

# 高校音乐教育的德育功能研究

杨燕

(河南职业技术学院音乐学院 河南 郑州 450000)

**[摘要]**新时期背景下,在高校人才培养过程中,重视培养大学生的综合素养,不但要求学生掌握较强的技术理论知识,具备实践动手能力,还要求人才具备高水平的道德素养与品德情操。为此,在对大学生进行教育教学中,要从学科入手对学生进行的德育教育。在高校音乐教学过程中,考虑到教育内容的特殊性,对提升大学生德育水平与道德素养有积极的促进作用。基于此,本文对高校音乐教育的德育功能进行分析,并针对高校音乐教育实现德育教育功能提出了相关对策,为广大高校音乐教师提供参考。

**[关键词]**高校;音乐教育;德育功能

高校音乐教育具备德育教育功能,音乐教育过程中涉及思想政治教育与德育教育内容,在培养学生音乐审美能力的同时,可以有效升华学生的道德情操,纯净学生的心灵,健全学生的人格,提升学生的综合素养,使得学生具备高品质的道德素质与崇高的个人理想。为此,高校有必要重视音乐教育的德育功能,让各个专业的学生接受音乐教育,感受音乐课堂中的德育熏陶,在提升学生个人音乐素养的同时,提升学生的道德品质。从我国高校当前音乐教育现状分析来看,大部分学校已经将音乐教育作为实现德育教育的途径之一,在音乐教学过程中丰富学生的情感体验,开拓学生的文化视野,引导学生树立积极乐观的人生态度。高校音乐发挥出自身的德育教育功能能够从不同角度对学生进行德育熏陶,从而提升大学生的德育素养。

## 一、高校音乐教育自身具备的德育功能

### (一)可以有效培养大学生的爱国情操

从当前高校音乐教学实际情况来看,其中涵盖了大量的爱国歌曲,这些歌曲积极向上,有助于引导学生具备核心价值观,是爱国教育的良好素材,通过音乐教学可以引导大学生不断朝向正确方向成长,使得大学生对国家、社会、自身发展充满信心。尤其是学习爱国歌曲的时候,能够激起学生的爱国主义热情,大学生从中能够体会到人民的伟大与坚强,从而对当前的幸福生活倍感珍惜。例如,《黄河大合唱》是高校都会教授的歌曲,其富含了浓烈的爱国主义情感,学生在学习及演唱的过程中,能够感受到歌曲中包含的爱国情感,唤醒学生骨子里的爱国激情,在这样的模式下教师无须过多的语言说教,只需让学生了解歌曲情境中国家所处的情境,便可让学生对歌曲内容深入透彻的理解。可见,通过音乐教学能够有效培养学生的爱国主义情感,在潜移默化中实现德育教育,并对大学生未来成长与发展产生深远影响<sup>[1]</sup>。

### (二)感染大学生的情感,使其情感得以升华

从当前我国高校音乐教育内容分析来看,照比传统音乐教学在内容方面做出了较大的拓展,涉及的内容十分广泛,特别是在音乐素材方面,汇集了大量的优秀音乐作品,这些作品是作者沥尽心血创作而成的,具有加大的影响力,在历史与时间的历练中久经考验,成为大学生音乐教育素材,为实现德育教育提供了宝贵资料。这些作品本身对大学生也充满了吸引力,加之音乐教师的悉心指导与启发,能够让大学生深刻领会音乐中富含的深意,从而实现对学生们的思想教育与德育培养,使得大学生的思想境界能够满足当前社会发展趋势,并让学生将高品质的道德水平带入到日后的工作与生活中。

### (三)丰富的音乐素材,能够发挥出情感引领的作用

通过对当前高校音乐教育功能分析可以得知,不同的音乐中包含了各种不同的音乐内容,在音乐旋律与歌词中,能够读懂一些故事。例如,《我的祖国》是大学音乐教学中常见的曲目,通过对这首歌曲的学习,能够让学生沉浸在美妙的音乐旋律中,字字歌词能够深入到学生的内心世界中,通过对这首歌曲的历史背景进行了解,能够达到情感升华的目的,对实现德育教育起到了至关重要的作用。教师在向大学生教授这些歌曲的时候,可以歌曲旋律的伴随下,为学生介绍音乐背后的故事,从而触动学生的情感,使得学生积极主动的了解音乐内容,提升音乐与德育教学效果。

