

# 高中语文核心素养的实质内涵及培育路径

赵春艳

(乡宁县第一中学校 山西 临汾 042100)

**摘要**在新课改的大背景下,人们更加注重学生的全面发展。在高中语文教学活动中,教师也要将培养学生的核心素养当成教学的目标之一。教师要发挥语文学科的教育优势,创新教学的方法,丰富教学的内容,从而加强汉语在学生实际生活中的运用,提高学生的核心素养。

**关键词**高中语文;核心素养;策略

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1826

在语文教学中,核心素养一直都是学生必须要具备的一种专业素养。所以教师要更加注重学生核心素养的培养,将其当成一项重要的任务。在培养学生核心素养的过程中,教师要从培养学生的思维能力、审美能力、创新能力等方面出发,选择适合学生发展的教育方法,从而为学生之后的发展打下良好的基础。

## 一、语文核心素养的内涵

高中语文的核心素养包括:语言构建和应用能力、思维能力与与传承的能力。其中最重要的就是要培养学生的语言构建和应用的能力。在日常教学活动中,教师要将培养学生的语言素养作为一个基础,在具体的教学活动中不断地发展学生的能力,要引导学生运用语言来表达自己对世界的理解和感受,而且还可以通过对语言的构建提升自己的知识文化素养。

教师要在日常的教学中不断地发展学生的思维能力,这也是语文教学的目标之一。教师要通过教学活动来加强学生对周围环境的认识,增强语言和思维之间的联系。只有有了思维作为基础,学生才能够更好地构建和运用语言。而在构建语言的过程中,学生的思维能力又可以得到提高。语文教育需要借助一定的实践活动来开展,并在其中培养学生的思维能力,从而进一步增强学生综合运用语言的能力。要想更好地培养学生的核心素养,教师还要注重学生对传统文化的理解和传承。从另外一个角度来思考,语文课程改革实际上也是一种文化变革。语文教育作为一门承载了很多传统文化知识的学科,它的教学实际上就是建立在传播传统文化的基础上的,这就需要教师加深学生对这门学科的认识,实现学生对传统文化的认同和继承。教师要引导学生在深入理解传统文化和其他文化的基础上,进一步的延伸传统文化的意义,提高文化价值,这也能够更好地培养学生的核心素养,促进学生的全面发展。

## 二、语文核心素养的培育方法

### (一)掌握基础的语文知识,增强学生构建和运用语言的能力

教师要引导学生在语文学科的过程中构建起自己的语言体系,并灵活地进行运用,从而发挥语文学科的工具性特点。随着学生年龄的增长,学生学习内容的深度和广度也在增加,同时学生对生活的感悟也更加深刻。高中时期是学生学习语文知识的关键时期,在这个阶段学生需要掌握更多的字词,不仅要学习一些常见的词语和句子,掌握其多重内涵,还需要努力地理解和记忆一些优秀传统文化的古诗词、文章,同时还要阅读大量的优秀作品,提升自己的理解和鉴赏的能力。实际上学生只有进行了大量的阅读,能够在写作活动中更加得心应手,不断地提升自己的认知和辨别的能力,从而写出有自己观点的、有深度的文章。当学生掌握了足够的语文知识之后,他们的语文学习能力就可以得到提升。教师也要组织多种途径来增强学生的语言技能,让学生能够在多次练习之后形成相应的能力。教师可以多让学生参与一些朗诵比赛、写作比赛,锻炼学生处理和运用信息的能力,从而让他们可以在不同的情境中运用符合的材料,比如写信、随笔、演讲等活动中所用的语言的表达方法就有很大的不同。所以提升学生语言技能的方法就是在大量的语言实践活动中实现的。

### (二)培养学生的思维发展能力

教师为了培养学生的语文核心素养,往往会对学生的阅读、写作等方面的能力进行培养,从而提高学生的思维发展能力。而为了能够在这个过程中更好地发展学生的能力,就需要教师做好相应的工作,引导学生对阅读内容的深层次意义和情感进行思考,从而在一定程度上实现学生思维能力的发展,实现他们学习能力的提升。

