

# 浅析陶行知教育思想在幼儿户外游戏中的运用

王茜倩

(苏州国际外语学校幼儿园 江苏 苏州 215000)

**[摘要]**笔者研究陶行知教育思想在幼儿户外游戏中的运用,根据个人的教育经验,在分析幼儿户外游戏当前问题的基础上,结合陶行知教育思想,提出促进幼儿户外游戏活动的对策,以便促进幼儿的发展。

**[关键词]**陶行知; 幼儿园; 户外游戏

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1918

## 一、当前幼儿户外游戏存在的问题

(一) 幼儿家长对其过度宠爱, 缺乏游戏机会

由于幼儿家长的过度宠爱, 使得一些幼儿没有了游戏的机会, 无法真正的提升锻炼自己。而当幼儿遇到实际问题的时候, 一些家长也总是煞费心思为幼儿解决各种困难。过度地照顾和过分地保护, 使幼儿没有生活自理能力, 活动能力, 最终使得在户外游戏中不能很好的和同伴相处, 会在游戏道具的分配等方面产生冲突, 影响户外游戏的顺利开展, 更会影响幼儿创造性的发展和潜力激发。

(二) 教师过分关注对游戏的把控, 幼儿缺乏自由

在户外游戏中, 某些教师往往会以自己作为成人的眼光看待幼儿的游戏, 总觉得幼儿的行为不符合游戏规则, 或发生实际错误时, 就会穿插品德教育、知识教育的内容来中断幼儿游戏过程, 对幼儿在游戏中的表现进行现场评价, 使得原本充满趣味性、自主性的角色游戏演变成一场错误纠正活动, 忽视了幼儿对游戏的兴趣, 同时自尊心也会受到伤害, 幼儿在游戏中得不到自由, 只能被动地听老师的吩咐。

(三) 户外游戏千篇一律, 创新性不强

幼儿园开展户外游戏本身就是吸引幼儿兴趣, 通过对角色模拟、与自然的交流、场景的模拟等方式, 逐步让幼儿对社会进行了解, 学会和同伴进行交流。但就目前幼儿园户外游戏的开展来说, 游戏形式单一, 反反复复就是那几个, 比如老鹰捉小鸡, 踢毽子, 创新性不强, 同一游戏一而再再而三地重复, 不仅导致幼儿身心疲惫, 也没有起到很好的教育作用, 就户外游戏所用到的道具来看, 很多准备都是固定的、现成的, 长此以往下去造成幼儿产生厌烦心理, 对幼儿游戏的参与程度和兴趣的培养来说都会产生消极影响, 并不利于幼儿的成长。

## 二、基于陶行知教育思想改善幼儿户外游戏的建议

(一) 留给幼儿充分自由发展的空间

陶行知先生说过: “让学生走上创造之路, 就要让幼儿自由发挥, 需要六大解放: 一解放眼睛, 二解放双手, 三解放头脑, 四解放嘴, 五解放空间, 六解放时间。”这对我们以重要启发, 幼儿们进入户外游戏, 就应该享受属于他们自己的快乐时光, 让幼儿自己做出决定是第一要素。我们经常能在身边或电视上看到, 在户外游戏过程中, 老师或者家长为了幼儿们的安全给予过度的指导, 会对幼儿说“不, 这样不行, 这样是不对的”。或者是“你应该这样做”等话语。虽然老师和家长们是出于爱与好意, 但是往往会让幼儿在内心产生自我怀疑及自卑情绪, 户外游戏的快乐感指数也会大跌。如果幼儿在实践中遇到失败, 就会产生自卑心理, 再次遇到问题的时候就会选择退缩。因此, 老师们在保证基本安全管理的同时, 最大限度的让幼儿们自己做主, 在鼓励和支持下, 尽量让幼儿自己完成任务, 从中体会到成功的快乐, 让幼儿在快乐中学习, 体验成功后的满足感, 使其对以后的学习更有信心。

(二) ‘教学做’合一, 改变传统户外游戏方式

陶行知说过: “教学要做到知行合一” “既注重教育, 又注重学习, 还要注重实践, 做到教学做三者合一。”这是陶行知教育思想的精华所在, 重点就在“做”

这个字上。老师教了, 学生学了, 就要运用在实际生活中去做, 这在户外游戏中是一样, 因此要求教师必须改变传统高高在上的方式, 在与幼儿们学习生活的过程中要积极与幼儿们互动, 让幼儿成为参与者, 在游戏或生活实践中, 使得幼儿在教师的指导下主动、热爱的去学习, 去游戏。

