

随着新课改的深入推进,语文教材中所涉及的素材内容越发广泛,其内容形式有韵文、散文、诗歌等诸国学经典形式,教师在开展国学经典教学过程中,应注重点面结合的教学原则,对教材中合辙押韵的唐诗、宋词、元曲等国学经典内容进行反复诵读,促使学生在反复诵读中切身感受诗歌的魅力,同时对本节课的诗歌内容布置相应的背诵作业,让学生获得文学语感。与此同时,教师还要增加学生对国学经典诗歌的阅读量,使其在大量的阅读朗诵中阅读能力有所提升。教师在授课时,应对教材中的国学经典内容进行重点讲解,抓住教材中的重点语句进行品析,并围绕该句话展开相关讨论。俗话说,“书读百遍其义自见”,教师还要熟知各个诗文大家的写作手法,指导学生对其诗词内容进行反复阅读,促使学生在反复阅读中感悟作者想要表达的深层含义,并要求学生尝试着对其诗词进行仿写。待学生仿写结束后,教师还要对其作品进行点评,增强学生学国学经典的自信心,从而达到构建高效语文课堂教学的目的,实现学生语文学习上的进步。

(二) 基于范读引领, 积淀国学内涵

通常来说,具有一定理解难度的文言文是国学经典的主要形式,因此,在实际诵读过程中,学生不可避免会对国学经典产生厌烦抵触,对此,教师需基于范读引领,不断帮助学生形成正确的国学经典诵读方法,最终引导学生逐步就国学内涵进行积淀,并有效提高自身的国学素养。例如,在诵读国学经典《老子》开篇“道可道,非常道;名可名,非常名”时,虽然借助标点断句能够正确诵读该句,但由于学生对于“非常”一词的古时用法缺乏认识,使得其在实际诵读过程中并不能对该句的具体含义有较深理解,因此,教师需引导学生采用先抑后扬的诵读方式来品味该句的韵味,借助自身语气的表达鼓励学生进行模仿,最终提高学生的语句认识。

(三) 开阔学生视野, 积累语言知识

俗话说,“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”。教师带领学生诵读国学经典,能够帮助学生积累诗词语句,使其在今后的写作中能够灵活自如地运用,提高自身文学修养,为作文添彩着色,增加文章美感,使文章富有文采。诵读国学经典不仅能增加学生语言知识的积累,还能提高学生语文综合素养,强化自身语文学能力,开阔学生视野,提升学生文化底蕴等,有助于学生树立正确的人生观、价值

观、世界观。初中语文教材中有许多国学经典作品,这些优秀作品都是教材编辑者精心挑选的,对于学生成长具有重要的作用。学生在长期学习过程中能够丰富自身语言词汇量,并对事物形成独特的认知与感悟。尤其对文学写作以及为人处世有着极为重要的影响。因此语文教师应适当拓展国学经典阅读范围,借助国学经典中蕴藏的深刻内涵引导学生形成良好的行为习惯,陶冶学生情操。

(四) 基于摘录积累, 深化国学价值

在国学经典中,一些语句之所以广为流传,完全是因为其具有丰富的国学价值,因此,在实际国学经典诵读过程中,教师也应充分发挥国学经典的积累价值,鼓励学生于摘录积累中增加自身的国学素养,于文学沉淀中陶冶自身的文化情操。例如,针对学生日常生活,教师可充分引导学生理解并记忆“吾日三省吾身,为人谋而不忠乎”“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”等耳熟能详的《论语》名句,使其依托于经典名句中蕴含的做人道理不断审视自己、完善自己,最终促进其健康发展和终身进步。

结束语

综上所述,在新的标准下经典诵读是学生阅读的一部分,也是教师教学过程中比较重要的教学目标。诵读经典不仅能够提高学生的文化修养,还能够充实学生的精神世界,另外对学生的民族精神都有一定的培养,所以诵读经典的积极作用是不可忽视的。只有教师在创造出诵读经典的氛围,加上课堂上多元化的诵读方式和完善的诵读评价机制才有助于发挥出经典诵读的最大作用。

参考文献

- [1]胡建华. 语文经典诵读教学的个性化设计[J]. 中学课程资源, 2020(02): 43-44.
- [2]张鑫. 国学经典诵读在语文教学中的实践研究[J]. 甘肃教育, 2019(22): 64.
- [3]李爱慧, 谢谭玉, 岳瑞泉, 林立纯, 陆海珍. 语文教学中经典诵读的相关实践与研究[C]. 北京中教智创信息技术研究院. 新课改背景下课堂教学方法与手段的有效性研究科研成果集(第五卷). 北京中教智创信息技术研究院: 北京中教智创信息技术研究院, 2017: 699-710.

