

动起来,最后教师再根据学生发言,总结毛主席的特征,引领学生学习课本内容,分析故事内涵,有助于学生自主阅读能力的提升。同时,老师也应该注重学生语文思辨能力的提高,在开展实践教学活动时,鼓励学生,利用课余时间阅读课外书,再展开相应的小组讨论活动,在讨论过程中,有助于学生语言表达能力的提升,拓展学生的思维逻辑能力,在整个过程中,大大提高学生的实践操作效率。

四、开展读写活动

由于小学生的认知能力还比较弱,同学间存在着一定的学习差异,因此,语文教师在教学过程中,应该为学生创设合理的学习情境,让学生感受到可视化的语言文字学习,从而提高学生的学习效率。比如在《秋天的图画》一课中,在上课之前,老师可以为学生提前做好下列物品,彩笔、铅笔、彩纸、胶带、小刀,让学生绘制个人想象中的秋画、丰收图、高粱图、小麦图等。结束课程以后,老师再结合学生的学习情况进行点评,再指导学生展开小组绘制,绘制出秋天童话,拓展文章内容,借助情景教学模式,将学生的积极性调动起来,从而增强课程感染力。老师在讲解语文课程时,还应该将语文学科与其他科目优化整合起来,让学生感受多元化的学习情境,有助于学生综合素养的提升。比如在《二泉映月》课程中,老师可以利用多媒体为学生播放背景音乐,展示《富春山居图》,让学生从视觉听觉上领悟语文课程的魅力所在。

新课程下小学语文作文教学自评与互评

朱德祥

(贵州省六枝特区中寨苗族彝族布依族乡新场小学 贵州 六枝特区 553406)

[摘要] 习作教学中,小学生自评、互评习作就是要改变传统的师对生单一评改模式,采取多元化的评价方式,以引导为主,运用科学的评价机制,采用诸如“自评”“互评”等评价策略,把习作评价贯穿于作文教学始终,提高小学作文教学效率。

[关键词] 自评;互评;能力

一、探索小学写作教学的新方法

经过不断的摸索,我总结了一种新的作文教学方法。我把它称作:作文自评方法。所谓作文自评方法,就是让学生自己评改作文。即在教师的启发诱导下,学生通过评价别人的作文,感知自己的习作并进行比较。每一节习作课,当学生写完作文初稿以后,教师都要引导学生自我修改和相互修改,在这个过程中使学生养成自评自改和互评互改的习惯,提高学生作文“评”的能力。通过对内容、结构、写法等的分析,找出关键问题加以修正,再从字、词、句、段、修辞等方面逐步进行修改,从而提高学生习作“改”的水平,继而在会评的前提下去改,使“改”的目的更明确,“改”的行动更自觉。开始实施起来比较困难,也很费时,学生根本不会评价,也不知道从哪些方面评价。通过教学实践,我总结了以下几种切实可行的方法:一是充分利用多媒体。教师可以把班上写得好的作文和问题作文都输入电脑,制作多媒体课件。以课件的形式呈现给学生,然后,带着学生边评价边修改。二是在评改作文的过程中可以将学生分成小组,以小组为单位互相修改作文。教师对学生的修改及时作出评价,给予学生鼓励。三是利用教室的墙壁开辟习作园地,展示学生作品。在作文评改之后,将好的作文进行展评,大大激发学生作文的兴趣。在每一次评改作文的时候,孩子们都会认真倾听别人的评价,也格外认真地修改自己的习作。经过一段时间的训练,孩子们作文的评改能力有了明显进步。

二、评改作文时的几个重要环节

(一) 简要总评

通过教师对全班作文的简要总评和提示,学生明确评改重点,集中注意力,有针对性地进行评改。方法、步骤出示“作文目标”,引导学生回顾本次作文要求,使学生迅速进入作文情境;教师简要评价初稿,指明优劣所在。这一步就是要提醒学生,他们的作文可能在哪些方面也出现了相同或类似的问题。这样,学生的注意力就集中在了这些方面。

(二) 综合评价

这一环节的主要目的是使学生从整体上弄清楚自己作文的优缺点,从而从整体着眼,肯定好的方面,改好写得不足的部分。首先,对学生综合评价未修改前的“病例文”进行评价。要求学生先说优点,再说缺点,优、缺点都要按照“作文目标”的顺序说,使学生学会综合评价的方法。然后,让学生运用综合评价“病例文”的方法,将“逐条评价”自己作文的情况综合起来,作出“综合评价”;让学生说一说,教师再给予指导。这样,学生从整体上清楚了自己作文的得失,也就能全面而有重点地修改自己的作文了。

(三) 自己修改

在这一环节中教师所作的就是提醒学生依据“作文目标”的顺序,逐条修改自己作文中存在的问题,对“差生”给予具体指导。学生通过自我修改的实践,改正作文中的问题,掌握修改的方法,提高自改作文的能力。

