

# “和谐与信任”是班级管理的“法宝”

## ——谈班级管理

陈定源

(湛江经济技术开发区第四中学 广东 湛江 524000)

**[摘要]**时代经济的发展,带给现代人们生活上极大的改善,使得如今的中小學生拥有良好的生活条件,使得学生的身体发育较以往有着大幅提升的速度。但从学生的思维意识层面来说,随着社会环境的日益复杂,学生会面临很多不良的社会风气,导致很多学生的行为素质受到不良的渲染。故而,常听到很多家长会长抱怨孩子难管,教师会感叹现在的孩子难教。如作为一名新时期的初中班主任来说,如何改变教育上的难题,做好对班级整体学生的管理,是值得不断探索的课题。本文就“和谐与信任”是班级管理的法宝,来谈论初中班主任管理班级的策略。

**[关键词]**和谐;信任;初中班主任;班级管理;策略

在新课改的教学背景下,作为担任有学科教师及初中班主任的双重身份,应明确现代教育教学理念,让班级学生在校内环境中实现个性而富有乐趣的学习与成长。在此过程中,班主任还应着重培养整体学生的公民素质,使学生能够意识到身处任何环境中,可以遵循一定的道德规范,和遵循法律法规,严格管控自己的言行,建立公德心与责任感等各种适应于社会发展需求的必备素质能力。因此,作为教书育人的初中班主任,应在班级管理中掌握科学性的教育方法,在基于和谐与信任的基础上,运用班级管理中的这个“法宝”,来发挥对学生的道德引领作用,促进初中生身心健康的发展。

### 一、初中班主任在班级管理中的现状问题

#### 1.1 一味以权威形象示人

在传统教育模式中,因为班主任长期以来以威严的“师者”自居,无论在课堂还是课外时间,总展示出一幅过于严肃且不苟言笑的形象,使得很多学生看到教师就不自觉地燃起一种“害怕”感觉,使得对班主任的各种命令言听计从。又或有些学生对于班主任发号施令的形象产生排斥感,故而通过各处反抗手段来挑战班主任的权威,如不交作业,上课不认真听讲等。

#### 1.2 管理上重智育轻德育

应试教育体制影响了一代又一代的教育人,也直接导致很多初中班主任,在班级管理工作中,只重视抓学生的文化成绩。如通过与其他各科任课教师的交流探讨,研究如何提升整体学生的各科成绩,又或是在平时的班级主题活动中,一味向学生灌输“知识就是力量”的思想,虽然这些做法无可厚非,但对于新时期的教学发展来看,除了重视对学生的智育,还应加强对学生的德育品质的塑造,提升学生的德育水平同样重要。

### 二、初中班主任在班级管理中基于“和谐与信任”的德育策略

#### 2.1 构建和谐的班级组织环境

首先,班主任应确立先进的班级管理理念。在对于班级干部人员的选择,和各班级干部成员在团队集体中发挥的作用,建立科学性的思想认知。在组织班级机构时,教师应懂得借助班干部的带动作用,来共同维护与管理好班集体。在推选班干部时,班主任不应只是以学生的学习成绩,来作为唯一的评选标准。而是应通过公开民主的选举形式,来给予每个学生选择与被选择的机会。同时,班主任还应定期调整班干部人选,并让学生明确倒不是刻意淘汰学生,而是让学生有机会轮流来体验班级中不同的职能岗位,增强学生的同理心,提升学生的自觉性。像这样,让每个学生都能明白身为某个班级干部的立场,教会学生懂得尽量地配合班级干部的工作。也能在通过自己的不断努力和改变下,获得荣升班级干部的机会,增强学生奋发向上的动力,促进整体学生的学习能力与素质能力,从而构建出你追我赶的良好竞争氛围,打造良好和谐的班级组织环境。