教育信息化2.0时代教学结构变革探究

高学敏

(定边县第六小学 陕西 榆林 718600)

[摘要]本文简要阐述了教学结构变革的背景与内涵,主要从变革教学方法与内容、变革教学结构创新实践、变革课件设计三方面内容探究教育信息化2.0时代教学结构变革所面临的挑战。

[关键词]教育信息化2.0时代; 教学结构变革; 信息资源

前言

教育信息化2.0时代怎样整合与优化原有资源,将大数据、“互联网+”等新兴技术融入教学结构当中,解决1.0时代所具有的信息素养不强、应用融合不深、资源共享不畅、设备技术落后等旧问题,预判创新发展新问题,实现教育管理和教学等融合了全方位技术的校园,是值得深入讨论与关注的。

一、教学结构变革的背景与内涵

(一) 教学结构变革的背景

信息资源是社会当中的关键要素,特别是在教育界几乎已经成为学生和教师开展学习、教育活动的前提基础,信息化的快速发展和融合创新应用是创建人类学习共同体的重要选择。目前教育信息化已经步入创新融合的2.0时代,信息化建设也进入了健康发展的新阶段,这为教学结构变革提供了一个良好的契机。

(二) 教学结构变革的内涵

针对学校而言,教育信息化2.0时代就意味着不仅仅应用与铺设传统的硬件和专用的资源,还要将传统的学校管理业务流程进行优化,综合各类的业务系统,让校园教学和管理具有一定的创新价值。教育信息化2.0时代教学结构变革的主要特征是“智能+生态+人本”,在这之中,人本化服务是2.0时代教学结构变革的目标,智能与生态是2.0时代教学结构的构建途径^[1]。所以,教育信息化2.0时代的教学结构变革要以教师与学生为中心,通过“互联网+”的新技术,包括人工智能、大数据等,把学习、教学、管理、生活等其他过程进行智能化,逐步形成混合学习环境和智慧学习环境。

二、教育信息化2.0时代教学结构变革所面临的挑战

(一) 变革教学方法与内容

教育信息化2.0时代给教学结构带来的挑战,直接体现为教学方法与内容的变革。这种教学结构变革可以影响教育评价体系、教育思想观念、教师队伍等。

变革教学方法:传统的教学方法是以班级、课堂为主要阵地,以讲授知识为核心方法,以满足所有群体的共性需求为主要目标。但是教育信息化2.0时代的来临,扩大了教学空间与时间,也让异步学习、混合学习等个性化学习的成为现实可能。在该形式下,必须要变革教学结构,最重要的是:第一,突出问题引导式教学,从重视传授知识向引导学生通过网络查询资源获取知识和解决问题的能力方面转变,尤其是培养学生的自学能力;第二,突出因材施教,对于不同学生的个体差异,包括接受能力、爱好、需求、知识水平等,进行针对性教学,同时重视培养学生的个性、发挥特长。

变革教学内容:在传统的教学体系当中,基础知识占到了绝对的比重。设计这种课程体系,主要是想用十几年的教育时间向学生传授所有的基础知识,让学生有一定的知识储备。但是信息化2.0时代的到来,加快了知识的更新速度与传授速

度。学生可以随时随地进行学习,在检索和查询知识方面也更加便捷,相较于用十几年的时间传授给学生基础知识,当前最重要的是让学生获取最新知识。所以,教育信息化2.0时代要求传统的教学结构有所变革,让其内在评价与架构都能满足素质教育的要求,注重培养学生能力。

(二) 教学结构变革要创新实践

重新构建教学课堂,深化改革智慧型的人才培养模式,主要目的是想培养学生自身的创新实践能力。智慧教育的主要目的是提升学生的创造能力、思维能力、创新能力,这和教学结构变革的主要目的基本一致。

培养2.0时代的人才重点在于改变原有的粗放型教学转变成精准型教学,重点包括:第一,实践应用生成性知识。重新构建教学结构不是将原有的教学基础知识和理论全部摒弃,而是以此为依据,综合现代的社会化学习特点与信息知识爆炸,着重培养学生的自主创新实践能力。只有学生亲身体会过,才可以形成自我建构,提高思维能力。第二,跨学科进行创新融合。随着教育领域中越来越多的使用“互联网+”、人工智能、大数据等技术,更多的人意识到跨学科的必要性,将不同学科进行交叉融合也是一种培养现代创新实践型人才的主要方式^[2]。

在教学实践的过程中,设计基本问题、学习项目模块可以激发学生的学习兴趣,在合作学习的过程中迁移和构建新知识。可以开设综合类的学习课程,比如:STEAM课程,可以综合多个学科的内容,发展学生的合作能力、创新思维、横向能力,进而巩固并加强学生的知识结构,提高学习效果。

(三) 变革课件设计

教师在教育信息化2.0时代需要转变传统课件设计的观念,教学课件不需要复杂的背景图案,颜色最好选择纯色。学生看见这样的PPT,会集中注意力,期待课件所展示的内容。中小学教学课件中的内容不用做成专家讲座,内容也不用贯穿课堂,只需要将每个环节用大小标题与相关文字图片做展示即可。

结论

总而言之,校园一直在随着时代发展,教育信息化2.0时代的教学结构变革要融入大数据、人工智能、物联网等新技术,给教学的场景赋予了智慧性,厘清服务、管理、教学、学习等业务场景之间的关系,创设一体化的校园环境,实现教育信息化2.0时代的教学结构变革。

参考文献

- [1]李毅,何莎薇,邱兰欢,等.教育信息化2.0时代下师范生信息素养评价指标体系研究[J].中国电化教育,2020(06):104-111.
- [2]史贝贝,王帆,祁晨诗,等.教育信息化2.0时代的教学结构变革[J].中国教育信息化,2018(22):6-9.