溪实验中学 江苏 太仓 215421)

**【摘要】**习题课是新授课的延伸和辅助,能不能给学生有一个丰富有趣的习题课,关系到学生学习兴趣和能力的提高,与传统习题课相比,教师设计习题课时以实验作为切入点,可以将抽象的物理过程形象化,降低习题课的难度,激起学生的学习兴趣。

**【关键词】**习题课;分组实验;兴趣

### 一、习题课引入分组实验帮助学生理解物理知识

在讲到力的作用是相互时,学生对于哪些力是相互作用力,力的大小关系的判断存在一些困难,书本上是根据手压笔尖,小磁铁推车来说明相互作用力的存在。对于相互作用力的特点和大小没有设计实验说明,教师在习题课中如果加以实验验证,学生就较容易理解相互作用力的特点,所以根据这道习题笔者设计了如下实验。

案例1、如图所示是两名同学用两根弹簧测力计做探究物体间相互作用力之间关系的实验。请对下列有关这个实验的表述判断正误:(图中A、B两弹簧测力计均处于静止状态)



图 1

图 2

- (1) 图中的F甲和F乙是一对相互作用力。\_\_\_
- (2) 弹簧测力计A上显示的是F甲的大小。\_\_\_
- (3) 弹簧测力计B上显示的是A对B的拉力。\_\_\_
- (4) A对B的作用力方向向左,而B对A的作用力方向向右。\_\_\_
- (5) A与B的相互作用力在同一条直线上。\_\_\_
- (6) A与B之间的相互作用力可在对方弹簧测力计上直接读出,由实验可知其满足大小相等的关系。\_\_\_



在这道题目中,学生不易找出力之间的关系,所以在讲解这道题目时,笔者先用图2代替图1,目的在于让学生知道这个情境中存在哪些物体,物体之间存在哪些力。但是对力的大小还是没有有一个直观的观察。所以在笔者改变讲题模式给每个小组发一个弹簧测力计,让学生先去竖直提着弹簧测力计,找出这里存在的一对相互作用力,然后去测一个物体的重力,再找出一对相互作用力,在这个基础上,老师让两个小组进行合作实验,将两个弹簧测力计在水平方向上对拉,观察弹簧测力计的示数,让学生在此基础上找出哪些力是相互作用力,通过弹簧测力计的示数直接找出相互作用力的大小关系。在这里将本来抽象的二力相等,转换为可以直接观察到的现象,加深学生对知识的理解。

### 二、习题课中引入分组实验帮助学生解决问题

物理与学生的生活息息相关,学生在日常生活中的经验常常会被拿来作为解决问题的依据,形成一些错误认识。教师在教学过程中,应该去发现学生错误的认

识,并试图利用这些错误的认识,设置问题情境,引起学生的认知冲突,通过物理实验,让学生完成新认知的生成,并达到解决问题的目的。

案例2、晶晶帮妈妈洗碗时发现,同一只瓷碗既可以漂浮在水面上,也可以沉入水底。先使它漂浮在盛水容器的水面上,然后再让它沉入水底。当瓷碗沉入水底时盛水容器中的水面将( )

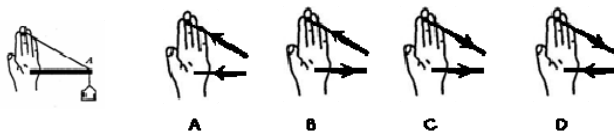
- A. 不变 B. 上升  
C. 下降 D. 无法确定



这道题目考察浮沉条件和阿基米德原理,从教师角度进行讲解分析就是利用瓷碗漂浮时求出 $V_{排}$ 的大小,再利用阿基米德原理求出瓷碗浸没在水中时 $V_{排}$ 的大小进行比较。当水中瓷碗漂浮在水面上,由物体的漂浮条件可知,此时浮力 $F_{浮1}$ 等于重力 $G$ ;当把瓷碗沉入水底时,则此时浮力 $F_{浮2}$ 小于重力 $G$ ,重力没变,所以则 $F_{浮1} > F_{浮2}$ ;因为都是在水中,则根据阿基米德原理 $F_{浮} = \rho_{水} g V_{排}$ 可知: $V_{排1} > V_{排2}$ ;所以水面下降。

### 三、习题课中引入分组实验帮助学生验证结论

案例3、如图所示,用一根细绳和一根轻直杆组成三角支架,绳的一端绕在手指上,杆的一端顶在掌心,当A处挂上重物时,绳与杆对手指和手掌均有作用,对这两个作用力的方向判断完全正确的是( )



教师讲解模式:重物受绳子的拉力及物体本身的重力而处于平衡,故绳子的拉力等于物体的重力;而绷紧的绳子各处的拉力相等,故绳子对手指有大小为 $mg$ 的拉力,方向沿绳的方向背离手指的方向;结点A处受绳子向下的拉力及沿绳向上的拉力,二力的合力应沿杆的方向向里压杆,故杆对手掌有向里的压力。

学生在这个实验过程中,利用身体的感觉去弥补视觉和听觉上做不到的部分,让学生的思维更全面的调动起来。通过学生自己动手做实验,将抽象的问题转换为直观的感受,通过体验对问题进行验证。

### 结论

根据建构知识可知,学生是在自己已有的知识、经验和文化背景的基础上建构新知识的。通过教师在习题课中设计操作简单,现象明显的实验,缩短物理知识与物理问题之间的距离,化抽象为形象,引起学生的学习兴趣,激起学生的认知冲突,唤起学生的“学”,也使习题课不再是教师的“一言堂”,教师也变身为学习环境的创造者、交流机会的提供者,这样的课堂才能帮助学生将知识转化为能力,开拓思维。

### 参考文献

- [1]黄正玉.谈物理习题实验化教学的设计原则[J].物理教师,2018,39(04):78-81.
- [2]许耀升,方洪.例谈实验在物理习题教学中的应用[J].物理之友,2019,35(09):10-12.