

读写融合在小学五年级语文教学中的渗透对策分析

刘美英

(山东省高唐县第六实验小学 山东 聊城 252800)

【摘要】读写融合教学方法在小学语文教学中的应用非常广泛,其中包括阅读、写作、思维锻炼等内容,通过将这些内容整合到一起,促进小学生语言、文字表达能力的提升。在当下的小学五年级语文教学中,就可以利用读写融合的方法,来帮助小学生提高语文水平,能够读懂文章、分析文章、写好文章,实现高效的学习。本文针对读写融合在小学五年级语文教学中的渗透进行分析,提出有效的策略给教师作为相应参考。

【关键词】读写融合;小学语文;渗透对策

引言

在小学五年级的课程中,会有很多需要阅读理解的文章,教师不能专注于内容的讲解,应该让学生做到感受、理解、欣赏等方面,甚至是要具有一定评价能力,这样才会拥有较为出色的写作能力,对于学习效率也有很大帮助。其实阅读本身就应该包含写作教学,这样才算是真正的读写融合,教师应该注重这一点,加强学生的写作训练,把学到的内容应用在写作当中,其次在学习文章时,因该正确理解文章内容、情感等方面,这样才能增加学生的表达能力,从而提高学生的综合素养。

一、读写融合在小学五年级语文教学中的应用现状

1. 读写融合理解简单

当下很多教师对于读写融合这个教学方法,并没有做到深入、透彻的理解,所以在小学五年级语文教学中,很少将读写融合的教学技巧,引入到写作与阅读当中,甚至很多教师还处于摸索阶段,那么就会导致读写融合的创新不足,在实际的教学中,也没有办法起到相应的效果。在大部分的教学中,都是由教师进行内容讲解,然后再要求做仿写,这种教学方法效率并不高,反而会让学生的写作风格单一,缺乏情感、生命力等等,所以想要利用好读写融合的教学方法,首先要加深理解,增加相应的教学技巧,从而帮助学生学好语文课程。

2. 读写融合定位模糊

虽然有些教师使用了读写融合的教学方法,但由于定位模糊的缘故,导致很多教师认为,这种方法就是用来让学生积累词汇、理解文章内容的手段,从而缺乏对文章情感、表达的指导,没有起到应有的教学效果。尤其是语文语感的培养,是非常重要的一个因素,教师应该给读写融合更加清晰的定位,正确的应用在语文教学中,培养学生写作时的情感表达,不能过于机械式的写作,另外要形成自己的风格,传统教学中就是因为教师没有注重这个问题,导致所有学生的写作风格一致,这也是明显的教学误区。

二、读写融合在小学五年级语文教学中的应用优点

1. 增强学生学习兴趣

兴趣不但是学习的一部分,也是学习的基础条件,兴趣越高越容易投入到学习状态中,大量阅读可以有效提高学生的兴趣,并且积累相关的知识内容,所以教师应该多开展阅读活动,让学生更有积极性、主动性,而写作则可以锻炼学生的语言表达能力,以及灵活运用学到的知识,甚至是拓展学生的思维,激发学生的想象力等等。读写融合就是阅读与写作,并没有那么过于复杂,只是在实际的教学中要更为细微一些,除了各项能力的提升,兴趣依然是最重要的因素,读写融合可以激发学生的兴趣,让语文课程不再枯燥、乏味。

2. 提高学生综合能力

在学生拥有一定兴趣后,教师就可以传递一些读写技巧,来帮助学生获得综合提高,例如在阅读时,要注重语气、感情等方面,并且在发音、咬字上多注意,从而养成良好的阅读习惯。写作时需要学习的技巧要更多,比如掌握常见的写作手法,不过由于写作手法过于多样化,必须先让学生进行深入了解,如对比、拟人等,不同的写作手法,有着不同的表达,学生应该注意写作手法的应用,其次在写作时应该注意情绪、情感的表达,这也是写作的重要条件,教师应该利用读写融合,促进学生综合发展,获得更多的读写技巧。

三、读写融合在小学五年级语文教学中的应用对策

1. 阅读理解与模仿写作练习

不同类型的文章,有不同的写作方式、情感表达方式等等,所以在教学时应该让学生先对文章进行深入理解,然后再做模仿写作练习,例如在《白鹭》《珍珠鸟》这类文章中,教师应该先对内容讲解,让学生明白作者是如何利用文字,来对读物进行描写的,其中又包含着哪些情感等等,学生深入理解后,教师可以播放一个其他鸟类动物的视频,让学生进行仿写练习,通过阅读理解与模仿写作的融合教学,学生的写作能力会获得很大提高,除此之外教师还可以拿一些同类型的文章,来做对比、研究,增强学生的认知,促进学生掌握更多写作技巧。

