

音乐核心素养下如何打造小学音乐高效课堂

贾凌艳

(四川省广安市邻水县鼎屏镇第二小学 四川 广安 638500)

[摘要]音乐是一门可以培养学生素养的学科,音乐是小学阶段的必修科目,其中有很多形式不同的音乐表现方式,这对小学生音乐学习积极性的提升,以及对小学生音乐感知能力的培养来说都是比较重要的。但是音乐并不是考试重点考察的学科,所以受到教师的重视比较少,但是在教学改革不断发展的过程中,音乐学科的重要作用也逐渐被展现出来,学校以及教师对音乐教学的重视度也有所提升。教师不断创新自己的教学思路与教学方式,给学生提供优质的音乐教学,不断追求高效音乐课堂的创建,不断追求对学生音乐学科核心素养的培养。本文对音乐核心素养下如何打造小学音乐高效课堂做出相关分析,希望可以为各位老师提供一定的参考价值帮助。

[关键词]核心素养;小学音乐;高效课堂

一、音乐核心素养下的高效课堂教学实施方向

(一)音乐核心素养的概念

学生对于音乐的理解以及对于音乐作品的赏析和再次创作,以及学生利用音乐表现自己的能力都是小学时期学生音乐核心素养要求中的内容。但是小学生对于音乐节奏的把控以及对于音乐作品的赏析能力都在不断提升的阶段,对于学生音乐中情感的体会能力也需要教师不断的教学和培养学生才能够掌握。在学生音乐核心素养的培养中,教师也要培养学生对音乐学科学习的兴趣,还要让学生掌握音乐的创造能力,让学生更好的理解音乐,深入探究音乐。

(二)音乐核心素养的课堂高效教学实施方向

学生在音乐学科的学习中,核心素养的培养对学生的学习和音乐能力的成长来说非常重要,也是学生必须形成的音乐能力,只有这样学生才能更好的感受音乐,才能实现对学生更好的体会和学习,满足学生对音乐学科的学习和探究。在核心素养下对学生实施音乐学科的教学,教师能够将学生作为课堂实施教学的主体,让学生更好的感受课堂学习音乐知识。而且音乐学科作为一门多样性的学科,能够让学生在课堂上有不一样的学习体会,在这种类型学科的教学中,教师更应该重视对学生音乐核心素养的培养,这样才能将音乐学科的价值展现出来,才能实现对学生高效的音乐教学。

二、以音乐核心素养为前提音乐高效课堂的教学实施

(一)利用良好的课堂氛围实现高效课堂的创建

良好的课堂氛围可以让学生更好的融入课堂,参与知识的学习。在以往的小学音乐教学中,教师都是根据课程标准的要求实施教学,教师并不重视课堂氛围的创建,也不重视学生学习感受的提升,教师在课堂上只关心自己的教学任务有没有完成,并不在乎学生在课堂上的知识学习和接受情况,所以在这样的课堂氛围下学生会觉得比较压抑,学生也很难产生对于音乐学科学习的兴趣。但是在音乐核心素养下,教师应该重视学生真实的学习感受,应该培养学生对音乐学习的兴趣,所以教师在教学中应该重视良好课堂氛围的创建。例如,教师在《动画城里真好玩》的教学中,教师可以利用多媒体教学设备给学生播放一些学生比较熟悉的动画人物,每出现一张图片教师就可以问一下学生这个动画人物叫什么名字。在这样的互动中,学生都能够融入小学音乐的课堂上,学生也都能够积极的发表自己的看法,积极参与音乐知识的学习,在这样的音乐课堂氛围下,教师对学生实施教学,学生参与学习的积极性会更高,教师这样才能够实现音乐高效课堂的创建。而且应用学生感兴趣的动画实施教学,学生对音乐的学习也会更感兴趣,有利于教师对学生音乐核心素养的培养。

(二)利用多样化的教学方式实现高效课堂的创建

在音乐的教学中,教师也应该尝试进行教学方式的转化与创新,这样才能让学生将更多的精力投入到音乐学科的学习中。音乐核心素养也要求教师要不断创新自己的教学,提升学生在音乐学习中的感受,让学生更好的感受音乐中的情感,促进学生音乐理解能力的提升。例如,教师在《学做解放军》的教学中,教师可以给小学生播放阅兵仪式的视频,以及解放军在灾难面前救助人民等等的视频,让学生产生对解放军的崇拜之情,让学生更好的体会音乐中蕴含的情感。教师利用视频的播放给学生创设情境,学生在情境中可以更好的感受音乐中的情感,教师利用这样的方式实施教学,在学生深入感受音乐的情况下,教师高效音乐课堂的创建会更轻松,同时加深学生的情感体会也更有利于对学生音乐核心素养的培养。

