

语篇视角下高中英语整体阅读教学的实践与思考

区月华

(广东省顺德区均安中学 山东 佛山 528329)

[摘要]随着教育事业的迅速发展,英语这一学科越来越受到人们的重视。在语言的学习过程中,培养学生的阅读与理解能力是重要的一个环节。关注英语文章的语篇结构,培养学生的语篇意识,引导学生学习英语文章的写作手法、拍片布局以及各种词汇的使用,这些能力的培养不仅能够提高阅读能力,更能在写作上得到积极的反馈。

[关键词]语篇视角;高中英语;整体阅读

引言

高中英语的六要素是:语篇类型、文化知识、语言知识、主题语境、语言技能以及学习策略。其中“语篇”是学生形成学习方法与策略,培养语言学习技能的重要来源。在过去的高中英语阅读教学过程中,教师的侧重点更多的是让学生学习掌握文章的词汇等,忽略了学生与文本之间的交流,这也导致了学生在整体阅读方面的薄弱。英语整体阅读在语篇视角下进行实践与探索,这将会促进学生的英语学习。

一、语篇、语篇分析概念以及“整体阅读教学”

“语篇”有两种形式,一是口头,二是书面。语篇的范围可以是一个单词、一句话,也可以是整本书。其中表达意义是语篇的基础功能,同时,在平时的学习中我们也可以体会到其具有连贯性、衔接性等特点。

“语篇分析”就是通过分析语篇内容,了解其中的连贯逻辑、语篇内容之间的连接方式,最重要的是分析掌握其中的情感与思想。可以分为宏观和微观两种分析。宏观分析是指表现特征,比较常见的有这几种:1.一般—特殊型;2.问题解决型;3.比较匹配型;4.主张—反主张型。微观分析包括语法、词汇和逻辑。

整体阅读教学,教师会在课堂上将文章作为整体来进行处理,在课堂上对于课文内容的理解、语言结构的应用、修辞手法的使用等这些都会有所侧重。局部离不开整体,整体也是寓于局部之中,把整篇课文的内容与结构放在突出的位置之上,不要去破坏故事的完整性,这样有利于理清逻辑思维,有利于提高学生的阅读理解能力。整体阅读教学的确是提高英语教学质量的一个有效的途径。

二、高中英语整体阅读教学中存在的问题

(一)整体阅读教学实施力度不足。在英语的阅读教学中,之前更多的“块块教学”,其特点就是分段进行,把完整的内容分解成若干个部分,然后再教学时进一步地教学。这种方法虽然分解了难点,比较利于巩固学生的语言基础知识,但是却不利于整体的理解,对于学生的阅读能力培养能力较弱。这种分段进行的教学更加注重的是语言形式,却忽略了思想内容,这种形式的教学违背了语言学习的目的。在过去的一段时间内,这种教学方式对教师与学生的影响都比较大,所以在改进整体阅读教学的过程中是存在一些阻力的。

(二)学生学习阅读的积极性不高。当学生习惯了以往的教学模式时就会对其产生依赖,而很难去接受新的教学方式。尤其在高中时期,学生的课业压力比较大。语篇视角下进行阅读教学,这会对学生提出更多的学习要求,所以学生的学习兴趣也是教学改革规程中需要考虑的问题。

三、语篇分析对高中英语整体阅读教学的启示

(一)整体把握语篇模式,培养学生对于语篇结构的意识。语篇的模式是文本的结构,文章的标题、图片以及排版等都是结构内容。体裁不同的文章所使用的结构内容模式也是不尽相同。比如,在人教版的“Module 8 Unit 2 Cloning: Where is it Leading Us?”中,学生要学会预判文章的结构形式,这篇文章为说明文,那么它的文章结构就与中文的说明文结构相同,结合文章的题材内容,能够迅速判读出语篇的结构应该是按照general-specific 1-specific 2-specific 3这样的格式