#### 2.2 关爱学生与尊重学生

在班级管理中,班主任应通过自身职能的优势,在与学生的密切接触中,给

予学生关爱与尊重,促进学生在综合能力的全面的发展。首先,要一视同仁地对待每个学生。由于家庭背景,个人能力的不同,使得每个班级中的学生在各方面能力上,都存在较大的差异性。而建立在爱的基础上,来实施班级管理工作的班主任,应对不同学生给予充分的包容与理解,给予学生足够的关爱与尊重。例如,本班学生小杨,学习一直是“末班车”的行列,每次数学考试都不及格。对此,班主任并没有在小杨回答简单的课题问题错误后,就责怪小杨,而只是给了他一个善意的微笑,并说“没关系,你已经很厉害了,下次继续努力!”班主任也没有在学校组织的课外活动中,冷落小杨,反而看到了小杨在清洁卫生时的坚韧和耐劳精神,就在下一轮的班干部选拔时,鼓励小杨当上了卫生委员。因此,一向自卑的小杨得到班主任的赏识后,学习态度变得更加积极,后来在期末数学考试中,从以前常不及格的情况上升为中等水平。另外,班主任尊重学生,还应尊重学生的权利,尊重学生隐私,对于初中阶段的学生来说,他们有自主意识权,也有青春期自己的小秘密,班主任应懂得保护学生的这些权利,照顾到学生的自尊心,当学生感受到班主任的关爱与尊重时,也才会更敬仰班主任,和更有利于班主任的班级管理工作。

#### 2.3 信任学生给予其成长空间

从心理学角度分析,每个人总是愿意被他人信任的。而对于成长阶段的初中生来说,他们的思想尚未成熟,以至于在为人处事过程中,希望从家长或教师的眼神看到鼓励和信任,以此激励他们勇敢向前的勇气。因此,在学校环境中,与学生接触最多的班主任,应在诸多的生活细节里,或是学习过程中,在做出必要性的引导后,便给予学生足够的信任。如在学生犯错后,耐心给学生分析犯错的原因,包括其思想上的动机和行为的原因,进行针对性的教育引导后,相信学生有知错能改的能力。其次,班主任要对学生的能力持以信任的态度。例如,根据班级学生的年龄特点,在组织一些班级活动中,分析学生有足够的自行解决时,班主任便放手让学生来作为活动组织过程中的“主人”。如在六一文艺表演前期,安排班委会作为总策划,文娱代表作为节目总导演,和另外班干部的协助下,自行为一六节目出谋划策,而教师只需在现场观察和适当的指导即可,从而有效锻炼学生的综合能力。

### 三、结束语

新时期的初中班主任,应与时俱进地建立全新的教育观念,完善出适应于社会发展的班级管理新模式。班主任通过构建和谐的班级组织环境,关爱学生与尊重学生并信任学生,给予其成长空间,利用“和谐与信任”的“法宝”,完善学生的综合素质,使班级整体学生得到健康快乐的成长。

#### 参考文献

- [1]胡国育.“和谐与信任”是班级管理的“法宝”谈初中班级管理[J].中学课程辅导:教师教育,2016,24(18):145-146.
- [2]张志奇.浅谈初中班级管理中的常见问题与激励方法[J].经营管理者,2016,24(09):363-363.

# 经典诵读在语文教学中的实践研究

陈群英

(湖南省长沙市长沙县龙塘小学 湖南 长沙 410100)

**[摘要]**国学经典是数千年的智慧结晶,承载着我国优良的传统美德。语文教师应注重国学经典诵读,将国学经典与语文教学有效融合,提高学生综合素养和语文课堂教学成效。

**[关键词]**经典诵读;语文教学;实践

### 引言

我国的传统文化有着五千年的历史,凝聚着古代人民的智慧、文明以及创造,如今也有越来越多的人意识到传统文化的传承与发展的重要性。所以在教育界,有更多的专家和学者提倡在教学之中加入经典诵读的活动。本文通过对经典诵读在语文教学中的意义进行分析,进而阐述了经典诵读在小学语文教学中的实施策略。