(三)利用充满趣味性的教学方法实现高效课堂的创建

小学阶段学生对于一些充满趣味性的东西学习的积极性会更高一些,所以小学音乐教师也应该结合学生的特点,利用充满趣味性的教学方式对小学生实施教学,这样可以有效提升学生音乐学习的积极性。而且在音乐核心素养的要求下,也要求教师要将学生作为教学主体实施教学,重视学生的学习感受。例如,教师在《大海的歌》教学中,教师可以选择一个与大海有关的童话故事,帮助学生排练成音乐剧,在音乐剧中学生可以更好的感受这个音乐中包含的情感,学生参与的积极性也会更高。在这样的教学中小学音乐课堂也能够实现高效的课堂,还能提升学生的音乐核心素养。

三、总结

小学音乐核心素养是学生音乐学科学习中必须培养学生形成的能力,教师利用多元化的教学方式,给学生创设音乐教学的情境,让学生在音乐剧中体会音乐的内涵,并且注重教学中学生的真实感受,给学生创造良好的课堂氛围,这样教学的实施都有利教师高效课堂的创建,也有利于实现学生音乐核心素养的提升。

参考文献

- [1]张诗莹.浅谈核心素养下小学音乐高效课堂的构建[J].文理导航·教育研究与实践,2020,(2):12-13.
- [2]谢俊英.核心素养下小学音乐高效课堂的构建[J].南北桥,2019,(9):90.
- [3]徐珊.“弄旧观、树新念”——核心素养下构建小学音乐高效课堂策略[J].小学时代(奥妙),2019,(8):68-69.
- [4]靳玉琴.基于核心素养下的音乐高效课堂的建构[J].中学课程辅导(教学研究),2018,12(29):143.
- [5]肖肖.湖光秋月两相和——基于学生核心素养的小学音乐课堂教学评价思考[J].新课程·中旬,2019,(4):230.

小学语文教学中如何有效渗透传统文化

郑晓霞

(通化县三棵榆树镇中心校 吉林 通化 134100)

[摘要]中华民族优秀传统文化博大精深而且源远流长,是在漫长的历史长河中积淀形成的,是我们中华民族的根基和灵魂,在小学语文教学中渗透传统文化,能有效地增强学生的民族自信和文化认同感,不仅可以促进学生综合素质的发展,也能够有效地提高学生的人文素养。本文对此作了研究和阐述。

[关键词]小学语文教学;传统文化;渗透策略

中华民族的传统文化具有丰富的民族特色和悠久的历史,它体现了大国的风貌,由此,对传统文化进行传承并有效利用具有一定的现实意义。但是现在很多小学生受国外文化的影响,已经出现了“忘本”的想象,并且小学生的理解能力以及学习能力都处于培养和发展阶段,正是加深对传统文化理解的好时机。因此应该加强小学语文中传统文化的教育和渗透,进而提高学生的人文素养。

一、在识字教学中渗透,让国学文化滋养精神

汉字文化可谓是我国优秀传统文化的重要组成部分。在语文课堂汉字教学中渗透传统文化,让学生从低年级开始接触汉字,在感悟汉字演变的过程和一个个生动的汉字产生的故事中,促使学生感受到传统文化的魅力。在汉字教学中渗透传统文化,不仅能让小学生牢固掌握语文基础知识,还能让国学文化滋养学生的精神,从而有效地激发学生优秀传统文化的热爱之情。

例如,在教学生认识“孝”这个字时,教师可以先让学生自由按照自己的想象对这个字进行个性化的解析。之后,教师可以借助课件形象地将这个字拆分为上半部分(其实就是“老”字)和下半部分(其实就是“子”字)。接着,引导学生根据所拆分的字的意思说说自己对整个字的理解,于是,学生很快联系生活实际而说出“小孩搀扶老人”的寓意。教师再出示“孝”的字义,即赡养老人、照顾父母。

然后教师继续以“孝”字为契机,借助课件向学生展示一些古人遵从“孝道”的感人典故,从而有效地渗透了“孝道”这一传统文化,有针对性地对学生渗透尊老、敬老、爱老的意识,鼓励学生传承这种宝贵的民族精神,并继续发扬光大。这样在识字教学中渗透传统文化,让学生在习得语文基础知识的同时深刻感悟传统文化的魅力,在无形中滋养学生的精神世界。

二、在诗词教学中渗透,让诗歌律动润泽心灵

我国优秀传统文化的精髓便是古诗词,平仄押韵,朗朗上口,学生通过反复吟唱和诵读,能感受到诗歌的韵律之美。在古诗词教学中渗透传统文化,可以让学生在古诗词律动中领悟中华传统文化所蕴含的奥妙。因此,教师应在古诗词课堂教学中深挖文章内涵,精心设计各项教学活动,巧妙地将传统文化进行渗透,促使学生受到优秀传统文化的熏陶,让诗歌律动润泽学生的心灵。

(一)深挖文章内涵,以文解道

习近平总书记曾这样说过:“我从不希望把古代经典的诗词和散文从课本中去掉,加入一堆什么西方的东西,我觉得‘去中国化’是很悲哀的。应该把这些经典嵌在学生的脑子里,成为中华民族的文化基因。”显然,习总书记也十分重视传统文化教育。