

# 高职院校信息化教学现状分析与思考

谷成

(天津滨海职业学院 天津 300459)

**[摘要]** 信息化教学是现代信息技术与教育教学活动的有机结合,其应用场景已经十分广泛。新冠肺炎疫情期间网课的普遍开展,更是加速了信息化教学的脚步。本文立足实际,分析了信息化教学的优势和应用现状,就如何有效适度运用信息技术进行了探讨和研究。

**[关键词]** 信息化教学;教学资源;高职

现代信息技术的发展和运用正在改变着我们的工作生活甚至是思维方式。在课堂上仅仅通过书本文字和老师讲授的传统教学方式已经不能满足现代教学的需求。互联网信息化的发展和普及,正在为教育教学活动提供新的手段和思路。尤其是在2020年初新冠肺炎疫情期间,全国各地受疫情影响春季学期推迟开学。为响应“停课不停教、停课不停学”的号召,各级教育部门纷纷开展网上授课,把课堂转移到线上。全国大规模开展“空中课堂”“网络云课堂”等教学方式,这一举措既是抗战疫情的应急之举,也是“互联网+教育”重要成果的应用展示。

## 一、信息化教学的优势

在日常教育教学活动中引入信息化手段早已不是什么新鲜事物,下面以高职院校的高等数学教学为例分析信息化教学的优势。通过现代信息技术可以将抽象的数学知识表现得形象生动,促进学生对数学概念的理解和认识,同时还可以实现师生之间的有效互动。

(一) 信息化工具可以激发学生的好奇心,当学生们对某个知识点产生兴趣时,可以利用在线资源来满足他们的好奇心。高职院校学生数学基础参差不齐,学生普遍对高等数学学习存在畏难情绪。面对这一现状,数学教师们可以尝试通过利用图片、视频、微课等多媒体教学资源来激发学生的学习积极性和主动性。

(二) 利用信息化工具可以将数学知识立体化,尤其是空间图形、旋转体、二元函数等知识的学习。学生们由于思维能力和学习习惯的差异,常常不容易理解这些章节的内容。此时利用动画或视频的方式可以将这些知识点展示的更直观,讲解的更充分,有助于学生的理解。

(三) 通过选择合适的信息化平台能够实现学生个性化学习,鼓励学生之间进行交流。教师在交互平台上可以上传关键知识点的导学案、微课、课件等资源,学生可以课下自学、预习、复习、针对问题讨论等。学生时时能学,处处可学。

## 二、信息化教学的现状

(一) 对信息化的理解和认识不足。教室连通网络、使用多媒体课件教学是在日常教学中比较常见的信息化手段,但是仅仅应用这些技术只是教学形式的电子化,并不是真正的信息化教学。信息化的特点是能够实现师生之间的互动、学生之间的互动,只有实现了学习过程的交互才能称得上是真正的信息化。

(二) 教学资源的选择和利用不合理。在实际教学中各种教学资源的来源主要分为教师自主制作和通过各个渠道下载后二次加工。自主制作教学资源耗时耗力,为了制作出符合教学需要的教学资源往往需要花费很多精力。而经过二次加工的教学资源使用效果可能会差强人意。此外信息化教学的工具种类繁多,有些手段过于花哨,过度吸引学生注意力,影响学生对知识的关注和理解,难免造成形式大于内容的局面。

(三) 信息化教学效果因人而异。信息化教学是对传统教学方式的变革,也是对教师和学生提出的挑战。现代信息手段缺少传统授课方式的学习氛围和现场感,尤其是在一些网课的形式中,教师的讲授和学生反馈之间缺乏肢体语言和微表情互动。对于自律性较差的学生学习效果难以保证,面对电子产品,这部分学生难以集中精力。

## 三、关于信息化教学的一些思考

(一) 更新教育观念,正确认识信息化教学。

新冠肺炎疫情期间大规模网上教学活动的开展,让广大师生乃至全社会认识到了信息化教学的重要应用和必要性,信息化教学手段的优势可见一斑。推行线上教育对于推动信息化教学具有重要意义,5G时代的到来为更多信息化教学手段的应用提供了技术保障。手机作为师生的生活必需品,已经成为实现信息化教学的移动终端。创新教学模式是教育改革的必然趋势,在硬件条件具备的同时,还需要师生共同更新教育观念,对以往课堂讲授知识的授课方式进行创新。这就需要从学校层面鼓励和支持教师正确认识信息化教学,帮助教师认识先进技术给教育教学带来的转变,鼓励教师自我提升。