比如说在户外游戏活动进行创设情景游戏, 使用“小红帽与大灰狼”角色扮演, 男孩扮大灰狼, 女孩扮小红帽, 利用幼儿生性活泼好动的特点, 通过角色扮演引起幼儿的注意力, 然后创设情境, 大灰狼一步步引诱小红帽上当, 通过送礼物, 躲猫猫, 打开门, 抢劫, 让学生一步步看清大灰狼的狡猾, 不要轻易相信陌生人, 警告幼儿在日后的上学放学的路上增加一个心眼, 避免被陌生人拐走, 增长他们的见识。

(三) 更加幼儿的特点, 优化生活和兴趣游戏

陶行知先生说过: “生活即教育, 教育来自具体实践, 要实事求是。”要根据幼儿的特点来开展户外游戏, 就户外游戏的开展来说, 关爱会促使幼儿产生积极的情绪体验, 并能激发其潜能的力量, 同时也会使得幼儿与与成人之间拉近距离, 接受成人指导, 提高其游戏的参与度。这就需要老师在游戏过程当中, 善于体察幼儿的特点、志向、需要和微小的变化, 及时作出反应, 不要一味地责备纠正, 而给予亲切和蔼的积极支持, 从而加深情感的交融, 然后按照幼儿的特点, 顺势加以引导, 增强幼儿主动解决问题的能力。另一方面, 兴趣作为幼儿最好的老师, 且“生活即教育”, 在开展幼儿户外游戏的时候, 可以利用生活中他们感兴趣的事物, 让幼儿对知识进行运用, 解决实际问题。这样既拓宽学生学习知识的途径, 也能增加他们的兴趣。结合不同年龄段幼儿的特点以及幼儿的身心发展规律, 在不同幼儿不同的年龄阶段, 开展适合的户外游戏活动, 让幼儿们寓教于乐。一些经典的游戏如: 丢手绢, 跳花绳, 123木头人等等, 这些都可以在户外游戏中运用, 进而提高孩子的身体素质, 通过培养孩子的精神品质

## 结论

陶行知把教育看作立国之本, 认为教育是一个国家发展的基础。对儿童而言, 户外游戏活动虽是对真实的生活一种模拟, 但不是简单的重复, 而是培育幼儿心智发展, 拓展幼儿自主性、独立性的重要方式, 是对幼儿认知的一种引导。陶行知的教育思想给幼儿户外游戏提供了良好的指导, 要重视“知行合一”, “教育来源于生活”, 教师要注意观察幼儿, 了解幼儿的兴趣和要求, 及时为幼儿创造游戏条件, 在教师的指导和启发下, 让幼儿愉快地开展角色扮演游戏。相信只要将陶行知思想和幼儿户外游戏教育结合起来, 使之更好地作用于幼儿的成长, 就能为儿童创造一个更好的明天。

## 参考文献

[1] 杜玲玲. 让教学插上生活的翅膀——陶行知生活教育理论在幼儿园教学中的运用[J]. 考试周刊, 2016(53): 196-197.

[2] 黄震. 试论陶行知生活教育理论对农村幼儿园科学教育的启示[J]. 亚太教育, 2015(17): 90-91.

# 借信息化手段, 助文言文课堂

## ——《河中石兽》教学反思

肖筱

(长沙市长郡外国语实验中学 湖南 长沙 410000)

**[摘要]**文言文是中学语文教材的重要组成部分, 也一直是学生学习, 教师教学的重点和难点。传统的文言文教学, 重在疏通字词, 理解句意, 利用信息化教学, 旨在激发学生学习文言文兴趣, 提高文言文课堂效率。本次主要收获: 一是前置学习, 将课内外打通; 二是展示充分, 将课堂还给学生; 三是学案设置, 将信息化深度融合。四是无界课堂。

**[关键词]**文言文; 信息化教学; 智慧课堂; 高效融

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1919

文言文是中学语文教材的重要组成部分, 也一直是学生学习, 教师教学的重点和难点。因此, 认真研究文言文教学, 探讨符合文言文教学特点的方法和规律, 从而提高文言文教学的效率, 是每一个语文教师的重要任务。

传统的文言文教学, 重在疏通字词, 理解句意, 一不小心就会使文言文课堂成为语文教师的“一言堂”, 老师教着费劲, 学生学得枯燥, 最后造成学生“一怕周写作文, 二怕文言文”的尴尬局面。本学期利用执教信息课改班的便利, 便对文言文进行了一些尝试, 旨在激发学生学习文言文兴趣, 提高文言文课堂效率。

本次执教《河中石兽》颇有感触。

前置学习, 将课内外打通。

在执教第一课时之前我, 我利用智慧课堂用平板给学生推送了一堂十分钟的微课, 要求学生根据微课内容提前自学并记录重难点, 同时推送一套简单的预习检测卷。第二课时之前布置了一套课堂巩固练习以及要求学生根据文意画出石兽滚动的示意图。因为有了前置学习的反馈, 我在第二天的新课时就能根据学生的实际掌握情况及时调整教学内容, 提出突出下节课的教学重难点。尤其是利用反馈数据让学