

个性化阅读在小学语文教学中的开展

徐姿然

(江西省南昌县金沙路小学 江西 南昌 330000)

[摘要] 阅读这一活动主要属于读者,但是大多数的小学阅读教学,教师所采取的教学方式较为枯燥,不能做有效的激发学生进行阅读的激情,导致学生并不能够很好地与阅读的内容产生一定的共鸣,甚至还会影响学生个性思维的发展。因此,这就要求教师将传统的教学模式进行创新,并且采用个性化阅读的教学方法来激发学生进行阅读的兴趣,并且将学生的主体地位进行突出,以此来防止学生提高自身的语文学习能力和综合素质。本文从问题情境、合作探究、拓展延伸这三个方面入手,阐述了个性化阅读在小学语文教学中的开展。

[关键词] 小学语文教学;个性化越多;学生

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1695

新课改提出,教师在教学的过程中应该对学生之间所存在的个性差异进行了了解,并且对其进行尊重,以此来展开个性化的阅读教学。也就是在教学的过程中为学生加入一些感兴趣的内容,并且引导学生积极地参与到阅读实践的过程中,以此来帮助学生拓展情感和思维,对其内容进行深刻的体会和感悟。

一、依据教学内容进行问题情景的创设,以此来激发学生的个性思维

对于小学阶段的学生来说,会对自己好奇的一些事情产生浓厚的兴趣,并且也会形成较多的疑问,所以说,教师在进行课堂教学的过程中,就应该依据教学的内容来为学生提出问题,以此来创设良好的教学情境^[1]。但是在这一过程中,教师仅仅需要做到教学的引导者,并且采取不同的方法来激发学生的好奇心,以此来进行个性化的阅读学习。

比如说,教师在进行《半截蜡烛》这一篇文章的课堂教学时,就有的学生能够提出以下的问题“为什么这一篇文章主要是对伯诺德夫人一家为祖国独立而展开勇敢机智的斗争这一精神进行描写的,那么为什么要在文章中对小女生娇生的对英国人请求来进行具体的描述,这样一来不会对这一小女生的形象进行损坏吗?”当听到学生提出的这一问题之后,教师选择要求学生来再次对文章进行阅读,并且在对自己所提出的问题来进行重点的关注。在这之后,就会有更多的观点被学生说出来,有一些学生认为这一小女生进行娇声说话主要是因为小女生的年龄特点,并且非常希望能够获得德国人的同意,并且还能够看得出来这一小女生特别地灵活。这时有另一位学生进行了补充回答,主要是因为家人的秘密就要被暴露,小女生还能够镇定自若的对敌人提出这样的请求,不仅不会对小女生的形象有一定的影响,还会使其他的人对其进行佩服。在这一课时的课堂教学中,正是由于学生具有真正的质疑心理,这才能够真正的促进个性化教学的发展,并且在这一过程中还能够帮助学生对其文章中所包含的内涵进行深刻的理解。

二、组织学生进行合作探究,以此来帮助学生发展自身的个性

教师在为小学阶段的学生进行语文学科的课堂教学时,应该依据文章的内容来为学生提出相应的问题,并且引导学生以小组的形式来展开合作学习和探究,并且要求学生对其内容进行充分的阅读和理解,以此来提高学生的学习能力^[2]。

比如说,教师在进行《草船借箭》这一课是在课堂教学时,为了能够帮助班里的学生积极地参与到学习的过程中,可以要求学生以小组的形式来对文章中的角

色进行扮演,例如周瑜,诸葛亮,曹操等等,并且对主要人物的对话来展开练习。学生在合作演练的过程中,能够将诸葛亮所包含的胸有成竹的气质,和周瑜心胸狭窄的形象充分地描绘出来,甚至还有一些学生会邀请教师来对曹操这一角色进行扮演,并且还会对学生的神态和动作进行指导,以此来真正的进行师生互动以及平等的交流。在这一过程中,不仅能够使学生的个性得到一定的张扬,还可以有效地提高学生合作学习和探究能力。当然,在教学时教师还应该对学生的选择进行尊重,引导学生能够进行标新立异,当然,还应该鼓励学生与教师展开激烈的争辩,这样一来才能够真正地对学生的个性思维和思想进行一定的丰富。

三、引导学生参与到拓展延伸的过程中,以此来使学生的个性得到发展

新课改提出,教师在展开课堂教学时,应该对资源的开发以及利用进行重点的关注,也就是在教学的过程中,多开展一些相关的教学活动。这样一来,就能够有效地对不同类型的学生所需要的学习以及发展的需求进行满足,提高学生的学习能力。

