

小学美术作业评价探究

吴榕琳

(江西省抚州市临川区第十一小学 江西 抚州 344000)

摘要在新课程改革的当下,小学美术作业的评价也在进行着一系列的变革。传统的小学美术课堂评价不严谨,容易对学生的发展产生消极的影响。这种现象的产生会要求教师更加强调美术作业的过程性评价,注重学生的创造力的发展。本文主要分析了小学美术作业评价的现状以及改革的必要性,综合探究了具体进行评价机制转变的教学策略。

关键词小学美术;美术作业;作业评价

引言

传统的美术作业评价机制不能全面的展现学生的学习成果,不能直观的反映教学效果。所以教师要充分重视美术作业的评价,通过了解具体的作业评价体系现状来具体的改善体系中的问题。伴随着素质教育的发展,要更加看重学生综合素质的发展,通过创新发展逐步培养学生的学习态度、艺术思维以及情感价值,要使作业评价成为提高教学质量、促进学生进步的途径。

一、小学美术作业评价体系的现状

小学美术课堂的作业评价是整个课堂流程不可缺少的一部分,是检验学生学习成果和艺术成长最直观的方式。小学美术教师对于作业的评价不仅包括对学生美术书面作业的评价还有对学生的创作过程以及学习过程中表现出的行为、学习态度等的评判。首先,当下的小学美术作业评价体系会更加注重课程的结果而忽视学生的努力过程,这种评价体系会抑制学生的成长,看不到学生发展过程中的亮点,对于美术思维的提升也是微乎其微。其次,小学美术教师会遵循传统的评价体系,用统一的评判标准会阻碍学生的后续发展。最后,小学学科评价体系单一化,没有多元化的评价体系容易使学生过分依赖教师的评价而忽略本身自己的感受,达不到良好的教学效果。由于美术作业是一项主观性强、种类多样的学科,所以进行评价体系改革是一个必经的过程。通过创新型的评价体系能够提升美术教学实践的水平^[1]。教师及时用新型的教育理念改革美术作业评价体系,能够培养综合性极强的学生,将评价体制的作用发挥到最大化。

二、小学美术体系的教学改革策略

(一) 创设灵活的评价内容,从各个角度发现学生的潜力

在教育改革之后,小学美术作业的评价内容要扩展的更加广阔。学生可以充分发挥自己的想象力进行创作,提交自己最满意的作品或者学生可以收集有关美术作品的资料进行综合评价。当综合评价的内容变得更加广泛的同时,更能够激发出学生无限的想象力。这样的评价内容也考虑到了不同学生的能力水平,适合不同性格特点的学生进行学习。小学美术课程的开展是想让学生通过学习和创作来培养富有特色的艺术思维和创新思维,形成独特的审美观。

如在教授建筑设计课程时,课程内容中可以不仅仅包括对于平面设计的创作,还可以包括学生搜寻的独特建筑设计的资料或者从不同角度把握几何图形的空间感的学习方法。不同的评价内容能够使学生对于建筑设计有一定的了解,认识到几何图形的结构空间艺术。

(二) 选择更加多元的评价主体,让学生更清晰的认知自我

有效的美术作业评价体系会有更加多元化的评价主体,不仅要包括课堂上教师的评价,还可以加入学生群体的评价以及学生本身的评价。多方面的评价主体可以使学生更好的了解自己。多样化的评价主体可以推动学生自身的能力发展,更加全面地认识自己,使学生找到一个比较清晰的发展方向。在学生进行互评和自我评价的过程中,教师也能够更加充分地掌握学生美术知识掌握的程度以及所表现出的学习态度和艺术价值观念。小学生的作品不在于艺术价值的多少,更加重要的是作品本身蕴含的情感和精神力量^[2]。这种综合性的评价能够促进学生潜力的增长和个性的发展,使学生能够更好的自主成长。

如在教授关于自由创作的课程内容时,会让学生自由发挥自己的想象力,构造属于自己心中的世界。教师可以将这些作品进行展示,然后通过不同主体的评价发现作品的优缺点,促进学生进步成长。

(三) 采取有创意的评价模式,树立学生的自信心

教师要采取积极创新评价的手段和模式,采用更有新意的评价激起学生学习美术的兴趣。反观以往的评价模式,教师只用简短的几个字来评价学生的努力成果,久而久之会让学生感到枯燥乏味,从而丧失对于学科的热度。小学阶段的学生好奇心强,会被独具一格的评价模式所吸引。教师可以在传统评价的基础上加入一点点简笔画,会更加吸引学生的注意力,充分符合小学生的天性。或者教师可以将作业评价代入到课堂情景中,将学生的作品进行展示,由学生进行讲述作品故事。教师可以适当进行口头评价,穿插在讲述过程中的肯定评价和指导评价会使学生印象深刻,达到应有的评价效果。这个评价过程也会使其他同学得到一定的艺术知识,也为止后的作品创作提供一些经验。

