

术这门学科十分关注对学生视觉的分析,老师可以在与学生进行交流以及对话时了解学生的真实想法以及对美术学习的需求,通过利用多媒体工具,将图片、文字、视频、音频相结合,采取图文并茂的形式鼓励学生主动的欣赏不同的作品,引导学生分析作家的艺术处理方式。留出充分的时间和精力让学生自己搜集相关的文字资料以及图片,在小组合作的过程之中深化个人的认知,主动感知不同的美术欣赏情境,提升个人的学习能力。其中教学情境的创设对弥补学生在想象力和逻辑思维能力上的不足意义重大,老师需要尽量选择符合学生兴趣以及理解能力的教学情境,提升学生的艺术欣赏能力以及学习能动性。

(二) 落实问题教学

问题教学和情境教学都属于创造性的教学模式,符合素质教育的核心要求,对激发学生的学习欲望有明显的作用。老师需要关注发现问题策略的有效落实,将课堂交给学生,引导学生主动分析问题和解决问题,在自主学习和实践探究中提升个人的学习能力及学习水平。小学美术老师需要关注新课改对欣赏教学的新要求,以问题探究为核心,将分析探究、提出问题和应用创新融为一体,开展形式多样的课堂教学实践活动,调动学生的学习积极性,提升学生的学习能力及学习水平,鼓励学生在自主探究以及独立分析的过程之中实现主动反思以及总结。

老师可以设置不同形式的美术欣赏活动,关注对学生的提问,让学生能够主动欣赏不同的美术作品,真正实现感新认知向理性认知的过渡。学生的自主观察、类

比分析和交流讨论最为关键,老师需要鼓励学生主动表达个人的真情实感,提升学生的学习能力以及问题分析能力和解决问题的能力。与其他教学模式相比,问题教学的针对性比较强,对提高课堂教学效率意义重大,老师需要加强与学生在情感上的交流以及互动,了解学生的学习兴趣,将发现问题教学策略划分为不同的教学阶段,以提出问题、分析问题、解决问题和反思问题为核心,注重这四大教学阶段之中学生的综合表现,给予学生方向上的指引和肯定,只要学生能够主动参与其中,老师都需要提出表扬,只有这样才能够提高美术欣赏教学质量。

三、结语

在小学美术欣赏教学的过程中,老师需要了解学生的学习兴趣,注重教学情境的创设,给予学生自主实践的机会,积极开展形式多样的问题教学活动,培养学生独立思考的能力以及行为习惯,只有这样才能够摆脱传统美术欣赏教学的束缚,促进教学实践活动的开展及创新。

参考文献

- [1] 王兴莲. 浅议小学美术欣赏教学的体会[J]. 读写算: 教育导刊, 2015, 000(011): P. 92-92.
- [2] 赵静. 浅议小学美术欣赏教学的体会[J]. 教育革新, 2015, 000(012): P. 72.

小学语文教育实施中国传统文化教育研究

梁立巍

(吉林省松原市长岭县流水镇中心小学 131527)

[摘要] 语文课程能增强学生的文化修养。在小学语文课堂教学中,需重视传统文化的实施,因为在小学语文教学中融合我国传统文化教育,有利于培养学生的优秀品质,帮助学生树立正确的三观。基于此,文章研究了小学语文教育实施中国传统文化教育的策略。

[关键词] 小学语文; 语文教育; 中国传统文化教育

前言

社会新思潮给学生带来很大冲击,对学生的行为习惯也有诸多影响。为确保学生健康成长,需要实施传统文化熏陶,学习古人的智慧来提升自身修养。教师需依据学生身心发展规律,制定科学的策略,在教育中将学生思想道德境界提升。

1 中国传统文化教育的实施方法分析

1.1 中国传统文化教育在古诗教学中的实施方法

1.1.1 培养学生自主朗读习惯,让学生体会语言美

因为古诗词拥有独特的韵律与格式,朗读起来有一定的韵律。小学语文教学中,有必要将古诗作为重点进行学习,教师优先展开古诗词的朗读,让学生对教师朗读的情感、语调与语速注意;接着由小学生自行朗读,学生在阅读中,尽量对老师朗读节奏的简短停顿与拖音进行模仿。教师或者通过播放配乐展开古诗词的朗读,完美结合故事与背景音乐,令学生可以对作者的主旨与真实情感进行感受,对深透的文学文化进行感受,使小学生提高参与度,进而热爱古诗学习。

1.1.2 让学生自主感悟古诗中的文化

有些古诗词的创作背景为传统文化节日,如,王维诗人所作的《九月九日忆山东兄弟》的创作背景便是重阳节,在小学语文课堂学习中,教师应该引导学生对诗句探讨包含的文化传统,令学生对我国传统节日的特征与含义进一步了解。在此古诗中,作者介绍了重阳节时存在的民俗民情,在诗句“遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人”中,不但能够得知登高风俗会在古代重阳节进行,插戴茱萸能够辟邪去灾,而且能够使学生对诗人的思想之情、遗憾与无奈进行感悟。使小学生对传统节日的其他风俗产生兴趣,教师应该展开一定的拓展,使中国传统文化结合小学语文教育的目的实现。