比如说,教师在进行《黄鹤楼送孟浩然之广陵》这一课时的课堂教学时,对文章的内容讲解完之后,教师可以要求学生去搜集一些有关送别类型的诗歌,并且挑选其中自己较为感兴趣的对其进行学习和探究。又比如说,教师在进行《太空生活趣事多》这一课时的课堂教学时,讲解完文章的内容之后,教师就可以带领学生来展开小课题的研究,并且要求学生去根据太空为主题的内容来进行相关资料的搜集,并且将其以论文的形式将回到教师手中。通过为学生开展一些具有社会、生活化的阅读探究活动,能够有效地帮助学生拓展自身的个性思维,当然还能够帮助学生获得良好的阅读效果。

教师在进行小学语文的课堂教学时,就应该依据教学的内容来开展个性化阅读的教学,并且将学生的主体地位进行突出,通过引导学生展开自主学习和探究来帮助学生拓展自身的个性思维,提高学习的能力。

参考文献

- [1]黄丽.如何在小学语文教学中开展个性化阅读[J].语文天地:小教版,2017(2).
- [2]王建新.如何在小学语文教学中开展个性化阅读[J].学周刊,2016, No.280(04):221-221.

小学语文阅读教学现状及策略研究

杨丽莉

(河北省石家庄市赵县职工子弟学校 河北 石家庄 051530)

[摘要] 语文是一门文化深远、内涵深厚的学科,其包含了我国上下五千年的精神文明内核,同时也是我们中华民族在世界舞台上的立足之本。新课标改革后,教育界开始注重核心素养下的文化科目教学,也就是将学科知识融入进生活中的能力。而小学生普遍刚刚接触到应试教育,无论是其知识储备抑或是社会阅历都非常的浅显和局限。基于此,本文主要分析了小学语文阅读教学的现状以及优化革新的相应策略。

[关键词] 小学语文;阅读教学;现状策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1696

新时代讲究新的教学方法,因此对于小学语文的教学方式也要与时俱进、及时更新。并且小学语文教师在教学中不仅应当为学生奠定良好的文化基础,还应当在无形中培养起其道德文化素质底蕴。为此,小学教师在教导小学生语文这门课程时,必须讲究科学合理的教学方法,提升小学生的语文综合能力,为其今后的学习道路打下坚实基础。

一、小学语文阅读教学的现状

(一)教师资质不均衡

分析我国目前的小小学语文阅读教学现状来看,其主要存在着两个问题。首先是教师资质不均衡方面,由于阅读教学的内容就是由丰富大量的文学作品组成的,因此丰富的阅读资源是小学语文阅读教学的重点。但我国目前的有些地区,语文教师的资质程度并不均衡,有些地区的语文教师文化高,受教育程度高,但有些地区的语文教师却只能讲解基本的语文内容。为此学校要明确,阅读教学并不是简单的认字和读书,若想整体提升学生的语文学习水平,则必须严加要求语文教师的教育质量。其次,当前小学语文教师阅读教学的方式方法不先进也是一类问题。新课程背景下,小学语文的教学方式也应当与传统的教学方式有一定变化。譬如说传统的教学要求学生善于对教材文章的背诵默写,但新课程下的小学语文教学则是要求学生

具备基本的语文阅读与写作能力,并且能够分辨多种文体形式^[1]。但目前的一些小学语文教师,其授课教学的主要方式仍旧是要求学生死记硬背、牢记考试重点,对于提升学生的学习兴趣没有起到积极作用,弱化了阅读教学的整体效果。

(二)学生程度不统一

对于小学语文阅读教学中学生程度不统一的这一问题来说,其主要表现在小学生目前对于语文学科的喜爱程度不统一。受年龄的影响,小学生正处于活泼好动、热爱交流的年龄,因此对于语文这门需要静下心来学习和感受的科目来说,有些学生并不会产生非常大的兴趣,在阅读时难以集中注意力,无法对文章进行精读、细读。并且对于自控力较弱的小学生来说,其阅读水平非常有限,大多数会对有情节的叙事类文章感兴趣,而对于诗歌、散文类等类型的文章提不起兴趣,这也严重影响了阅读能力的提高。同时,大部分小学生在阅读文章时经常会文章内容泛泛而读,没有对该篇文章的写作技巧及文化内涵有一个深刻的理解和体会,这不仅不利于提升小学生的语文能力,时间久了也非常不利于小学生今后的语文学习道路。为此,学校及教师都要多加注意,可以在教学中设定一些有趣的内容来吸引小学生的注意,以此来督促小学生进行良好有效的语文阅读学习。