三、结束语

在小学阶段,美术作业的评价不是为了追求优胜劣汰,而是为了让小学生能够在这个过程中发现艺术作品的魅力,学会在生活中发现美好、追寻美好,形成独特的审美价值观。所以加强小学美术作业评价的重视是非常重要的环节,教师能够在这个过程中内化素质教育的教育理念,真正的保护和尊重学生的天性以及学习兴趣。

参考文献

- [1]程思宏.小学美术教学作业的评价方式研究[J].读写算,2019,000(001):145.
- [2]耿爽.小学美术课堂作业多种评价方式的研究[J].新教育时代电子杂志(学生版),2019,000(021):1-1.

核心素养视角下开展初中英语深度学习的策略分析

吴旖旎

(贵州省铜仁市松桃县大坪场镇中学 贵州 铜仁 554100)

摘要本文对核心素养下初中英语课堂深度学习这一课题研究价值简要分析,从课堂互动和文化渗透两方面对深度学习的教学策略展开说明,以期实现对中学生核心素养的培养目标。

关键词核心素养;初中英语;深度学习

引言

核心素养为新课标中提出的教育要求,初中英语学科核心素养教育目标除了学生要具备基本听说和读写等能力之外,还需关注其语言表达以及文化品格等培养。英语课堂的深度学习旨在以核心素养目标为核心,以有效策略,提高学生综合能力,实现教育目标。

一、核心素养下初中英语深度学习研究价值

教学改革的发展促使教学模式发生革新。为体现教育价值,需要教育者以积极之态参与其中,加大力度指导学生展开英语深度学习,不断提高课堂教育成效。基于核心素养的英语教学,重点培养学生语言能力,在深度学习环节,将英语知识加以整合,形成敏捷思维,锻炼表达能力。同时,核心素养下,还需对中学生思维品质重点培养,由于英语国家文化和语言习惯和我国的语言、文化等存在差异,以此作为深度学习方向,能够开阔学生眼界,有助于其理解语言,形成跨文化交际能力。教学过程,可充分利用教材、网络教学资源,创新教法,为学生核心素养形成提供有利环境,使其在环境中互相交流,体会语言文化。教师在深度学习环节,需要强化引导,致力于学生自学能力的培养,激发其主动学习热情,完成深度学习英语课堂学习任务^[1]。

二、核心素养下初中英语深度课堂的教学策略

(一) 注重互动

深度学习的英语课堂,需要教师关注英语语言双向性这一特点,依托课堂,为学生提供语言交际的环境,使其在实践过程体会语言的趣味性和应用价值,激发学生学习的动力。同时,还需关注学生性格、能力等差异性,鼓励其大胆交流,树立学习自信,参与讨论活动,在口语交际情境当中,展开创造性交流。

例如:讲授“Saving the earth”单元中“Pollution causes too many problems”这一主题时,本单元的主要词汇为waste, breathe, influence, stream等,重点短语为be harmful to。讲授Section A部分,为学生介绍air pollution, light pollution, litter等导致污染问题。使用现在完成时复习上一单元内容,导入话题。为体现课堂互动性,由教师提出问题“ We have learned many changes in our hometown in last unit?” “Can you tell me what changes have taken place?” 引导学生深度思考家乡变化,并给出回答,在教师的引导之下,部分学生说出“The roads are wider.” 部分学生说出“The buildings are higher.” 还有部分学生说出“The living conditions have improved.” 针对学生上述回答,笔者给予肯定。之后,使用两幅图片为学生展示“West Hill”

发生的变化,仍然以师生对话的形式,完成教学,可使用如下对话:

T: Can you find differences from the two pictures?
S: Yes, I can.
T: Good, look at the first picture, what can you see?
S: I can see flowers, butterflies and grass.
T: Yeah, there are some butterflies dancing. What's this. (手指蜜蜂)
S: It's a bee.
T: Yes, the bee is flying and what's this? (手指小溪)
S: Is it a river.
T: Yes, we can also call it stream. Many fishes are swimming in it.