三、对“自改”和“互评”思想的理论阐述

1. 作文能力的培养应包括写和改两方面,若只能写而不会改,只能算学会了作文的一半,因此,作文训练本身就应包括批改和修改在内。此外,学生的互改也体现了作文教学的科学化和民主化,能增强作文的信息交流,扩大写作视野,增强学生之间写作竞争意识,也革除了作文批改中反馈信息不精确、不及时、可信度不高

结束语

小学语文教师不仅要注重学生语文成绩的提高,还应该注重学生核心素养的培养工作,可以通过多方面培养学生的核心素养。创设多元化语文教学情景,多多鼓励学生,不断改革优化自身的语文教学体系,有针对性地提高学生的语文实践能力,树立正确的教育观,增强自身的社会责任感,感悟学科核心素养的培养意义。鼓励学生开展自主式学习,让学生全身心地投入到课程教学中来,拓展学生的思维逻辑能力。开展读写活动,客观理解学生之间存在的水平差异,设置科学合理的学习情景,有效提高学生的学习效率,让学生感受多元化的学习情境,有助于学生综合素养的提升。

参考文献

- [1] 周良军. 浅谈小学语文教学中学生语文核心素养的培养方法[J]. 教育科学, 2016, 000(002): P. 158-158, 160.
- [2] 王成建. 浅谈小学语文课堂教学中培养学生核心素养的方法[J]. 未来英才, 2017, 000(015): 197.
- [3] 张榕. 小学语文教学中培养学生核心素养的策略探析[J]. 新课程·小学, 2019, 000(008): 53.

的弊端,打破了学生作文老师改的老规矩。

2. 学生通过对作文自改互评,一来可以取长补短,借鉴他人的写作经验,能更清楚地认识到自己作文中的优缺点,具体把握下一步的努力,二来随着学生修改水平的提高。教师可以从繁重的批改中解脱出来,考虑学生写作中更重要的问题,加强指导。

3. 小学生的自己修改作文的能力还比较弱,教师必须加强指导,使学生逐步懂得怎样修改,逐步提高修改文章的能力,把改善写作和增强学习兴趣作为出发点和落脚点。教学中,教师要综观全局,对学生的习作从字、词、句、标点、选材立意、布局谋篇、表达方式等方面有较为清楚的了解,要注意分寸,把握尺度,做到活而不乱。

4. 引导、诱导的角度,由浅入深,由简入繁,在渐进过程中使自改和互评的形式、内容日益紧密,实践证明,学生不仅乐意自改和互评作文,而且认真细致,积极性高,这不仅使学生吸取了许多能改进自身作文的经验教训,提高自己的写作水平,而且由于站在修改者的角度思考问题,不但增强学生的心理适应能力,角色互换能力,促进学生心理走向成熟,而且加强了学生的思维发散性训练。另外,还可将节省的大量批改时间,用于研究学生心理,研究学习方法,进一步提高教书育人的效率。

四、对“自改”与“互评”的能力培养

心理学研究表明,人的各种活动,无不由一定的动机引起。学生的学习动机是直接推动学习的一种内部活动,因此,我们激发学生对作文“自改”与“互评”的动机很重要。为此,我们可以通过各种事例对学生进行作文“自改”与“互评”的教育。如讲述王安石改诗句“春风又绿江南岸”中“绿”的故事,贾岛的“推”与“敲”的故事,让学生明白,如果只会写作文,而不会改作文,只算学会了作文的一半,从而激发学生“自改”与“互评”的动机。

五、学生互相批改作文有什么好处呢?十几年的实践,使我觉得有五点好处

第一,经过多次批改实践,学生不仅准确地记住了写作文的基本要求,而且对这些要求理解得越来越深刻。他会指导别人应该怎样写,不应该怎样写,自然也增强了自己的写作能力。

第二,每个人都有机会看到多名同学的作文,这样容易发现、学习别人的长处。别人的缺点短处,自己引以为戒,也是好事,学生的思想多了一个相互交流,开放的机会。

第三,每次批改作文,每人只批一本,负担不重,每次又都抽签换人,批的人有新新鲜感,有兴趣。每位同学的作文,每次又都换一位同学批,看不同的同学对自己的批语,当然也有新鲜感。这种新鲜感,有利于培养学生批改作文的兴趣和看别人批语的兴趣。

第四,批改作文时,学生站在批改者的角度,进入教师的角色思考问题,有利于增强学生的心理适应能力、心理平衡能力、角色互换能力,促进学生心理走向成熟。

参考文献

- [1] 郭长江. 新课程小学语文作文教与学[M]. 广东: 广东教育出版社, 2014.
- [2] 陈刚, 舒信隆. 小学作文教学[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2015.