1.2 中国传统文化教育在汉子教学中的实施方法

许多丰富的中华文化与信息要通过汉字进行表达,在小学语文中学习汉字能够使学生自身提高综合素养、体验丰富情感、认知世界的事物。识字使小学语文中始终贯彻的基础,小学阶段是传承传统文化的重要阶段,文字演变教学能够有效连接两者。此种教学办法是在演变古代文字中联系起所学文化,使联想教学办法形成,在演变中让小学生对具体的文字结构进行深刻记忆,对其增加使用与理解,在小学语文文字教学中将文化精髓浅显易懂的实施,使学生对古代人的智慧与人类历史发展了解,感受博大精深的中华文化,使小学生产生对祖国的热爱之情,对祖国感到自豪。

2 中国传统文化教育在实施期间存在的主要问题剖析

2.1 教学模式较为传统,未实施中国传统文化教育

在小学语文教学中存在的最普遍的问题就是,教学模式比较传统,大多数教师采取填鸭式教学方式根据语文教材按部就班的教学,仅仅是对语文教材中涉及的知识实施中国传统文化,为对传统文化知识展开拓展,知识学生无法对中国传统文化知识进行了解,而且导致学生降低了学习文化知识的积极性与主动性。有些学校即便将中国传统文化教育实施,而且缺乏足够的力度与密度,在教师模式上有问题存在,一定程度上阻碍了中国传统文化的发展与传承,导致学生未对语文传统文化尽全力的学习。

2.2 学校忽视中国传统文化教育的实施,教师教学水平偏低

许多学校在小学语文教学中缺乏对中国传统文化教育的重视,因此在小学语文教学中未充分实施中国传统文化知识。有些教师缺乏对中国传统文化的深入了解,

抑或是语文教师拥有较差教学水平,致使小学语文教学质量较差。在较为落后的经济水平地区,不能够确保小学语文教学的质量,许多教师未经过专业学校的教育,因此,缺乏自身素质与教学方面的水平,抑或是有些教师存在兼任多科的情况,教师在此种状况下处于长期疲惫状态,拥有较低的薪资,致使教学对语文教学缺乏主动性及积极性,并且使发展中国传统文化受到较大的阻碍。

3 解决中国传统文化教育实施问题的有效策略研究

3.1 需要运用多元化教学方法,以增强中国传统文化教育实施

因为小学生年龄与性格等因素,不集中注意力,活泼好动,教师在此种状况下应该学生具备的特征结合,选用学生所适合的教学方法,进而将学生的注意力有效吸引,保证语文教学的效果与质量。如,古诗《春晓》的教学中,教师能够利用多媒体教学,制作古诗诗句相关的图片、文字形式的课件,并在屏幕上投放,引领学生朗读古诗,接着对学生仔细的对诗句的含义进行讲解,能够将学生的注意力有效吸引。利用多媒体教学是较为合适的中国传统文化教育方式,对学生更深刻的了解传统文化知识有利,而且能够使使学生提升学习传统文化的兴趣。

3.2 学校需加以重视中国传统文化教育实施,教师需提升自身的教学水平

学校需要转变从前小学语文教学的观念与方式。小学传统的教育拥有较强的功利性,许多学校过于重视升学率的提高,对学生重视成绩,不注重实际的语文教学意义,更加不关注发展与传承中国传统文化教育。因此,学校有必要对中国传统文化加强认识,将传统的教学思想与观念改变,将中国传统文化知识实施到小学语文教学中,使得学生的视野被有效拓展。并且学校应该对教师定期培训中国传统文化教学,使教师更深入的认识传统文化教育,而且能够在教师心中将中国传统文化的分量提升,重视教学质量与品质的提升。

3.3 教师需引导学生诵读国学经典

我国传统文化源远流长,已有千年历史。所以教师需从最基础着手,提升学生文化修养。例如《弟子规》《百家姓》等都是非常好的学习资料,教师在指导学生这些资料的过程中,学生能深入的体会到我国传统文化的魅力。与普通文章相比,国学经典更容易熟记,节奏感更强,读起来更容易,更符合学生认知的特点。因为年级阶段不同,所以需选择适宜书籍,进而让学生自主接受我国传统文化教育。

结束语

总而言之,在小学语文教学中融合中国传统文化教育,不仅能提升学生的文化修养,还能提升学生的文化底蕴,促使学生树立正确的三观。因此,教师应采用多元化的方式,在小学语文教学中融合中国传统文化教育,从而让学生继承及弘扬我国优秀的传统文化,促进学生的全面发展。

参考文献

- [1] 张月. 小学语文教育实施中国传统文化教育研究[J]. 中国校外教育(上旬刊), 2018, (1): 68-69.
- [2] 徐文玲. 小学语文教育中实施中国传统文化教育研究[J]. 语文课内外, 2018, (6): 88.
- [3] 丁卫萍. 如何在小学语文教学中实施中国传统文化教育[J]. 作文成功之路(上旬), 2017, (2): 35.
- [4] 龚莉娟. 小学语文教育实施中国传统文化教育研究[D]. 四川师范大学, 2015.