进行的排版布局。掌握文章体裁需要整体阅读。有些教师在教授课文或者其他文章时喜欢分段进行,虽然这样可以更细致地为学生讲解知识点,但是整体阅读却没有得到重视。在语篇的视角下,整体阅读的教学实施会更加顺利,从语境视角出发,英语学会更加需要整体阅读。

(二)梳理句子关系,建构独立性的语篇能力。句子关系具体是指句子之间的语义联系以及逻辑上的关系,这种关系属于宏观结构。按照句子之间的关系来解读语篇,可以更好地把握语篇的连贯性和整体性,这对于理解整篇文章具有重要作用。有点及线,有线及面,通过掌握句子之间的联系,可以更好的掌握整体关系。

(三)导入文本背景,教学设计灵活多样,提高学生的学习兴趣。在语境视角下,英语整体阅读的教学可以设计更多的教学活动,设计具有启发性的授课内容,激发学生学习兴趣,提高学生英文阅读能力。英语作为一门语言,有其特定的文化背景,了解文化背景的同时就是在了解语言的特征与价值观,这对于英语的学习大有帮助。由于文化的差异,所以有些内容就是需要学生在了解文化背景之后才能有更深的理解,否则就容易出现偏差。导入文化背景,在平日的英语学习中要经常性地让学生了解文化差异,而针对某一篇文章时就要将更加仔细的文化背景介绍出来,这样能够更好地把握整篇文章的情感。

(四)关注英文阅读注释,提高阅读教学水平。随着新课标的推进,如今的高中英语教材也与之前的相比有所改动,高中英文的阅读增加了很多的新题材,内容更加的丰富。其中涉及的有人物简介、名人轶事、民俗故事以及国外优秀刊物的杂志内容,通过这些内容,学生可以更加广泛的拓展自己的知识,了解到不同的文章内容、写作手法等,这样也是在提高学生的接受能力。教师要针对不同的体裁,运用语篇分析的方式让学生对文本有更加深入的学习。

结论

本文分析了“语篇以及语篇分析概论”的内容,提出了“语篇视角下高中英语整体阅读的实践方法”。综上所述,可以看出在语境视角下,能够为学生提供更多的阅读方式,也能够学到更多文化内容。在语境视角下进行英文的整体阅读教学,更加有利于培养学生良好的阅读习惯,提高学生的理解能力,对文章情感的掌握能力。英语阅读教学改革的方向之一,积极尝试,提高学生学习成绩,为学生的英文阅读理解能力打下良好的基础。

参考文献

[1]陈玉松,沈君.语篇视角下高中英语整体阅读教学的实践与思考[J].基础教育,2020,22(03):29-35+108.

[2]蔡美莲,叶咏梅.高中英语阅读教学中文本解读的实践与思考[J].教学月刊(中学版),2013(04):31-33.

[3]沈志萍.高中英语阅读教学的实践与思考[J].教学月刊(中学版),2004(08):26-29.

作者简介:

区月华,性别:女,广东省人,1979年出生 学历:大学本科,职称:中教一级,研究方向:高中英语教学法。

优化初中英语阅读教学的实践研究

任晓娜

(山西省吕梁市石楼县第一中学校 山西 吕梁 032500)

[摘要]语言学科的教学普遍比较看重阅读环节,阅读能够汲取知识,增加累积量,在阅读中展开问题的辩证思考,有助于学生思维的灵活运转,阅读过程中,应帮助学生独立的理解,加深阅读的印象,并了解阅读中词汇的运用技巧、句式的情境内涵,强化学生的阅读水平。

[关键词]初中英语;阅读教学

引言

阅读应摒弃传统枯燥呆板的形式,以更加趣味的活动吸引学生的注意力,通过简化的阅读内容,提高学生的阅读信心。教师应在阅读的环节,始终秉持素质教育的理念,基于学生的阅读习惯展开引导,促使学生们能够自主的参与阅读,在阅读中增强体验感。