#### 一、国学经典诵读和语文教学相结合的意义

我国拥有数千年的文化历史,当前得以保留并传承的国学经典很多都能反映出古代人民所积累的实践经验。在国学经典著作中,诸多诗词歌赋的背后隐藏着引人深思的典故,这些典故凝聚着古人的哲学思想和充满趣味的知识常识。语文教师在进行国学经典诵读教学时,要与现代语文教学目标保持一致,通过优化整合促使学生在学习过程中更好地传承并发扬我国传统文化精华。与此同时,教师要对国学经

典进行筛选,取其精华去其糟粕,采用多元化教学方法,激发学生学习兴趣,调动学生学习积极性,在授课时引导学生以史为鉴,从国学经典诵读中学习古人优秀品质,吸取古人经验教训。另外,教师在教学过程中,要带领学生坚持诵读,使其在反复诵读中感悟作者想要表达的思想感情,提高学生认知水平,增加诗句积累量,从而提高自身文学修养。在语文课堂教学过程中,教师应引导学生深入教材,在诵读中感受国学魅力,增强学生语言表达能力以及诗句理解能力,并将其应用到日常写作当中,提高学生综合素养和道德情操。另外,学生反复诵读国学经典,能够增加自身文化底蕴,开阔视野,提高记忆力,积累文化知识储备,了解并感受诗歌的韵律美,将自身收获的感受体验转变成语文学能力,以此提高语文学成绩。

#### 二、经典诵读在语文教学中的实施策略

(一) 指导经典诵读,提升学生阅读能力

随着新课改的深入推进,语文教材中所涉及的素材内容越发广泛,其内容形式有韵文、散文、诗歌等诸国学经典形式,教师在开展国学经典教学过程中,应注重点面结合的教学原则,对教材中合辙押韵的唐诗、宋词、元曲等国学经典内容进行反复诵读,促使学生在反复诵读中切身感受诗歌的魅力,同时对本节课的诗歌内容布置相应的背诵作业,让学生获得文学语感。与此同时,教师还要增加学生对国学经典诗歌的阅读量,使其在大量的阅读朗诵中阅读能力有所提升。教师在授课时,应对教材中的国学经典内容进行重点讲解,抓住教材中的重点语句进行品析,并围绕该句话展开相关讨论。俗话说,“书读百遍其义自见”,教师还要熟知各个诗文大家的写作手法,指导学生对其诗词内容进行反复阅读,促使学生在反复阅读中感悟作者想要表达的深层含义,并要求学生尝试着对其诗词进行仿写。待学生仿写结束后,教师还要对其作品进行点评,增强学生学国学经典的自信心,从而达到构建高效语文课堂教学的目的,实现学生语文学习上的进步。

#### (二) 基于范读引领,积淀国学内涵

通常来说,具有一定理解难度的文言文是国学经典的主要形式,因此,在实际诵读过程中,学生不可避免会对国学经典产生厌烦抵触,对此,教师需基于范读引领,不断帮助学生形成正确的国学经典诵读方法,最终引导学生逐步就国学内涵进行积淀,并有效提高自身的国学素养。例如,在诵读国学经典《老子》开篇“道可道,非常道;名可名,非常名”时,虽然借助标点断句能够正确诵读该句,但由于学生对于“非常”一词的古时用法缺乏认识,使得其在实际诵读过程中并不能对该句的具体含义有较深理解,因此,教师需引导学生采用先抑后扬的诵读方式来品味该句的韵味,借助自身语气的表达鼓励学生进行模仿,最终提高学生的语句认识。

#### (三) 开阔学生视野,积累语言知识

俗话说,“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”。教师带领学生诵读国学经典,能够帮助学生积累诗词语句,使其在今后的写作中能够灵活自如地运用,提高自身文学修养,为作文添彩着色,增加文章美感,使文章富有文采。诵读国学经典不仅能增加学生语言知识的积累,还能提高学生语文综合素养,强化自身语文学能力,开阔学生视野,提升学生文化底蕴等,有助于学生树立正确的人生观、价值