(二) 优化教学资源,搭建资源共享平台。

教学资源是学生学习的重要载体,为学生提供优秀的教学资源有助于提高学生的学动力,培养学生的学兴趣。信息化教学的一大特色就是可以实现教学资源的共享共用,搭建优秀教学资源平台,整合优秀的教学资源,既可以为教师提供教学资源交流渠道,也可以为学生创建学习资源中心。教学资源的形式不是一成不变的,可以是多种形式的。比如板书照片、截屏、课堂录制的视频、精品课程资源都可以以知识点目录的形式上传至网络学习平台,以此逐渐形成知识积累和展示,学生可以根据自己喜好和学习侧重点加以选择。

(三) 坚持适度实用原则,合理选择信息化手段。

信息化教学手段弥补了传统教学模式的时空限制,将教学活动拓展到了课堂以外,学生可以根据自身的时间安排随时随地学习。正是因此,信息化教学在教学内容上往往不容易兼顾系统性和连贯性。对于实操课实训课比较实用,而对于一些理论性较强的基础课,将其用于课前预习课后复习,起到补充拓展课堂教学的作用更为适合。针对不同学科,将信息化教学开展到何种程度,还需要根据学科特点具体分析,不能一味地强调信息化,舍本逐末。教育的本质是教师指导学生学知识、认识世界、发展自身的过程,只有采用能够高效高质地完成这一过程的信息化教学手段才是有意义的。

## 四、结束语

随着现代信息技术的快速发展,信息化教学也在不断做出调整。通过合理运用现代信息技术辅助教学,可以有效提高学生的学习积极性,有助于培养学生树立终身学习的思维方式。

## 参考文献

- [1] 牛超群. 高职院校信息化教学现状分析[J], 教育理论与实践, 2020年第15期。
  - [2] 赵昕. 疫情之下高校在线教学的困境与反思[J], 南京广播电视大学学报, 2020年第2期。
  - [3] 贾先奎. 高校信息化教学的现状评判和适用度分析[J], 菏泽学院学报, 2020年6月第42卷第3期。
- 作者简介:  
谷成,女,民族:汉,职称:讲师,研究方向:高等数学教学与研究。  
课题来源:中国高等教育学会职业技术教育分会立项课题“基于教育信息化的高职数学有效教学模式研究”(项目编号:GZYB2019084)的阶段性成果。

# 中职语文教学中渗透传统文化教育的思考与实践

赵琳苑

(广东省梅州市大埔县田家炳职业学校 广东 梅州 514299)

**[摘要]** 中华民族历史源远流长,传统文化博大精深。语文作为一门基础性学科,是传承中国传统文化的重要载体和工具。在中职语文教学中,应抓住时机对学生进行传统文化教育。这有利于提升学生的文化底蕴和综合素质,促进学生的全面发展;也有利于传承和弘扬中华民族悠久的传统文化。下面,我就就中职语文教学中渗透传统文化教育进行了思考、探索、分析并谈谈自己的感受,希望对提高中职语文教学效率起到一定的作用。

**[关键词]** 中职教学;传统文化;语文课程

## 一、中职语文教学中渗透传统文化教育的现状

中华传统文化是民族的灵魂,蕴含着中华民族的精神品格。语文作为一门具有人文性和思想性的基础学科,承担着传播和发扬中华民族优秀传统文化的重担。特级教师钱梦龙先生也曾说:“语文教学对传统文化的继承和发展是最有代表性的学科,是母语教学,是民族语的教学,它是源,是根,是魂,是传统文化的魂。”然而,近年来中职语文教学似乎有越来越偏离传统文化的趋势,大体现象有:

(一) 文化教育意识缺乏

现阶段,在中职学校的语文教学过程中,教师受传统教学模式的影响反而成了教学的主体,占据了课堂的大部分时间,一味地对学生进行课本知识的传授。教师这种“以单向知识教学为中心”的教学模式,无疑是对传统文化教育的不重视,会

让学生对传统文化学习采取应付了之的态度,也很难使学生对传统文化有深刻的认识。现代中职语文教学中,教师不仅仅要重视对学生进行语文知识的教学,同时也要重视对学生进行传统文化的教育,自觉地担负起传承和弘扬传统文化的任务。

(二) 文化知识积累匮乏

由于各种原因,中职学校招生较为困难。为了保证生源,中职学校会降低招生标准,只要学生想要就读中职学校,基本上都能成功入学。这种招生方式,使得中职学校的生源质量逐年降低。从平时授课及与学生的交流中发现,现在许多学生缺乏起码的文化常识,更不用说正确认识我国传统文化了。例如:我曾在一次教学活动中,无意提到过杨绛先生,当时授课的班级竟无一学生认识,当介绍说她是著名作家钱钟书的夫人时,一个学生说,原来她是女的啊。这样一个现象真是让人感到