对话交流之后,展示第二张图画,并使用“My goodness”这一短语,对画面环境的反差表示惊讶,让学生说出两张图片的不同之处。学生在图片情境当中,能够说出“Flowers grass and butterflies are disappeared.”“Many chemical factories are built.”通过对话让学生感受环境变化对人们生活产生的影响。环境污染导致人们呼吸困难、河流被污染等,激发其保护自然环境情感。并且和教师互动交流过程,将本节课重点知识加以实践,深度学习知识的同时,提高学生语言实践运用能力。

(二)文化熏陶

核心素养的重要内容之一为文化品质。深度学习英语课堂教学,需要挖掘教材中的文化资源,深度讲解,让学生对他国的风俗习惯、语言文化等有更全面地理解,注重细节,循序渐进引领学生体会文化差异。比如:在国外人们常以“天气”作为谈论话题;外国人在表达感谢、回应称赞、道歉用语方面和中国不同。同时,还可通过国外节日文化,渗透文化教育,此类文化内容和学生生活较为贴近,并且

学生对于国外的圣诞节和感恩节有较高的学习情绪,因此,可适当拓展讲解,作为教学过程补充材料,让学生掌握更多文化知识。

例如:讲授“Let's celebrate!”部分内容时,主要教学目的是让学生掌握中国传统节日Spring Festival, Lantern Festival, Mid-autumn Festival, 西方节日Christmas, Easter, Thanksgiving等名称。导入阶段,可通过复习日期相关表达方式,让学生根据节日发生时间展开交流,对中西方节日时间差异初步了解。为让学生明确中西方节日文化和饮食差异,可为其设计学习任务,听录音,将对应节日时间、食物、活动内容补充完整。使学生通过实践,掌握dumpling, turkey, sweet, pumpkin, pie等食物在庆祝不同节日中的使用方式。并设计实践探究活动,让学生以小组为单位,为节日搭配日期、食物、活动等,巩固知识。为培养学生跨文化意识,还可为其讲解和圣诞节相关的小故事,丰富课堂文化素材,利用网络为学生查找西方国家过圣诞节的场景,让学生体会英语文化,提高其文化品质,在深度学习的课堂中,逐渐形成核心素养^[2]。

结束语

总之,核心素养之下,深度学习英语课堂教学,需要教师找准方向,从学生英语能力和文化品格等培养方面入手。教学环节,强化师生互动,培养学生语言实践能力,并结合教学内容,巧妙融入文化知识,增加学生学习深度,运用信息技术,营造情境,让学生在轻松课堂中学习知识,提高素养。

参考文献

- [1]于丽.核心素养视角下开展初中英语深度学习的策略[J].英语画刊(高级版),2018,(16):20.
[2]陈淑玲.基于英语核心素养的深度学习策略探究[J].新课程研究(下旬刊),2018,(4):31-32,42.

探索小学语文游戏教学法的有效应用

伍雪清

(广东省廉江市吉水镇黄坭塘小学 广东 廉江 524400)

[摘要]随着新课标的推行,对学生的素质教育完全取代了早先的应试教育。社会的发展也对教育教学提出了更高的要求,尤其是在小学语文的课堂学习上,如何营造愉悦地学习气氛,如何将游戏教学更好地应用在小学语文的教学中成为重要的课题。基于此,本文以探索小学语文游戏教学法的有效应用作为选题,通过本文的研究有助于丰富小学语文游戏教学理论,加深对游戏教学的理解,同时引发教育者对游戏教学现象的思考,并且揭示“小学语文游戏教学”的教育价值,对往后游戏教学研究提供一些参考。

[关键词]游戏化教学;小学语文;课堂教学;应用

游戏作为孩子生活的重要活动,在小学的语文课堂展示着独特的魅力,对教师的“教”和学生的“学”带来着影响。如何理解儿童游戏教育的价值是无法估量的,但是“游戏是教育的本质之一”,必须重新审视游戏教育对教育的价值和意义。因此,本文的研究有着重要的意义。一方面,期待给课堂的游戏教育提供借鉴和参考的价值。另一方面,对游戏教育中面临的困境进行思考,创新教师观念和课堂实践,培养学生的快乐体验、快乐地学习精神质量。因此,从现实的角度出发,希望通过本研究,让孩子们快乐自主地学习,快乐地度过童年教育,回归到教育的本质。

一、巧借游戏化教学,明确教学目标与任务

游戏教学是将游戏的形式、特点与教学目标、教学内容相结合的一种新的教学方法。游戏教学的目的是让学生在游戏活动中学习知识,让知识变得不再枯燥和乏味。游戏教育仅仅是教学方式,在设计游戏时需要把教育目标和内容作为设计重点,就教育难点和重点在游戏过程中突出体现。在教学里面,就可以使用游戏教学法进行辅助教学。

