

么?你如何运用语言解释膝跳反射?与此同时,教师运用现代通讯技术,和学生保持沟通,并针对有问题的学生进行启发性引导。教师对学生的学成果进行简要介绍:反射弧一共有五部分构成,分别是感受器、传入神经、神经中枢、传出神经以及效应器。感受器的作用是……

三、采用信息技术法,打造第二课堂,增强生物自主学习能力

学生自主学习能力的提升更多的因素在于学生。为了提升学生的自主学习能力,高中生物教师可以运用信息技术,开展此部分内容的授课,打造专门的生物学习网站,让学生充分运用课余时间,进行此部分内容的学习。

例如,在讲授高中生物必修一的内容时,教师考虑到学生才接触生物知识,未免有很多课堂难以理解的知识,因而运用信息技术,构建第二网站学习课堂,促进学生自主学习能力的提升。教师在此对此网站进行简要介绍。网站的第一部分为:学习模块。教师结合目录,设置不同的学习模块。第二部分为:练习模块,注重考查学生的知识掌握能力。第三部分为:交流模块,主要是让学生交流学习过程中出

现的问题,以及介绍较为有效的生物学习方法,促进学生生物学习能力的提升。通过运用信息技术授课的方式,教师打造专门的高中生物网络平台,并在此基础上,让学生结合个人的实际学习需要,进行针对性学习,并在交流的过程中,促进学习问题的解决,促进学生生物学习能力的提升。

总而言之,在开展高中生物教学的过程中,教师应真正地从学生生活入手,从学生的生活着力,构建最为接近学生认知的授课模式,让学生在此过程中的,独立思考,认真分析,促进学生知识理解能力和运用能力提升,增强高中生物教学有效性。

参考文献

- [1]曹青.新课程背景下提高高中生物教学有效性分析[J].西部素质教育,2016(01)
- [2]张淑芬.新课程改革背景下高中生物教学有效性的初探[J].中国职工教育,2017(12)

高中语文教学中运用情境教学的方法

李霞

(广西壮族自治区崇左市天等县高级中学 广西 崇左 532200)

[摘要]情境教学是高中语文教学改革的一项重要成果。情境教学法在高中语文教学中的运用,能极大程度提高学生的语言能力,推动学生读写能力的发展。当前的高中语文情境教学之中,仍存在一些问,影响了其运用的效果。本文对高中语文教学中运用情境教学方法的问题进行了分析,提出了有效的运用之策,旨在推动高中语文教学的发展。

[关键词]高中语文;情境教学;运用方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1350

教育改革背景下的高中语文教学之中,涌现出了多种创新的教学方法,其中情境教学方法的运用,能为学生营造一个具体的场景,激发其情感,加深学生对于课文的理解与感悟,在提升学生能力及情感方面的作用十分突出,受到了广大师生的热爱,在众多教学方法中脱颖而出。那么究竟该如何在高中语文教学中运用情境教学方法呢?下面将针对此进行教学分析。

一、当前高中语文教学中运用情境教学方法的问题

虽然情境教学方法的运用优势比较明显,但通过对当前语文教学的调查发现,由于部分老师对情境教学的理解不够深刻,缺少对其教学设计的研究,导致教学之中仍存在较多问题,需要对其问题进行分析,从而提出有效的情境教学之策,为学生的语文学习服务。

第一,教学情境创设的随意性较强。情境教学法在调动学生学习兴趣方面的作用比较突出,但部分老师对此理解的比较片面,在课堂的各个教学环节,都容易发现情境创设的身影,这便会出现情境创设缺乏预设的表现,老师总是根据自己的教学感觉随意增加教学情境,在缺乏对情境创设思考的教学背景下,虽然课堂氛围十分的活跃,但其实质性却不明显,难以达成预设的情境创设教学目标,反而会影响课堂教学的质量及效率。

第二,主观情境创设扼杀了学生的个性。语文老师之所以创设教学情境,其目的是借助相似的教学情境激发学生的学习兴趣,唤起学生的情感,让学生在入情入境的体验学习中对课文进行透彻的解读。但当前体验教学的结果却不是理想。这是因为老师总是按照自己的主观意愿创设情境,让学生在老师预设好的情境中学习,最终达成老师预设的教学目标。此种教学背景下,虽然能够增强课堂教学的活力,但却没有尊重学生的个性化解读,难以将情境训练学生思维的作用发挥出来,难以张扬学生的个性。