### (三)审美鉴赏和创造能力的培养路径

语文学科中有着很多美的因素,所以在培养学生审美能力和创造能力方面有着独特的优势,教师可以借助多样化的教学活动,引导学生参与到审美实践活动中来,从而起到陶冶学生性情,净化学生心灵的作用。首先要引导学生感受语言美,语言美是在教学中培养学生审美和创造能力的切入点,在语文教材中,不管是哪一种类型的文章,都是语言运用的典范,其中蕴含的情感和智慧都是人们需要用心感受,深刻领悟的。其次是形象美,在语文教材中,文章中所体现的一些文学形象都是用来反映社会实际生活的,对形象美侧重于理解,而对于审美创造就更加注重建构。再次情感美,情感的体现需要主体和客体的融合,从而实现共鸣,进而形成人们思想中的一种健康的审美观念。最后是意蕴美。意蕴美主要是指作品内部所蕴含的精神,它的寓意就是和作者想要表达的情感结合在一起的,通过对意蕴美的鉴赏往往可以收获更多的美好感受。

### (四)引导学生理解和传承文化

语文教育带有很强的文化性,这就需要教师要积极地引导学生,让学生更好地理解 and 传承传统文化。教师不仅要尽量精确地传达优秀的传统文化知识,也要有所延伸,加深学生的理解。首先教师要凸显现代社会取向和传统价值观念的统一,以传统文化作为一个基础,关注它和现代社会的联系,不能漠视我国深厚文化的底蕴,同时也要防止产生民族自恋文化的思想。其次要从国际的视角来考虑传统文化的发展,了解传统文化的内在结构和思想特点,从而更好地认识本国的文化,既不妄自尊大,也不妄自菲薄。最后要尊重不同国家的文化差异,把握传统文化的鲜明特点,从而实现有效的融合,不断地丰富传统文化的内容。

## 结束语

总而言之,教师不仅要了解培养学生核心素养的内涵,也要对其培养方法有深刻的了解。在日常的教学活动中,教师要平等地对待每一位学生,保证公平公正。只有教师运用了科学的教学方法,才能够真正地促进学生语文核心素养的发展,从而为他们之后的发展打下良好的基础。

## 参考文献

- [1] 贾如云.高中语文核心素养的实质内涵及培育路径[J].中等教育,2017(10).
- [2] 潘明珠.高中语文核心素养的实质内涵及培育路径[J].中等教育,2018(2).
- [3] 夏青.高中语文核心素养的实质内涵及培育路径思考[J].中等教育,2013(7).
- [4] 罗玲.高中语文核心素养的实质内涵和培育路径探讨[J].中等教育,2018(6).

# 初中英语口语情境的创设

赵雪

(吉林省第二实验学校 吉林 长春 130000)

**摘要**初中阶段英语在众多学科中占据重要的地位,教师帮助学生认识与了解英语这门国际通用语言,并且掌握它的构造与语法,从而接触更多的西方文化。而在英语的学习过程中,最让学生与教师头疼的便是口语的教学。只有让学生在初中打好英语的基础,才能在接下来的高中学习中更加从容。教师如何更好地让学生理解英语发音的技巧与技能?学生如何快速提高口语能力?这些都是英语教学中显著的问题,亟待广大初中英语教学工作去解决。笔者总结多年教学经验,简要谈谈初中英语口语情境的创设,仅供参考。

**关键词**初中英语;口语教学;情境创设

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1827

英语跟汉语一样,是一门语言类学科,考验学生对词汇、句式的积累,以及对学生语感的培养。但是英语的构造与语法不同于汉语,学生在学习英语时往往会带着中国式思维,就会出现很多“中国式英语”这样的现象,笔者认为在口语学习中,教师应当创设出合理的教学情境,将学生代入其中,激发学生对英语的学习兴趣。

## 一、循序渐进引导学生去练习与提高口语水平

在英语的学习过程中,口语往往是最大的困难,它不同于书面内容可以通过大量时间去背记单词,练习语法与巩固句式,它需要更多的语感与文化积淀。因此在学习艰难的初期,教师要给予学生更多的关心与爱护,要循循善诱,引导学生去掌握英语的发音与技巧。同时教师也要让学生明确学习的目的,虽然日常生活中基本