

先运用多媒体课件,动态展示长方形相对的边相等、四个角相等的过程。有了具体形象的感知,学生的操作就有了方向。这时,教师可以让学生将长方形纸对折,可以让用直尺测量长方形每一条边的长度,可以引导学生将长方形的四个角撕下来进行比较,还可以引导学生用三角尺、直尺等量长方形的边及角,从而助推学生进一步认识长方形的特征。有了长方形的认知引领,正方形的认知就可以放手让学生操作。这种可视化的表象,能为学生抽象思维的形成奠定基础。教学中,只有学生夯实可视化的特征表象,才能逐渐形成长方形、正方形的概念,更为深刻地从长方形、正方形特征方面认识到长方形和正方形之间的关系。

二、创设情境,激发参与活动的兴趣

相对于特殊孩子,数学学习是枯燥无味的,综合与实践也是如此。而就培智学校数学情境而言,则能使产生参与学习的兴趣,延长注意的时间,并在其中获得一定发展或进步。因此常州市武进区特殊教育学校的数学老师们在综合与实践的研讨课、公开课中都能较好地设计了教学情境,且收到了较好的教学效果。例如,一位老师在八年级下半年上了一节《旅游去》自编教材的公开课,创设了这样的情境:同学们,你们喜欢旅游吗?你们去哪些地方旅游过?当有一位学生说去苏州旅游过(事先了解过学生刚去苏州旅游回来),老师就说:那请你来给大家介绍一下吧。学生介绍了苏州旅游的情况,教师及时用信息技术出示了苏州园林的美景。学生感知了苏州园林的美,都有了去苏州游玩的想法。这时教师提出了去苏州旅游需要经费预算的问题,并提出预算好了,老师出面请爸爸妈妈在国庆长假带你去苏州旅游。去苏州旅游,学生想去,但要完成预算任务才有可能去。这一情境激起了学生的参与热情,也激起了学生参与学习的兴趣。这节课中,学生参与度高,注意力集中的时间也长,收到了较好的教学效果。情境可以是纯语言情境,可以用信息技术制作的多媒体情境,也可以是具体的生活情境,且生活情境更能激发学生的兴趣。

三、引导学生进行“反思性”活动,助其发展反省性高阶思维

对于中重度智障学生的数学教学,很多教师有一个认识上的误区,即认为他们的思维都是低阶的,其实不然。教师在数学教学中注重引导学生反刍、反省、审视已经学习过的知识,也能发展学生的反省性高阶思维。作为教师,要注重引导学生进行反思性思维活动,因为反思性思维活动能让智障学生从数学学习的低阶认知状态过渡、上升到高阶认知状态。培育智障学生的反省性高阶思维的数学学习活动就是一种数学“培智”活动。对于“培智”,不能仅仅理解为教会学生简单的数学知识,更要渗透数学的思想方法。不仅要引导智障学生“知其然”,而且要引导智障学生“知其所以然”,更要引导智障学生“知其所以必然”。尽管这样的认知活动是缓慢的、艰辛的,但却是必需的。

结束语

德国著名教育家第斯多惠说:“教育的艺术不在于传播的本领,而在于激励、唤醒和鼓舞。”对于智障学生,尤其应注重激励、唤醒和鼓舞,这不仅仅是一种教学艺术,更是对智障学生的人性关怀。教学中,教师要引导智障学生有效进行“动手做”活动、“可视化”活动、“应用性”活动和“反思性”活动,促进智障学生数学学习的可持续性发展。

参考文献

- [1]甘肖玲.创设生活化学习情境,提高智障生学习生活数学的兴趣[J].科学咨询(教育科研),2019(10):138.
- [2]何文辉.新课标理念下的培智数学课堂教学策略[J].黑龙江教育学院学报,2019,38(08):70-72.
- [3]刘明才.如何培养智障生的数学学习兴趣[J].教育科学论坛,2019(26):47-48.

初中语文课堂学生自主探究的学法研究

李霞

(北大成都附属实验学校 四川 成都 610100)

【摘要】目前人们的授课观念已经出现了比较大的改变,以前的授课模式已经不能跟上时代的要求,教师需要主动优化学生以往被动的学习方式,并且运用在初中语文课堂上。初中生年纪尚小,心理尚未发展成熟,认知有限,自主学习能力较差,那么要想唤醒学生的学习兴趣和,就需要设置各种各样丰富的教学任务,唤醒学生对学习的兴趣,主动的参与到课堂当中,给学生创设一个新的教学形式,有助于达到教育的根本目的。所以,在教学工作的展开中,教师要积极使用自主探究式授课方法,引导学生自行学习知识,让学生爱上此种类型的教学模式,从根本上完成教育工作。自主学习是学生通过自学、探究、发现来获得知识的教学方式。学生是学习的主导者:学习内容的安排、学习的方式、学习的重难点、学习的目标,学生对整个学习过程是心中有数的,并且应该主动掌握学习的整个过程,让学生真正成为学习的主人。