例如,教师在教学四年级下册《狐狸与葡萄》这个故事里面,讲的是一只狐狸想吃葡萄,因为葡萄长得太高了无法够到,所以狐狸只好放弃了,故事的最关键部分在于狐狸说了一句这样的话,“这些葡萄肯定是酸的,不好吃”,这说明狐狸达不到自己的目标反而还给自己找借口,这个故事讽刺了那些不努力做事的却为自己找理由开脱的人。这个时候老师就可以邀请两个学上去上台做游戏,一个假扮狐狸,另外一个学生手上拿着一些纸画的葡萄,让他们演示狐狸吃葡萄的这个过程。通过故事介绍的方式,向学生传递人生哲理,这些哲理是学生应该掌握的,也是课堂的教学目标。

二、丰富游戏化教学的内容,加强学生之间的互动

作为小学语文老师,现在需要摆脱传统的教学模式,还要跟上时代的潮流,不能把学生在进行游戏的过程当成是在浪费时间,语文教师需要在课前进行积极备课,需要不断地去丰富游戏化的教学内容,慢慢地去研究新的游戏方法,摸索新的游戏方法,这样才可以让学生对游戏充满期待,更加喜欢参加游戏,然后去不断地进行学习,还有就是小学生不仅可以在游戏过程中学习到更多的书籍知识,还可以提高集体主义精神,学习协调与合作,培养他们的团队意识和竞争意识。利用生动形象的游戏,可以让小学生对相关教材有一个更加深刻地理解。

三、游戏与生活化相结合,提升学生学习的兴趣

教师在设计游戏的时候,需要明白学生的兴趣点是什么,要对这些学生产生吸引力才可以达到比较好的教学效果。语文教学目标不光是让学生掌握相关的语言知识,还需要学生拥有一定的实践能力,让学生在现实生活中体验到课本里面讲述的一些生活常识。

例如,教师在教学三年级上次《植树》这篇课文里面,这个课文正好是过完年

后的第一课,那个时候正好是万物复苏的时候,这个时候语文教师可以带领全班的小学生去户外开展种树游戏,去体验一下课文中所说的“和煦的春风”。在植树的体验活动中,需要让学生明白进行种树的目的,目的是绿化我们的大自然,给我们创造一个美好的家园。这是一种新的生活体验,可以让学生体会不同的生活,感受劳动带来的乐趣,享受课外游戏带来的多彩生活,提高学生的动手能力,增强社会的主人翁意识。

四、以学生为主体,在游戏中学习

由于在游戏的开展过程中,参与者是小学生,所以在游戏流程的安排上面需要符合小学生的年龄和身心发展的特征。通常来讲,由于学生年龄的不断增长和相关的阅历不断地增加,他们的观察能力和分析能力也在慢慢地发生变,语文教师在开展游戏教学活动的时候,需要以学生为主体,把学生放在游戏教学的主体位置上,让学生在游戏中学习。

例如,教师在教学二年级上册的《秋天到》课文,课文以诗歌的形式向我们展示了美丽的秋景。现在由于许多小学生生活在城市里,很难直观地感受到在春夏秋冬季节进行变化的时候,大自然的景色是如何变化的。因此,教师可延伸到课外,带领学生提到秋天特有的景色比如桂花、稻穗、野菊等等景色,由于这些生活在城市里面的学生很少看到这些景象,这在教学上面带来了一定的难度,为了方便教学,小学语文教师可以利用闲暇的时候带领学生们城市周围的田野里去观察,让学生欣赏自然风光,体验秋色。回到教室后,可以让学生们把自己看到秋天的景色画出来,然后在课堂上面进行展览,同时鼓励每个人用自己的语言描述绘画内容,这样可以锻炼学生的表达能力。

结束语

综上所述,游戏教学法融入小学语文课堂中,是为了激发学生学习的兴趣和积极性,从而提高学生学习语文的效率。总之,要提高小学语文课堂教学质量,必须从当代小学生的心理特点出发,改革和创新教学模式,把游戏教学法以更加新颖的形式融入课堂教学,让大家加强思考,在游戏过程中进行反思和总结,同时提高小学语文教学质量,提高小学生的学习效率,让游戏教学在小学语文课堂教学中发挥更大的作用。在游戏教学法的实施过程中,教师应根据教学计划和目标的要求,在学生完成认知和基本的知识积累的基础上,科学和多样化的将游戏设计到语文教学的探索中,提高学生参与语文学习的积极性。

参考文献

- [1]刘晓燕.小学语文教学如何培养学生的阅读能力[J].科学咨询(科技·管理),2020(07):293.
[2]杨陶玉.小学语文小组分层教学游戏策略探究[J].科学咨询(教育科研),2020(05):264.