1.创设教学情境,激活课堂情感

所谓“书中自有黄金屋”,书中蕴含了诸多的知识内涵,包含了作者的情绪万千,阅读应基本上清扫句词误区,掌握新鲜词汇,而后深入感受作者的情感活动,将故事中的情境还原,对作者的情感展开揣摩,从而感受在情境中句式的应用内涵,形成英语语感感悟力。如教学“Don't eat in class.”以祈使句、情态动词的阅读知识出发,带领学生去分析校园规则,让学生形成设身处地的体验。课堂上教师先让学生去阅读教材上的对话,而后采取游戏情境还原模式,让学生们按照教师的“命令”,做相反动作,如教师说:“Don't eat in class.”学生们则表演

“Eating in class.”教师:“Don't run in the hallways.”学生们也反向扮演“Running and fighting”的场景,还可以进行游戏延伸,锻炼学生的阅读理解能力,让学生们以小组的形式扮演,A组扮演某动作,B组扮演教务组进行制止,引导学生利用阅读中提炼出的经典句型,去指出对方小组的错处,鼓励小组拓展语言指出其错误,如B组指出:“Don't listen to music in class.”还可以继续补充:“You can't put out sound.You can't wear headphones.”或者:“You can't make sounds that affect other people's learning.”以情境游戏为出发点,既能够加深阅读的印象,让学生有独立的阅读对话机会,同时也让学生们获得了情感体验,对于Campus rules更加认同¹。

2.小组合作探究,强化课堂参与

阅读环节,学生的能力深浅不一,汉语言的阅读尚且存在不同的想法,英语的阅读中,学生们也有不同的理解,为帮助学生更好的认识语言特征,并在阅读过程中营造轻松的气氛,教师可让学生们小组合作进行阅读,如将阅读的整篇内容分

解成不同的段落,学生们可分段进行阅读,也可以利用英汉阅读形式,一人阅读一人翻译,合作阅读可激发学生的阅读参与积极性,促使学生们在阅读中尽快将知识内化。教师可整理阅读的问题,让学生有目标的展开阅读,带着疑问去原文中寻求答案并总结语言,小组分析、总结阅读的知识点。如教学“My favorite subject is science.”教师可提出问题:“What’s your favorite subject? Why do you like it?”阅读期间小组可以互问互答,掌握“When do you have + subject? I have + subject on……”句式,在阅读中拉近师生关系、增进学生们之间的感情²。

3. 组织主题活动, 拓展学习空间

阅读一直以来都比较枯燥,呆板,学生们的兴趣不强,学习中也比较依赖于教材分析问题,难以实现思维延展,为帮助学生们拓展思维空间,教师可借助多媒体的形式,组织主题活动,让学生们发散思维,尽情想象,通过轻松的英语猜想,感受阅读的乐趣。如教学“What does he look like?”教师可以多媒体呈现出不同的人物,其中还可以呈现部分明星、动画形象等,提高学生的兴趣,让学生尝试描述其外貌。期间教师也可以询问学生们喜欢哪个明星,课堂上进行引擎搜索,结合明星图片,让学生们以英语进行形容,教师还可以给出几张明星的图片,让学生挑选一人形容,通过形容词等,其他学生则猜测其形容的是谁,这样学生们在猜测的同时,也会在脑海中形成该人物形象,自然的跟随回答问题的学生思路进行内心描画,不仅使得学生的阅读能力提高,还能够让学生转换阅读的视角,将阅读所学致

用,以自己的语言习惯进行表达。阅读原文的过程中,教师可利用微课将阅读中的关键形容词罗列出来,搭建思维导图,或者是对比化的表格,如Tall and short; Fat and thin; Long hair, short hair……帮助学生将阅读的主要信息提纲挈领的总结出来,围绕提取出来的信息,让学生尝试去描述自己的同桌,由于之前已经累积了描述明星的经验,加上教师帮助学生总结了相应的形容要素,在描述同桌的活动中,学生们相对比较自信³。