二、小学语文阅读教学的优化策略

(一) 围绕阅读内容创设教学情境

小学语文教师可以在语文阅读教学中创设生动有趣的学习情境来吸引小学生的注意,但在创设情境的过程中要时刻注意两点。首先是要找到适当的带领小学生切入语文情境的方法。小学语文教师可以在创设情境时以制造语文问题出发,譬如说在讲解统编版小学语文教材《黄山奇石》时,教师可以先在课堂上制造出“石头能有多奇怪”的氛围,吸引出小学生的阅读兴趣,从而引导小学生进行积极的思考、探究和分析。其次是鼓励小学生在语文学习中自主探究、合作交流。小组合作学习是非常有效的一种学习方式,将其运用在语文教学中,不仅可以提升小学生的语文学习能力,还可以锻炼其交流与沟通的能力。文字的组织水平及语句的表达也是语文学习的内容之一,教师通过将学习的主动权交回学生手中,再在旁侧进行辅助教学,帮助解决较为棘手的语文问题,也能够有效提升小学生的语文阅读能力。

(二) 采用个性化阅读教学理念

兴趣是最好的老师,由于学生自身难以对语文科目产生兴趣,因此也就非常限制语文教师在班级内营造良好的语文学习氛围,并且受天赋和后期努力的影响,每名学生的语文文化水平及学习进度也各不相同。为此,小学语文教师可以针对不同学生制定不同的学习方案,因材施教地提升每名学生的阅读整体质量。譬如

针对阅读速度比较快的学生,教师要注重培养其的细心与耐力,并多加考察其在阅读后的含义总结能力;对于阅读速度比较慢的学生,教师则应当注重夯实其的语文基础,并在学习中对其多加鼓励,培养其对于文章阅读的积极性。优质语文课堂实现的前提是极高的学生参与度,因此小学语文教师需要通过引导各层次学生进行阅读,并时刻观察其阅读进度,能够有效带动班级整体语文阅读水平的持续发展^[2]。

结束语

小学生尽管没有中考、高考的压力,但在此阶段打下语文基础也是十分重要的。阅读项目是语文考试中的必考项,因此小学语文教师也要重视其对于小学生语文阅读能力的培养。为此,小学语文教师要不断地优化教学模式、教学方法,以此来带动我国小学语文整体教学水平的提升。

参考文献

- [1] 林丽芳. 新课程理念下小学语文阅读教学研究[J]. 基础教育论坛, 2020, (12): 61-62.
[2] 高朝霞. 浅析小学语文教学优化方法与措施[J]. 教育教学论坛, 2013, (28): 73-74.

提升教师朗读水平 让语文课激情飞扬

张亮

(齐齐哈尔市龙沙区江岸小学 黑龙江 齐齐哈尔 161005)

【摘要】在当今的教育发展过程中,对于老师的教学要求处于一种越来越严格的趋势,针对当今的小学语文课堂来说朗诵是其中必不可少的一部分,而且老师的朗诵水平在一定程度上影响着整个语文课堂教学氛围的烘托与渲染,如果老师朗诵水平较高,将会给整个课堂带来激情,带动学生们投入到语文学习当中去,一方面有利于学生的语文学习,另一方面也能在这个过程中无形提升学生的朗诵能力,更好的顺应当今的素质教育发展潮流和致力于培养全面发展的学生人才,这样不仅能够让学生养成良好的朗读习惯,积累朗诵技巧,也能够为他们以后的学习和发展打下坚实的基础,所以本文将着重针对这一方面来进行论述,并且提出一些建议和措施来提高教师的朗诵水平,让课堂激情飞扬。

【关键词】朗读; 教学; 课堂

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1697

长期以来,我们的传统语文教学充斥着单调、乏味,以至于学生们存在害怕语文的心理,甚至于渐渐远离语文。究其原因,主要教师用死记硬背、机械训练关起了语文天地的大门,让学生们在这座知识的海洋面前,望而却步。要想重新让学生从心底里喜欢语文,我个人认为重要的是让语文教学“活”起来,一堂“有声有色”的语文课,就像一部有血有肉的电影。那么如何让语文课堂教学变得“活”起来呢?我做了一些尝试,它能够给我们的语文教学带来新的春天,使我们的语文课激情飞扬,那就是——朗读

一、教师朗读的示范性

作为小学教师,在课堂中,为学生范读是最常见的教学环节,一次高水平的范读,会把学生带入文章当中,并且大多数的孩子都会因为老师的朗读对文章有初步的感知,并且对学生朗读是极具示范性的。如《小蝌蚪找妈妈》这篇课文,教师对不同的角色用不同的语气语调去读,不但读出了课文的趣味性,而且,对学生的朗读起到了很好的示范作用。