观、世界观。初中语文教材中有许多国学经典作品,这些优秀作品都是教材编辑者精心挑选的,对于学生成长具有重要的作用。学生在长期学习过程中能够丰富自身语言词汇量,并对事物形成独特的认知与感悟。尤其对文学写作以及为人处世有着极为重要的影响。因此语文教师应适当拓展国学经典阅读范围,借助国学经典中蕴藏的深刻内涵引导学生形成良好的行为习惯,陶冶学生情操。

#### (四) 基于摘录积累,深化国学价值

在国学经典中,一些语句之所以广为流传,完全是因为其具有丰富的国学价值,因此,在实际国学经典诵读过程中,教师也应充分发挥国学经典的积累价值,鼓励学生于摘录积累中增加自身的国学素养,于文学沉淀中陶冶自身的文化情操。例如,针对学生日常生活,教师可充分引导学生理解并记忆“吾日三省吾身,为人谋而不忠乎”“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”等耳熟能详的《论语》名句,使其依托于经典名句中蕴含的做人道理不断审视自己、完善自己,最终促进其健康发展和终身进步。

#### 结束语

综上所述,在新的标准下经典诵读是学生阅读的一部分,也是教师教学过程中比较重要的教学目标。诵读经典不仅能够提高学生的文化修养,还能够充实学生的精神世界,另外对学生的民族精神都有一定的培养,所以诵读经典的积极作用是不可忽视的。只有教师在创造出诵读经典的氛围,加上课堂上多元化的诵读方式和完善的诵读评价机制才有助于发挥出经典诵读的最大作用。

#### 参考文献

[1]胡建华.语文经典诵读教学的个性化设计[J].中学课程资源,2020(02):43-44.

[2]张鑫.国学经典诵读在语文教学中的实践研究[J].甘肃教育,2019(22):64.

[3]李爱慧,谢谭玉,岳瑞泉,林立纯,陆海珍.语文教学中经典诵读的相关实践与研究[C].北京中教智创信息技术研究院.新课改背景下课堂教学方法与手段的有效性研究科研成果集(第五卷).北京中教智创信息技术研究院:北京中教智创信息技术研究院,2017:699-710.

## 教育信息化2.0时代教学结构变革探究

高学敏

(定边县第六小学 陕西 榆林 718600)

**[摘要]**本文简要阐述了教学结构变革的背景与内涵,主要从变革教学方法与内容、变革教学结构创新实践、变革课件设计三方面内容探究教育信息化2.0时代教学结构变革所面临的挑战。

**[关键词]**教育信息化2.0时代;教学结构变革;信息资源

### 前言

教育信息化2.0时代怎样整合与优化原有资源,将大数据、“互联网+”等新兴技术融入教学结构当中,解决1.0时代所具有的信息素养不强、应用融合不深、资源共享不畅、设备技术落后等旧问题,预判创新发展新问题,实现教育管理和教学等融合了全方位技术的校园,是值得深入讨论与关注的。

### 一、教学结构变革的背景与内涵

#### (一) 教学结构变革的背景

信息资源是社会当中的关键要素,特别是在教育界几乎已经成为学生和教师开展学习、教育活动的前提基础,信息化的快速发展和融合创新应用是创建人类学习共同体的重要选择。目前教育信息化已经步入创新融合的2.0时代,信息化建设也进入了健康发展的新阶段,这为教学结构变革提供了一个良好的契机。

#### (二) 教学结构变革的内涵

针对学校而言,教育信息化2.0时代就意味着不仅仅应用与铺设传统的硬件和专用的资源,还要将传统的学校管理业务流程进行优化,综合各类的业务系统,让校园教学和管理具有一定的创新价值。教育信息化2.0时代教学结构变革的主要特征是“智能+生态+人本”,在这之中,人本化服务是2.0时代教学结构变革的目标,智能与生态是2.0时代教学结构的构建途径<sup>[1]</sup>。所以,教育信息化2.0时代的教学结构变革要以教师与学生为中心,通过“互联网+”的新技术,包括人工智能、大数据等,把学习、教学、管理、生活等其他过程进行智能化,逐步形成混合学习环境和智慧学习环境。