【关键词】初中语文;自主探究;策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1454

一、自主预习课程重点

以自主预习的方式进行学习,学生在预习的过程中自己勾画重点,加深印象,确保后续课堂的顺利展开。有效的预习不仅是朗读课文、疏通文章,教师可以利用课前几分钟的时间做一个文章内容简介,引导学生如何做好课前预习工作,提出侧重点。一方面,教师可以在创设教学内容时,可以将阅读通过小组合作的方式进行,通过竞赛的方式检验学生课前预习情况;另一方面,教师充分利用课前几分钟的时间,做好预习验收工作。

二、营造良好的学习氛围,建立学生自信心

尊重每一个学生的自主学习方式,不歧视或不嘲讽学生的成果分享,发现问题时真诚提出修改意见,形成和谐幽默的课堂氛围,学生在快乐中培养自主学习的乐趣。要用“慧眼”发现学生身上的闪光点,对学生的成果给予充分肯定和欣赏,激起他们的上进心和自尊心,使他们某方面的智能和特长得以充分发挥。

三、培养学生对语文科目的兴趣,激发学习踊跃性

教师不仅需要给学生教授知识,并且还要鼓励学生多读书写作,将重点记住,这是学习的要点。除此之外是培养初中生对语文学科的兴趣,只有让学生感受到学习语文学科的乐趣,就可以不需要教师时刻督促着掌握知识,学习中感悟到了快乐,便会积极学习。例如,学习《女娲造人》这篇课文,这是一篇有趣的神话故事,奇特的想象展现了人类诞生的过程,学生很感兴趣。教师可在前期精准设置问题导向、推荐拓展篇目、举例童话故事,学生根据问题导向展开自主探究,逐步挖掘主旨,领悟女娲美好的人性光辉,时长控制在15-20分钟。然后学生将自主学习内容向班级展示,控制在3-5人,其他学生对成果展示作补充,最后教师指导和总结性发言,有效提升探究活动效率,增强实效性,对学生写作技能也起到一个推波助澜的作用。

四、丰富教学手段

教师必须在和学生情感上进行沟通,引导学生树立坚持不懈的精神,以及自信心,教师不应该将自己的观念强加在学生身上,理应用更加温和的方法来带领学生进入正确的学习道路,逐步的让学生感受到学习的关键性,逐步引导学生养成迎难而上优秀品质,有助于在未来的学习中更好的发展以及进步^[1]。举例,阅读《孤独之旅》这篇课文,教师首先给学生设置前置性学习:梳理少年杜小康的心路历程,要求学生采用批注式阅读进行自主学习,探究,随后在完成讨论之后,派代表发言同组其他同学补充。需要注意的是教师在问题的策划上就需要进行科学的研究,根据学生的实际情况,创设出难易程度适当的问题,引导学生进行自主探究学

习。避免难度过高,打击学生的自信心,致使学生对语文学科失去信心,同时,也不要难度过小,让学生觉得语文知识简单、没有挑战性,不需要学习,失去对探究语文的热情。因此,在内容的策划上,教师要选择难度适当的题目,引导学生进行探究,有助于学生个人能力的增长。

五、勤于思索,开发大脑

教师在语文授课的时候理应变以往灌输式的授课方式,使用演唱、多媒体或者是扮演等多种方式来设置生活化的情景,以多种艺术方式展开授课,唤醒学生对语文的热情。语文学习并不是需要学生死学习,掌握死知识,但不知道如何灵活的运用,而是需要学生受到语文知识的传输,转动自己的大脑,积极思考问题,把握文章中的重点。经过学生自己的思考探索才可以快速了解文章的深层意义,由此可见,掌握知识与思索问题两者是相辅相成的,在学习中学生只有能积极的开动自己的脑筋进行思考才可以更加快速的领略到文章的真谛^[3]。在学习《沁园春·雪》的时候,使用多媒体技术给学生呈现出北国雄伟壮阔的雪景,不仅促使学生可以感受到大自然景观的美妙之处,并且身临其境地感受伟人的情怀,使学生提升美的感受,有助于学生审美意识以及审美能力的提升。学生在形象的情境中掌握知识,那么学生自身学习就不需要教师以及家长各方面的督促,自己便会在各项学习活动中踊跃的参与到其中,全面提升学生的语文自主学习能力,有助于学生综合素养的提升。

结束语

归根结底,语文学科的学习,是一个长期、漫长的历程,并不能一朝一夕就可以迅速达到目标的。因此,学生在语文学习的过程中,要根据教师的指引,一步步的对语文知识进行全方面了解,掌握获得语文知识的手段,提升自主学习能力,持续丰富自身的知识储备,增强学习能力。对于教师来说,在实际教学途中不要急于求成,要多加思索,将读写两者互相融合起来,重视学生自主学习能力的培养,丰富学生自身的语文素养。

参考文献

- [1]吴春芳.如何在初中语文课堂上培养学生的自主探究能力[J].新课程学习(中),2015(2):133-133.
- [2]刘国民.浅谈初中语文课堂教学中学生自主学习能力的培养[J].课程教育研究:外语学教法研究,2015,000(032):P.129-130.
- [3]夏峰.初中语文教学中学生自主学习能力的提升策略探究[J].文渊(高中版),2019,000(005):623.