结束语

英语阅读教学并不仅是围绕阅读的原素材枯燥的朗读、默读,而是在阅读中以活动的形式、游戏对话的形式、情境构建的形式等,让学生产生主动阅读与理解的热情,促使学生能够将阅读的知识点转换为自己的记忆点,快速的进行互动讨论,将阅读的知识深植于记忆当中,突破教材原本阅读素材的局限性,让学生可联合自己的生活与经验等,进行阅读的思考,加强英语语言的分析、运用能力。

参考文献

- [1]李杰.学科核心素养视域下的初中英语阅读教学现状研究[D].鲁东大学,2018.
- [2]丁宇喆.核心素养视角下初中生英语语言能力培养课例研究[D].聊城大学,2018.
- [3]叶丽娟.基于核心素养理念的初中英语阅读教学实践初探[J].新课程下,2019.

基于思维导图的初中英语写作教学行动研究

王娟

(乌鲁木齐市第八十三中学 新疆 乌鲁木齐 830000)

[摘要]在初中教育阶段,英语是一门十分重要的学科,其中写作是其重要的教学内容。写作注重考查学生的综合能力,既要具备丰富的单词量,还要掌握句型结构以及语法知识,并且要将这些内容融会贯通在一起,将自身想法正确表达出来。现阶段,初中生的英语写作情况并不乐观,大多数学生的写作热情较低,只有在教师的要求下才会进行写作练习,把写作当成一种任务。在写作中,单词拼写、句子表达以及语言应用等错误屡见不鲜,学生时常是想和写一起进行,势必致使前后文出现衔接问题。为了提升写作教学质量,教师可以借助思维导图开展具体教学,帮助学生建立知识体系,强化知识联系,进而实现英语写作水平的提升。

[关键词]思维导图;初中英语;写作教学;策略

前言

对于思维导图而言,其是一种放射性的思维表达形式,其充分运用左右脑机能,帮助人们在逻辑和想象、科学和艺术间平衡发展。借助思维导图,能够有效提升记忆能力和理解能力,且使创造思维与逻辑思维得到更好的发展。可见,作为一种有效的图形技术,思维导图是开启人类思维的万能钥匙。将思维导图应用在初中英语写作教学中,能够将抽象的思维形象化,使学生能够以放射性的方式思考,从而短时间建立框架、梳理思路,同时也能够极大丰富学生单词量,强化其遣词造句与逻辑思维能力,从而提升初中英语写作教学效率。

一、将思维导图应用在初中英语写作教学中的积极意义

对于思维导图来说,其不单单在学生的发散性思维培养中发挥着较强的拓展性与基础性作用,促进教学更具全面性与系统性,同时更能够培养学生良好的写作水平与写作能力。作为一名初中英语教师,必须充分认清思维导图的重要教育价值,借助适当的教学手段促进其在写作教学中的合理应用^[1]。

首先,有助于提升学生写作能力。思维导图的应用能够有效解决学生在写作中无语可说的问题,让学生的写作思路变的更加清晰,长此以往,学生的写作意识便会得到明显提升,写作方法也能够得到完善与优化,从而获得写作能力的提升。例如,班级中一名学生小B,其写作时虽然思路明确,但存在着句式单一的情况,借助思维导图的方式,能够让其更好的掌握句式不同的表达方式,从而使其英语写作能力到不断提升。

其次,有助于学生形成科学化的写作流程。思维导图的应用可以帮助学生审题时理清思路,且有效选择词语和遣词造句。通过强化学生对思维导图的应用意识与能力,促使其深化写作思路,如将审题要求当作导图的第一项,将时态、人称以及注意事项等整理成思维导图,能够帮助学生有效审题,从而对写作思路的明确以及写作的实施具有一定促进作用。