二、教师朗读的感染力

有水平的朗读有很多种类,有舞台上的朗读,有媒体中的朗读,而学生接触最多的,还是教师的朗读,教师在教授不同的文章题材时,会采用不同的朗读方法,让学生受到感染,如《王二小》一课,有较好朗读基本功的教师的朗读,会让学生的心理震撼,潸然泪下,这就是朗读带给人的感染力。

三、教师朗读的启发性

好的朗读不但能够给人美的享受,而且能够引发人的思考,如《乌鸦喝水》一课,文章虽然短小,但是却更加考验教师的朗读水平,在老师绘声绘色的语气中,“一直乌鸦口渴了……喝着不着,怎么办呢?”老师疑问的语气,读出身临其境的感觉,会让全班小朋友一起思考,接下来,乌鸦该怎样做呢?也激起了学生对课文的兴趣,和探寻的欲望。

四、提高教师朗读水平的方法

每一所学校都十分注重教师的专业水平,对于教师的朗读也有很多的训练方式,提高教师的朗读水平,大概总结出如下方法:

(一) 个人练习, 广泛涉猎

每一项技能都不是与生俱来的,朗读技能也不例外,作为一名小学教师,要想有不错的朗读技能,就需要个人不断的专研与练习,多读多练,练好基本功,学好普通话,做好方言辩证,每一种基础练习都对朗读大有裨益。

(二) 名优辅导, 直接有效

学校中擅长朗读的教师不乏其人,我们可以利用这些身边的资源,定期进行示范和指导,在这样的集体训练中,每个人都会有很大的提升,而且也很容易发现教师身上存在的不足,能够有针对性的加以改正,自然,提升的速度也会很快。

(三) 借助媒体, 提升高度

当今社会,媒体资源丰富,如董卿创办的电视节目《朗读者》,湖南卫视《声临其境》等节目,都有海量的朗读资源,可供小学教师去参考,去揣摩,去学习。在不断的欣赏中,会耳濡目染,朗读水平会再上新台阶。

五、灵活多样的方法, 让语文课充满活力

朗读的形式纷繁多样,但各种形式的朗读有各自的功能和适用范围。我在课堂上经常采用以下形式:

(一) 美读, 即神态朗读

这种朗读方式要求教师创设情境,适用于意境语言都较优美的诗歌或散文。教师可利用多媒体课件,首先播放朗读范本,边听边领会文章中所表达的思想感情,然后请学生模仿朗读,从而让学生明白该如何读,从而领悟文章的内涵。使学生在朗读中找到乐趣。

(二) 分角色朗读

这种朗读方式适用于戏剧作品和小说中语言描写较多的对话描写。这种朗读方式对作品中的人物性格和人物思想感情的把握。如我教《哈尔威船长》这篇文章时,我就请几位同学分别扮演哈尔威船长,体会对话的简短有力!受到了良好的效果。

(三) 配乐朗读

旋律优美的歌曲,不仅给人美德享受,而且能激发学生进入情境。让学生尽快进入角色,从而有助于理解课文内容。

(四) 多形式读

为了激发学生的朗读感情、促进学生的朗读训练,教师还可以进行齐读、单读、开火车读、赛读、表演朗读等等。科学合理地选择好每一环节读的形式,让它们各尽所能,让学生体会语文的无穷魅力。

六、巧用绿色点评, 使语文课春意盎然

有很多老师平时也很注重语文朗读,但是收效却甚微。我记得鲁迅曾说过:“必须如蜜蜂一样,采过许多花,这样才能酿出蜜来。”课堂中对于学生朗读时的评价语言也是如此,要像蜜蜂采蜜一样“针对性要强”,使学生体会到语言朗读的乐趣。并受到赏识,才能充满力量,全情投入。如果一味地用“你真棒!”“太好了!”等等一些流于表面的评价。只会让学生觉得索然无味。所以,朗读指导中的评价,需要教师结合文本内容,对学生的朗读作出多样、有针对性的评价。

在近二十年的语文教学实践中,我正在努力做着以上这些尝试性的创新工作,效果十分显著。希望我们的语文课堂因朗读而充满活力、激情飞扬。

参考文献

- [1] 王平. 生活化教学让语文课堂教学“激情飞扬”[J]. 中华少年, 2016(13).
[2] 朱宇洁. “读”放异彩激情飞扬——让朗读成为语文课堂最美的乐章[J]. 中华少年, 2018(14).