### 二、教育信息化2.0时代教学结构变革所面临的挑战

#### (一) 变革教学方法与内容

教育信息化2.0时代给教学结构带来的挑战,直接体现为教学方法与内容的变革。这种教学结构变革可以影响教育评价体系、教育思想观念、教师队伍等。

变革教学方法:传统的教学方法是以班级、课堂为主要阵地,以讲授知识为核心方法,以满足所有群体的共性需求为主要目标。但是教育信息化2.0时代的来临,扩大了教学空间与时间,也让异步学习、混合学习等个性化学习的成为现实可能。在该形式下,必须要变革教学结构,最重要的是:第一,突出问题引导式教学,从重视传授知识向引导学生通过网络查询资源获取知识和解决问题的能力方面转变,尤其是培养学生的自学能力;第二,突出因材施教,对于不同学生的个体差异,包括接受能力、爱好、需求、知识水平等,进行针对性教学,同时重视培养学生的个性、发挥特长。

变革教学内容:在传统的教学体系当中,基础知识占到了绝对的比重。设计这种课程体系,主要是想用十几年的教育时间向学生传授所有的基础知识,让学生有一定的知识储备。但是信息化2.0时代的到来,加快了知识的更新速度与传授速

度。学生可以随时随地进行学习,在检索和查询知识方面也更加便捷,相较于用十几年的时间传授给学生基础知识,当前最重要的是让学生获取最新知识。所以,教育信息化2.0时代要求传统的教学结构有所变革,让其内在评价与架构都能满足素质教育的要求,注重培养学生能力。

#### (二) 教学结构变革要创新实践

重新构建教学课堂,深化改革智慧型的人才培养模式,主要目的是想培养学生自身的创新实践能力。智慧教育的主要目的是提升学生的创造能力、思维能力、创新能力,这和教学结构变革的主要目的基本一致。

培养2.0时代的人才重点在于改变原有的粗放型教学转变成精准型教学,重点包括:第一,实践应用生成性知识。重新构建教学结构不是将原有的教学基础知识和理论全部摒弃,而是以此为依据,综合现代的社会化学习特点与信息知识爆炸,着重培养学生的自主创新实践能力。只有学生亲身体会过,才可以形成自我建构,提高思维能力。第二,跨学科进行创新融合。随着教育领域中越来越多的使用“互联网+”、人工智能、大数据等技术,更多的人意识到跨学科的必要性,将不同学科进行交叉融合也是一种培养现代创新实践型人才的主要方式<sup>[2]</sup>。

在教学实践的过程中,设计基本问题、学习项目模块可以激发学生的学习兴趣,在合作学习的过程中迁移和构建新知识。可以开设综合类的学习课程,比如:STEAM课程,可以综合多个学科的内容,发展学生的合作能力、创新思维、横向能力,进而巩固并加强学生的知识结构,提高学习效果。

#### (三) 变革课件设计

教师在教育信息化2.0时代需要转变传统课件设计的观念,教学课件不需要复杂的背景图案,颜色最好选择纯色。学生看见这样的PPT,会集中注意力,期待课件所展示的内容。中小学教学课件中的内容不用做成专家讲座,内容也不用贯穿课堂,只需要将每个环节用大小标题与相关文字图片做展示即可。

#### 结论

总而言之,校园一直在随着时代发展,教育信息化2.0时代的教学结构变革要融入大数据、人工智能、物联网等新技术,给教学的场景赋予了智慧性,厘清服务、管理、教学、学习等业务场景之间的关系,创设一体化的校园环境,实现教育信息化2.0时代的教学结构变革。

#### 参考文献

[1]李毅,何莎薇,邱兰欢,等.教育信息化2.0时代下师范生信息素养评价指标体系研究[J].中国电化教育,2020(06):104-111.

[2]史贝贝,王帆,祁晨诗,等.教育信息化2.0时代的教学结构变革[J].中国教育信息化,2018(22):6-9.