二、将思维导图应用在初中英语写作教学中的有效策略

(一)以关键词拓展思路,建立思维导图

在初中英语写作教学中,学生首先应开展头脑风暴,寻找和写作主题相关联的关键词汇,即文章砌体。英国著名语言学家D.A.Wilkins曾经提出,倘若没有词汇,任何事情均无法表达^[2]。学生在面对写作的时候,借助建立思维导图的方式,可以把头脑风暴结果转变成词汇网。

例如,当课堂教学进行到初中英语人教版教材中关于“I think the moon cakes are delicious!”一课相关教学内容的时候,教师可以让学生以“My favorite festival”为主题开展写作练习。为了带动学生学习积极性,教师可以将学生分析不同学习小组,让其围绕主题展开讨论,学生很快便搜索出关键词为“festival”。有的学生提出“Mid-Autumn Festival”是其最喜欢的节日,以此为例教师则引导其拓展思路,建立思维导图。“中秋节的日期为何时?中秋节有何风俗习惯?中秋节有哪些传说?”借助提问的方式,学生很快了解到节日类题材写作的几大要素。学生将讨论学生的结果与教师的引导相结合,最终整理出写作的思

维导图。

(二)对于范文展开阅读,理清写作脉络

初中英语教师为了有效提升学生的写作质量与水平,帮助顺利完成写作任务,可以带领学生阅读一些与写作主题相关联的范文。学生在阅读范文的时候,教师可与其共同借助思维导图形式总结并归纳范文的句型与结构,以此为学生搭建支撑后续写作的支架,确保其能够写出词汇丰富、结构合理的内容,改善毫无写作头绪的问题。

当教师带领学生以“Travelling”为主题开展写作练习的时候,可以在正式写作前带领学生共同阅读一篇有关Travelling的范文,并借助思维导图的方式将范文结构绘制出来。由“Travelling”作为关键词连接出文章结构、遣词造句以及写作思路等分支,然后继续细化。如文章结构可细化为主题句及拓展句和结尾句等分支,并清楚将其标注出来。学生在思维导图的整个制作过程中,能够对范文结构、思路等形成更为深刻的认识,从而帮助其根据范文优化自身写作思路,完善后续的写作脉络。

(三)开展课后总结,实施有效评价

在教学总结阶段,教师应该借助已绘制好的导图句型、框架等,有效开展写作评价。与此同时,在交流评价过程中,教师应该为学生预留适当的时间,让其将思维导图当作评价标准,开展学生间的相互评价。借助互评的方式,让学生刚好的了解自身写作的不足之处,从而针对性的进行改进^[3]。

当教师带领学生以“my favourite cartoon films”为主题开展写作训练的时候,教师可以采取小组讨论的方式让学生围绕这一主题进行写作讨论,并绘制出思维导图,总结关键词、写作时态、要点内容等,然后展开独立创作。当学生完成写作内容后,教师可以让其以思维导图为基础进行组互评,看思维导图的各项内容是否在文章中体现出来,以此真实反馈写作情况。

结论

综上所述,在初中英语写作教学中,教师必须充分认识到将思维导图应用在初中英语写作教学中的积极意义,并注重把思维导图作为辅助工具有效运用在课堂上。以关键词拓展思路,建立思维导图;对于范文展开阅读,理清写作脉络;开展课后总结,实施有效评价。以此激发学生写作兴趣,唤醒其写作思维,促使其写作学习达到事半功倍的效果。

参考文献

- [1]张玉根.思维导图在初中英语读后写作教学中的运用[J].课程教育研究,2020(02):83.
- [2]蒋冬梅.借思维导图之翼,助飞初中英语写作——思维导图在初中英语写作教学中的应用与实践[J].中国高新区,2018(05):91-92+94.
- [3]杨建斌.促图成文 以图导写——浅谈思维导图在初中英语写作教学中的应用[J].英语广场,2017(04):134-135.