2. 阅读理解与扩写续写练习

其实利用好教材中的相关文章,就能帮助学生提高写作能力、阅读素养,很多教师在教学过程中,都忽略了扩写、续写的重要性,这是增加学生写作能力的关键,对于写作有着不小的帮助,例如在《将相和》这一文章中,教师可以提供文中主人公的相关资料,然后让学生进行阅读分析,再根据其中的内容,解读出主人公的性格等因素,最后做出没有和解的假设,以这个思路进行扩写,另外教师还可以增加一些历史资料,让学生更有写作依据,这样学生就能写作一个完整的古诗,提高了相应的写作能力,增强了自身的语文综合素养,而且续写、扩写对于学生的思维能力,有着很好的锻炼效果。

3. 优化读写融合学习内容

在进行读写融合教学时,应该充分利用多媒体技术面,来像学生展示文章内容,利用这种方式来促进学生的情感培养,对于阅读、写作其实有很大帮助,例如在学习《圆明园的毁灭》时,由于教材中的插图少且不够清晰,所以没有办法让学生理解圆明园辉煌时的壮阔,以及毁灭后的没落,教师应该利用多媒体,搜集一些关于圆明园的资料,展示给学生并加以讲解,让学生充分认识到圆明园,再加入一些相关的小故事,来对学生进行启发,讲解结束后可以要求学生写一篇读后感、观后感,这样学生写出来的内容,就会更有感情、符合逻辑。

结束语

利用好读写融合教学方法,能够让学生多了解一些文章的思路,以及大概的框架等等,这样在日后写作时能起到很好的帮助,尤其是写作能力稍差的学生,可以通过大量的阅读,更多个性化的写作训练,来提高相应的写作能力。读写融合的方式有很多种,例如课中批注、写读后等等,教师需要针对教材内容,来制定相应的读写训练,只有这样学生的综合素养才会提高,学习效率也会大大增加,保证了其未来发展。

参考文献

- [1]魏晓红.如何有效开展语文读写结合教学[J].文学教育(上),2019(10):75.
- [2]吴小芬.小学语文应遵循读写融合教学原则[J].名师在线,2018(10):18.
- [3]高会然.小学语文读写结合教学的实践研究[D].河北师范大学,2013.
- [4]孟献同.小学语文读写融合教学初探[J].小学教学研究,2012(11):105-106.
- [5]金毅.关于小学语文读写结合策略的研究[D].上海师范大学,2011.

多维度共促进小学作文教学更加“生活化”

吕婉

(苏州工业园区金鸡湖学校 江苏 苏州 215000)

【摘要】“生活化作文”是学生生活过程本身,也是自我潜能发挥、成长与发展的过程。针对传统作文教学与生活相脱节的弊端,本文作了理论与实践探索。即在充分认识其概念、特点和理论依据的基础上,解读小学写作教学,发现作文命题和指导脱离生活、作文评改缺乏真情实感。因此,从作文教学“命题、指导、批改、讲评”的过程,探讨教学实施的策略有:协调学校、家庭、社会和自然生活的统一;引导学生关注、积累和体验生活;强调多种批改方式的并存;侧重评价的主体和评语等。

【关键词】小学作文;教学;多维度

一、作文教学生活化的含义与意义

有关生活化作文的含义,一般定义是以生活为对象的写作,一则培养学生语言表达能力,二则培养学生独立人格。也有认为,生活化作文就是引导学生参与生活、感受生活、思考生活和积累生活,从而学写作文,练写作文,最终构建课内外联系、校内外沟通、学科间融合的作文活动体系。然而,这些定义都强调生活化作文是偏重于内容的作文教学,因此对其本质的界定还不全面。生活化的写作教学研究是写作教学现状的需要。从教学对象上来看,语言贫乏,缺少灵活性和创造性,进而导致学生虚假作文的现象还是很严重的,也就是写作反映了学生薄弱的生活认识能力。此外,从写作教学的过程来看,教学过程常与学生的生活相脱节,缺乏生

活气息。因此从“生活化”的角度,以真实的生活为写作素材,从生活中进一步优化写作教学,赋予写作以生活的灵性,以使其具有一定的实践意义。

二、生活化作文教学的特点

生活化作文教学搭起了学生作文与生活的桥梁,实现了学生生活和作文的一体化,具有以下特点:1.主体性。作文是学生生活的现实需求,是学生生命的内在要求,要引导学生自主地表达自己真挚的情感。教师必须为学生创造有利的生活体验环境、条件,引导学生体验和积累经验,成为生活化作文教学的倡导者、组织者、引导者和管理者。2.真实性。作文的外延等同于生活的外延,生活是学生作文的源泉,作文是学生生活体验的外化,作文教学不能脱离学生的生活。它要求学生