遗憾、担忧！想想，如果让这些学生去参加今年的普通高考，他们又该如何对齐桓公、管仲、鲍叔三人展开讨论发表感想呢！

## 二、中职语文教学中渗透传统文化教育的有效措施

在中职语文教学中渗透传统文化教育，“可以丰富教学的内容，增强教学的内涵，拓展文本的外延，开阔学生的视野，促进学生学习和语文综合素质的提升”<sup>[1]</sup>。教育部在《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》中强调：加强中华优秀传统文化教育，是培育和践行社会主义核心价值观，是落实立德树人根本任务的重要基础。由此可见，在中职语文教学中渗透传统文化教育是非常重要的。

### （一）教师改变教育观念

时代快速发展，科技日新月异，教师要与时俱进，学习先进的教学理论。在教学过程中，教师充分发挥自身主导者的作用，以课本知识为基础，引领学生探索我国博大精深的传统文化世界，为学生提供精神层次的授教，使学生在在学习课本知识的同时，提升其对传统文化的感悟与吸收，从而更好地传承和弘扬中华民族悠久的历史、并在这一过程中帮助学生塑造健康、向上的人格，提高其文化素养，树立起文化自信。

### （二）营造传统文化氛围

环境造人，良好的氛围能促使其中的人受到潜移默化的影响。在中职语文教学中，教师要渗透传统文化教育，应从营造良好的传统文化氛围入手，让学生不知不觉地接受传统文化所带来的积极影响。这样的做法不仅可以提高学生学习的自觉性和积极性，也可以提升传统文化的积极影响力<sup>[2]</sup>。特别是在古诗文的教学中，教师应该充分挖掘教材内容，利用现代多媒体技术，通过情景的创设，尽可能地营造文章所呈现的文化氛围。或者在授课过程中穿插一些与课文有关的古代文言趣事，以引起学生学习的兴趣。例如：在《鸿门宴》的讲授中，我们就可以通过多媒体展示当时宴会的座位图，层层分析，引导学生认识古代的君臣礼仪并延伸到

现代的餐桌礼仪，从而提升学生文化素养。

同时，可以利用教室文化建设，在班级内张贴一些名人名句等优秀的传统文化内容，再以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，搭建展示平台，让学生在日常生活学习中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染。作为一名语文教师，更要以身作则，不断提升自身的道德以及人文素养，不断提高自身文化知识的储备量，拓宽自身知识视野，这样才能在课堂教学中轻松顺畅地将优秀传统文化知识传递给给学生，从而推动校园文化阵地建设。

### （三）丰富学生实践活动

生活即为大语文。学习语文，不能只孤立地去读语文课本，理论与实践相结合是学习的最佳途径。在课余时间中，教师可以举办各类与传统文化相关的活动，如古诗词朗诵、成语大会，汉语听写大会等等；可以组织学生去文化纪念馆或历史名人故居进行实地的参观考察；也可以以端午节、七夕节、重阳节等传统佳节为契机开展征文、竞赛等活动。通过多种形式的课外实践来拓展传统文化的知识，加深学生对传统文化的了解，扩大学生的视野，还可以使学生充分体会到学习的乐趣。

在中职语文教学中渗透传统文化教育，可以引导学生积极地了解和学习传统文化，有助于学生提高自身人文素质，树立正确的人生观和价值观。在中职语文教学中渗透传统文化教育，以学生为主体，发挥教师的引导作用，可以形成独具特色的教学方式，从而推动我国教育事业的进步。

### 参考文献

- [1]李巍.谈如何在职业学校语文教学中实施中华优秀传统文化教育[J].职业教育,2020,4(11):17-18
- [2]李立峰.如何在职业教育语文教学中渗透传统文化[J].教育教学论坛,2020,2(8):364-365

# 中职学校电子商务专业《网页设计与制作》课程教学反思

海伟英

(大理州财贸学校 云南 大理 671000)

**【摘要】**《网页设计与制作》是中职学校电子商务专业的一门重要课程，亦是一项核心技能，同样也是一门将综合性与交叉性聚集为一体的课程，然而在现今的教育教学过程中仍然存在各类问题。故而，本文简要阐述了电子商务专业《网页设计与制作》课程教学存在的一系列问题，并提出电子商务专业《网页设计与制作》课程教学改革可行性策略，以供参考。

**【关键词】**中职学校；电子商务；网页设计与制作；教学反思

## 引言

根据学习《网络设计与制作》这门课程对培育中职学生的创造创新思维、协作精神和正确的设计形式和观念以及网页设计的实践动手操作能力，均有尤为重要的意义和作用，尤其适合中职电子商务专业学生进行学习。

