

作状态是与课上习作互补的,这不但能够培养学生的写真实事感的好习惯,也可培养学生的写作热情。比如:在组织学生看完一场电影,搞完一次大扫除后,都可鼓励学生把当时的情景和感受用日记的形式写出来。如果学生养成写日记的习惯对其写作和语文素质的提高都是有很大帮助的,一个有写日记习惯的学生语文水平是不会差的。

3.运用“小练笔”提高写作能力。在多年的作文教学实践中,我运用“小练笔”这一形式,提高学生作文能力。对小学生而言他们的生活中很少有轰轰烈烈的大事,但如能留心生活中点滴小事,同样真切感人,发人深思。我曾让学生写片段《妈妈的样子》《开心的“六一”》《月亮》《端午节》等。让学生用真实的笔墨,把妈妈的样子和所观察到月亮的形状描写出来,还有记录发生在自己学习、生活中的小事。这样的小练笔,没有过多的要求,甚至字数可多可少,学生不再感到棘手。在长期的积累中他们会感到平凡中的伟大,朴素中的惊奇,写作时便可信手拈来。

三、鼓励学生学以致用,结合实际及时指导

小学生的知识有一定的局限性,教师结合课文和生活实际及时指导很重要。大家都知道《十里长街送总理》是一篇饱含深情的文章,我在教完这篇课文后,举行了一次“我思念的××”为主题班会活动。要求学生把自己最思念的亲人(不管是生离的,还是死别的)用几句话描述出来。会上同学们踊跃发言,其中有一位女同学是这样说的:“每逢佳节倍思亲”,是啊,转眼间一年的中秋节又到了,半年前与妈妈分别的情景又浮现在我的眼前,记得妈妈要去广州的前一天夜晚,我总跟

在她身旁,她出去我跟着,她睡觉我伴着,紧紧地捏着她的手,生怕她即将离去。第二天,我早早地起床了,发现妈妈提着包已跑出了家门,我连头也没梳就边追边喊,妈妈也边跑边抹泪。到了夜晚,我觉得房子里空荡荡的,怎么也睡不着,只好抱着妈妈睡过的枕头闻闻她留下的体味……这样真话、实话的描写很感人。

四、注重作文的评价

教师的评价对学生十分重要。评价得当,能激励学生敢于作文、乐于作文,因而对学生的文章不能千篇一律,也不能一棒打死。应根据不同水平的学生给予不同要求的评价,对基础好的学生要有较高的要求。基础差的哪怕是用了个好词、一个佳句也应该及时表扬。

记得有一次,我发现一个平时作文很差的学生在文章中准确地用了一个表示时间过得很快的词“刹那间”,于是我在批语中这样写道:这个词用得真好!作文发回去后,在以后的习作中我注意到该学生用的好词就越来越多,作文水平也越来越好。

总之,小学作文教学不是件容易的事,教师必须在教学理论中不断探索,在教学实践中获得启发,不断总结经验,才能对学生的习作提高有较大的帮助,才能引导学生小学阶段培养写作兴趣,夯实写作基础。

参考文献

- [1]刘学园.浅析小学语文写作教学中素材积累的途径.好家长,2017
- [2]赵霖.浅谈小学生习作素材积累的策略.新课程研究,2017

小学高年级语文阅读教学中阅读方法的指导

蔡富琴

(云南省大理州南涧县公郎小学 云南 大理 675701)

[摘要]语文教学中,提高小学语文阅读能力是最直接、最实际的途径。扩大阅读教学的途径很多,包括课堂阅读、课外阅读,阅读教学要注意引导学生在积极主动的活动中,掌握语言知识,并注重培养学生的体验、理解、欣赏、评价、运用能力,培养学生的意志力,在教学中教师只关注学生阅读某篇文章的指导是不够的,更重要的是加强对学生的阅读习惯、兴趣以及方法的培养。

[关键词]阅读方法;阅读理念;思维拓展

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1277

在对小学生进行阅读方法放入指导过程中,要准确把握新课程目标,根据小学生的认知特点和年龄特点,结合教学内容进行教学。在教学实践中,以互动式的学习组织方式为主,改变传统师生单向交流的情况,建立以学习小组为主要形式的教学组织。培养学生的创新能力、发散思维和创造性人格。在教学过程中要以学生为中心,为学生在学习过程中自主学习、自我发现、自我探索提供空间,从而培养学生的创造力,使学生成为阅读的主人。

一、树立正确的阅读理念,提高学生的阅读兴趣

在传统的教学过程中,教师对学生采取填鸭式的教学,让学生尽可能多的掌握知识,通过反复的练习掌握阅读的一项技能,而忽视了学生在学习中的主体地位,抹杀了学生的阅读兴趣,通过这种填鸭式的教学方式,学生难以形成健康的人格,更不可能形成社会所必需的能力。教师在阅读教学过程中,应该注重培养学生对阅读的价值认识,和对阅读的方向认识,注意引导学生正确的体验到阅读的价值意义,让学生选择符合自己兴趣和需求的阅读。