第三,情境创设方式单一。高中语文教学中运用情境教学法之时,需要老师根据不同的教学内容,创设不同的教学情境,这点十分重要。但从当前部分语文老师的教学看,常存在老师仅用播放视频这一种单一的创设方法,导致学生对情境学习不感兴趣,难以发挥情境创设应有之作用。

二、高中语文教学中运用情境教学的方法

(一)选择情境创设时机,提高情境创设的针对性

情境教学法在高中语文教学中的运用,对其时机的精准把握,能提高情境创设的针对性,从而解决以往情境创设之中的随意创设问题。但想要准确把握情境创设的时机,需要对学生们课文把握的情况进行了解,所以老师在每节课教学之前,向学生提供导学案,让学生在预习中对导学案进行填写,这样便可以提升其情境创设的针对性,保障情境创设的效果。比如在教学《故都的秋》课文之时,除了向学生布置积累词句方面的预习任务后,老师还需要为学生设计几个关于文本深度的问题,针对第2和第3段,可以设计如下几个问题:①第2段中“秋并不是名花……在领略秋的过程上,是不合适的。”一句,语言运用上有什么特色?②第3段中的景物是怎样体现出故都秋的清“清”“静”“悲凉”的特点呢?针对第5到10自然段提

问:第5段落运用的表现手法?为什么要对北国秋蝉进行描写?等等。在完成预习之后,学生们发现对于这篇文章的感情基调理解有所不同,如有的学生认为本文是一篇歌颂秋天的文章,有的学生认为这是一篇悲秋的文章。老师可以根据此来创设直观的情境,能让学生在情境中有更多思考与感受,让学生明白课文是对作者爱秋惜秋情感的表达,但亦抒发了他的悲秋之叹。

(二)创设开放性的教学情境,促进学生个性情感的发展

高中语文课堂教学之中,学生们已经有了丰富的学习经验,也具有了较强的认知能力和思考能力,再加上语文课文的层次性较深,这就要求老师在教学之中加强对学生的引导与启发,而不是让学生按照老师的思路进行学习。因此,在创设教学情境的过程中,老师需要创设一些开放性较强的教学情境,从而让学生有个性化思考与解读的机会,促使学生的个性化发展。比如在教学《鸿门宴》课文之时,老师便可以给学生播放几段的影视作品片段,让学生在对比观看的过程中,产生个性化的想法,并对个性化的想法进行讨论与争辩,在这样的阅读文教学背景下,学生们能够对刘邦和项羽的性格进行了解,对作者想要表达的情感进行感悟,从中汲取自己所需要的养分,促使学生的综合发展。

(三)创设多元化的教学情境,加深学生的体验感悟

高中语文情境教学法的运用过程中,老师要注重对多元化的情境进行创设,这就要求老师先对课文、学生进行分析,从而对教学情境有效创设。比如在教学《鸿门宴》课文之时,让学生对刘邦、项羽、张良、范增等关键人物进行角色扮演,学生们为了扮演好各自的角色,会对人物心理、人物语言、人物动作、人物表情等进行深层次的研究,使自己的扮演更加出彩。在这样精心准备之下的扮演活动,学生们在观看之时也会更加有感触,自然也能够对不同角色有深层次的理解。或者针对此课也可以设计问题情境:谁向谁设鸿门宴?最终结果怎样?为什么会这样?让学生在问题驱动下思考问题、表达观点,在师生共同努力下,取得理想的教学效果。

总结

综上所述,情境教学法在高中语文教学中的运用,能优化传统的教学模式,激发学生的学习兴趣,培养学生各方面的学习能力,这对于学生语文综合能力及素养的提高十分有利。因此,老师需要对情境教学法中的问题进行了解,针对性的视角提出情境教学之策,推动高中语文教与学的发展。

参考文献

- [1]刘春伟,张艺华.情境教学法在高中语文教学中的应用策略探究[J].中华少年,2018(22)
- [2]杜延博.情境教学法在高中语文教学中的应用探究[J].新课程(下),2018(03)
- [3]徐晨.情境教学法在高中语文教学中的应用探析[J].中华少年,2016(33)
- [4]王兴华.情境教学法在高中语文阅读教学中的应用探究[J].高考,2016(09)