## 一、电子商务专业《网页设计与制作》课程教学存在的问题

### （一）理论知识教学内容过多

在中职学校电子商务专业《网页设计与制作》课程的教育教学活动中，基本采取以课堂教育为主，实践教育为辅助的教学形式。在课堂教育过程中，学生面对十分陌生的网页制造软件，教师盲目的在讲台上实行演示和操作，中职学生只能被迫的接受教师所传授的知识信息，而无法根据实践动手操作来使用软件，这种课堂教学形式，会使学生们感觉乏味无聊，缺少自主性和生动性，对网页制造软件的认识与掌握具有消极影响。并且，由于实践课时较少，导致学生缺少实际动手操作的机会，形成实际操作水平与能力较差的不良后果。中职学生在学习一系列理论知识后，未能及时根据实践动手操作来巩固自身所学到的知识内容，极大程度地影响了课堂教学成效与课堂教学质量。而且，因教师在课堂上盲目进行讲解，未能顾及学生们的现实感受，与学生缺少相应的沟通，致使一些学生在课堂上不认真听讲，顶撞教师、不尊重教师，以至于对课堂教学效率产生消极影响。

### （二）实践教学操作内容过于局限教材

在实践教育教学进程中，课堂教学内容基本均围绕教材上固有的案例以及习题进行。教师在课堂上向学生边教授边演示，随后让中职学生进行模仿，记住教师具体的操作过程，完成教师已经教授过的教学案例。这种墨守成规的学习，致使中职学生只能限制在软件功能的掌握，无法形成自主的思考能力。如若教师布置一个学习任务，让学生们利用所学到的专业知识进行小组合作，根据自身学习习惯及优势，完成此任务。此种教育形式即便能够激发中职学生学习的自主性和积极性，但是依旧是软件功能操作练习为主。教学的主要目的是授之以渔，以功能性练习为主的实践操作教学对中职学生加强探索知识、发展自主学习能力具有消极影响。并且，在小组合作过程中，由于学生自身的学习习惯不同，导致在合作学习过程中即容易出现学生以自我为中心，不懂得与他人合作，甚至一些学生根本就不愿意参与实践操作活动，无法体现实践教学的价值。

## 二、电子商务专业《网页设计与制作》课程教学改革思路

### （一）创新教学形式

针对中职学生具有的各种特点，教师需要想办法进行正确引导，使学生从传统的被迫学习转变成自主学习。如若想真正实现中职学生态度的巨大转变，第一，应

转变以往的灌输式教育形式，将教师作为组织者、引导者与推动者，运用情景、合作等学习形式全面激发中职学生的主观能动性以及创造性。运用Flash具备的生动性、形象性来设定情景教学引导中职学生。《网页设计与制作》这门学科具有极强的操作性，大部分中职学生在学习时会遇到各种各样问题。比如，课堂教师演示练习都能理解，然而当自身练习时却不知如何下手，不记得具体操作步骤，导致大部分学生看过就忘，上机课不会自主操作，进而大大影响了学生的学习成效与学习质量。故此，教师可根据Flash具有的特点设定出相关课件，把复杂烦琐的操作进行分解，组成条理清、步骤细的具体流程，并且加以辅助解说，使中职学生可有效对照实行练习。

### （二）以课程设计实现学以致用

课程设计阶段是中职学生对《网页设计与制作》课程知识的总结与巩固，而且将所学习到的专业知识运用到现实工作中的阶段。在课程实训过程中，要求中职学生根据教师所提出的要求完成网页制作的具体过程。学生分组实行实训，激励中职学生用团队合作的形式完成教师交代的任务，锻炼学生们的团队合作能力，为日后步入社会工作打下牢固基础。在设计进程中，为了方便学生相互间进行探讨、学习，要求中职学生自由组队，几个同学一起完成一份作业，同时需要书写网站设计详细报告。教师需要定时检查所有小组的完成进度，并给予恰当的指导建议。最后，让其他学生对每组网页作品实行评判与打分。如此有助于学生共同探究、解决网页设计中存在的各类问题，亦有助于相互学习，可以更好的锻炼中职学生的协作精神。

## 结语

综上所述，在日后的教育教学过程中，还需要优化实践教育变革的内容，逐渐使《网页设计与制作》这门课程变得更加规范化、科学化，以至于获得更好的教育成效与教育质量，提升中职学生的实践操作应用能力。

## 参考文献

- [1]严丽丽,蒋国文,司家斌,康迪.高职电子商务《网页设计与制作》课程教学思考[J].科技信息,2013(18):71+84.
- [2]傅俊.高职电子商务《网页设计与制作》课程教学改革探讨[J].科技信息(科学教研),2007(16):475+291.

## 作者简介

海伟英(1980.3),女,白族,云南大理人,硕士,讲师,从事计算机信息类课程、电子商务相关课程的教学。