## 二、高校音乐教育发挥出德育教育功能的有效策略

### (一)改进音乐教育理念,发挥出德育教育功能

教学行为深受教学理念指导,对于高校音乐教学来说,教学理念对教学实践由于深刻的指导意义。各种不同的教学理念能够促进德育教学功能的实现。如何实践成为高校音乐教师关注的重点,也是当前高校音乐教师共同关注的话题。音乐教育是传播音乐知识的主要方式,音乐的教育功能不仅局限在培养学生的音乐理论知识与音乐技能,还包括德育教育的实现。在音乐课堂教学中,教学理念要突出德育教育目的。因此,高校音乐教师要打破以往音乐教学的局限性,拓展思维方式,将培养学生爱国情怀、重塑学生身心、提升学生审美水平、强健学生情操,提高学生自信心等为重点,实现德育教育功能的理念作为教学重点。使得高校音乐教育满足当今时代发展潮流,突出音乐教育的德育教育功能。在全新音乐教学理念的指导

下,指导各项音乐教学实践工作经开展,为高校音乐教育指明方向。在此过程中,教师要打开国门,借鉴国外先进教学经验与教学理念,促进德育教育功能更好的实现,为此教师可以尝试“奥尔夫”教学理念,推动的高校音乐德育教育功能实现<sup>[2]</sup>。

### (二)设计全新音乐课程,渗透德育教育

要想充分发挥出高校音乐教育的德育功能,需要在程设计方面有所改变,转移原有将音乐知识内容及音乐技巧的教学重点,重视德育教育功能渗透,从而实现德育教育功能。教师在音乐教学过程中,不但要培养学生的音乐素养,还要根据音乐教学改革的推进,明确各项教育培养目标,并在教学设计过程中,融入各项教学目标,这对高校音乐教师来说无疑是一项挑战。为了更好的实现德育教育功能,需要在课程设计的过程中,以理论内容、实践教学、德育培养为核心,提升音乐实践教学比重。在音乐教学课堂上,理论课程往往占据了大量的时间,实践课程安排相对较少,德育功能的实现大部分都是通过理论教学渗透而完成的。教师要为学生开辟多样化的德育教育方式,为学生提供更多的平台接受爱国主义教育、集体主义教育、健康人格教育等。在高校音乐实践教学过程中,效果最理想的便是合唱,通过合唱能够有效培养学生的各项能力,提升学生的综合素质。为此高校要重视音乐教学设置,为学生提供实践机会,在培养学生音乐知识的同时,发挥出音乐教育的德育功能<sup>[3]</sup>。

### (三)改进音乐教学方法与内容,促进德育功能实现

为了进一步实现高校音乐教育的德育功能,高校在音乐教育方面要有所创新,要做到与时俱进,在教学中为学生提供丰富的音乐作品,纯净大学生的心灵、陶冶大学生情操。为此需要注意如下几方面。首先,要谨慎选择音乐内容。音乐教师要依据当代大学生的心理成长状况、未来发展需求、个性特点、文化水平、个人音乐修养等为学生选择适合他们的音乐作品,让学生们愿意投入到音乐学习中。其次,要慎重选择音乐内容,选择乐观向上、鼓舞人心的音乐作品。再次,要挑选音乐内容有启发作用的音乐作品,从而让学生在音乐学习中懂得什么是社会责任与个人义务,培养学生具备正确的价值观。在教学方法上,要紧跟时代发展潮流。灵活运用多样化的教学方法,调动音乐课堂的学习氛围,通过音乐舞台剧、音乐游戏、音乐演出等方式,丰富音乐课堂。此外,教师可以通过音乐疗法带领学生一同倾听并感受音乐的美妙,洗涤学生内心与情感世界,让学生的内心充满了美与善。值得注意的是,教师容易忽视乐器训练对学生的影响,通过乐器演奏出的美妙旋律,具有一定的象征意义,对德育功能实现有积极的推动作用<sup>[4]</sup>。

## 结束语

综上所述,音乐教育是高校实现德育教育的重要途径之一,在音乐教育中实现德育教育功能,能够在寓教于乐的过程中培养大学生具备高品质的道德素养与健全人格,是实现大学生德育教育的有效方式。高校音乐教师在教学实践过程中需要不断积累经验,对实现德育功能进行深入的研究,从而有效提升大学生德育素养。

## 参考文献

- [1] 崔婷婷. 高校音乐教育的德育功能及改进路径探究[J]. 北方音乐, 2020(04): 113-114.
- [2] 劳丹, 袁振祖. 高校音乐教育的德育功能及实现路径[J]. 教育现代化, 2019, 6(91): 267-269.
- [3] 史坤, 李历. 新时代下高校音乐教育的德育功能及实现途径[J]. 北方音乐, 2018, 38(12): 128-129.
- [4] 张学蕾. 探讨高校音乐教育的德育功能[J]. 智库时代, 2019(14): 236-238.

项目: 此文章系河南省高等学校青年骨干教师培养计划项目成果 (项目请标注)

## 作者简介:

杨燕, 女, 河南省郑州人, 1979年6月, 研究生, 职称: 副教授, 研究方向: 音乐学。