二、小组合作阅读,培养学生的主动参与能力

阅读教学应积极倡导学生自主、合作、探究学习,教师不仅要让学生接受知识,还应该培养学生主动参与学习的意识。实现学生之间的互动学习,合作创新。在教学实践中,以互动式的学习组织方式为主,改变传统师生单向交流的情况,建立以学习小组为主要形式的教学组织。培养学生的创新能力、发散思维和创造性人格。在教学过程中要以学生为中心,为学生在学习过程中自主学习、自我发现、自我探索提供空间,从而培养学生的创造力。首先,在尝试采用合作学习小组讨论时,根据班级分成几个小组,每个小组由四名成员组成,一名学生成绩较好,两名成绩中等的学生和一名平均成绩较低的学生,桌椅也调整为小组讨论的模式,学生加入合作学习小组,积极发表自己的观点来解决问题。在讨论中他们也会提出不同观点引起了热议,学生们在讨论中针对不同观点的问题进行热议,经过讨论以后,学生增强了对课文的理解,学会了识别问题和解决问题,提高了团结合作能力。在小组合作学习中,教师可以从三个阶段入手,首先让学生阅读课题,吸引学生了解课题中表达的内容,筛选整理出文中的重难点,在教学过程中检查学对新词的预习程度,然后在讨论环节,让每个学生汇报自己预习所整理的资料,找出资料中的重点问题,将不明白的地方划下来,通过小组合作交流自己学到的内容以及不理解的内容,和同学共同讨论课文所表达的思想 and 写作的方式^[1]。

三、创建动态的阅读课堂,引导学生走出课堂

所谓生成性阅读教学,就是教师和学生,学习和学生相互作用的动态过程中落实阅读教学目标,促进学生的发展,在课堂教学的过程之中,教师因势利导,创造性的组织课堂教学活动,使学生自主构建知识体系,获得情感经历,总当当前语文教学可以发现,动态生成的语文课堂教学符合教育教学规律,能够更好体现出课堂教学的特点充分展现课堂教学的真实性。教学是语文教学的主要渠道,除此之外,我们应该充分利用课外学习资源,适时引导学生走出课堂,走出校门,走向

社会,贴近自然,让学生在广阔的世界里学习和成长。在教学《宇宙生命之谜》这一课时,教师可以结合教学内容和课程要求,充分利用多媒体教学设备,组织学生获取天文知识,使学生了解自己的兴趣,通过互联网内容来解决文本中的疑问。让班上的学生在网上学习后进行汇报、小组讨论。学生不仅掌握了课文内容,而且大大提高了天文知识的兴趣,锻炼了学生的思维方式,促进了学习成绩的提高^[2]。

四、注意阅读教学中的人文精神,渗透文化内蕴

语文是人文学科,人文的价值在于使学生树立正确的理想信念,因此,在语文教学中应该注重增强对人文精神的渗透。例如,在教学《语言的魅力》这一课后,让学生搜集生活中有魅力的语言,寻找生活中的真善美,让学生明白语言的意义,使学生会关注生活、关注社会,逐渐培养了学生的人文精神。课后布置作业让学生通过调查周围的人和事,写出富有魅力的语言,学生写出:“除了你的脚印,什么也别留下(不乱丢废弃物)”,“地球上最后一滴眼泪(节约用水)”等,这种独特的作业让学生理解了要悉心观察周围的人和物,关注人和社会的和谐共处,我听学生写下的感想后很高兴,及时的表扬了他们,同学又树立了新的希望,希望学生们长大后能懂得如何感恩生活,回报社会,理解人与自然和谐共处的美好,理解中国的传统美德的内蕴^[3]。

五、结束语

阅读教学是一个渐进的工程,不但需要教师从宏观上进行计划和设计,还应该从细节上精雕细琢,所以我认为目前的小学语文阅读教学应该包括树立正确的阅读理念、创设动态的阅读课堂、注重阅读教学中的人文精神等等,总而言之,教师在今后小学高年级语文阅读教学中,应该采取多元化的教学方式吸引学生的阅读兴趣,此外,语文阅读教学除了要让学生掌握知识外,还应注重学生的语文实践能力、学生良好的品行、学生的理想和思想道德修养的培养,才能真正体现语文课程的工具性和人文性^[4]。

参考文献

- [1]姬玉莲.提高小学语文阅读教学有效性的策略[C].中国管理科学研究院教育科学研究所.2019年教育与教师发展研讨会论文集.中国管理科学研究院教育科学研究所:中国管理科学研究院教育科学研究所,2019:126-127.
- [2]李明武.提高小学语文阅读教学有效性的探究[C].天津电子出版有限公司.新教育时代教育学术成果汇编.天津电子出版有限公司:天津电子出版有限公司,2019:92.
- [3]黄黎忠.论提高小学语文阅读教学有效性的策略[C].教育部基础教育课程改革研究中心.2019年中小学素质教育创新研究大会论文集.教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2019:194-195.
- [4]刘慧,张莉萍.应用型本科课程教学与现代信息技术的整合——以经济应用文写作课程为例[J].长春大学学报,2020(02):102-105.