

的过渡续短语的运用。学生往往会使用固定的短过渡模板,缺乏创新与个性,在这个方面,教师需要鼓励学生多积累新的高级短过渡语,使得学生的写作能够更加充满个性,并且使得学生的文章能够更加流畅自然。例如,在表示“首先”时,学生一般都会只使用“At First”而没有其他新的短过渡语应用,所以教师可以向学生展示其他的关于“首先”的英语短过渡语:“At the beginning of、To start with、First of all、To begin with……”等等激发学生的联想。在表示“其次”时教师可以展示多种短过渡语:“In the next place、Moreover、What’s more……”通过类似的短过渡语方法,可以一定程度上激发学生对英语写作的兴趣,使得学生不再只有一套短过渡语使用模式,多种高级短过渡语的应用有助于学生的文章过渡更加贴合行文内容,有助于学生将文章写出自己的个性,从而提升学生的文章写作技巧。

三、有针对性地开展问题指导

初中英语教师在进行作文指导的过程中,往往采取的是共性指导,即对全班学生普遍存在的问题进行讲解,而对于不同学生自身存在的个别问题往往重视程度不够,学生在英语作文批改后发下来也不会认真查看,对于自身的问题认识程度不够,这就使得学生的英语写作能力提升较慢,对于其英语能力的提升十分不利。将反思性教学应用于初中英语写作中,让英语教师有针对性地进行问题指导,可以使学生对自身问题予以全面的认识和了解,进而对其英语写作水平的提升具有十分重要的意义。以“How to keep healthy”作文题目为例,英语教师在布置完该作文题目后,可以首先让学生进行写作,然后在学生完成作文的自评和互评后收集全班学生的英语作文。英语教师借助Excel软件统计学生作文中出现的问题,包括不同问题出现的次数和类型,然后将不同的学生的作文进行问题整理,并基于此提出改进

方案,最后在开展课堂教学的过程中进行所有问题的讲解,并对个别学生出现的问题予以警示,以此来提升学生的英语写作能力。除此之外,英语教师针对所设置的作文题目可以搜集相关的范文和优秀作文,然后以纸质版的形式分发给学生学习,学习方式为朗读和背诵,尤其对于优秀作文中所运用的词汇、语法和重点句型等。学生通过背诵和朗读能够对优秀作文的语言运用有所了解,进而对其改善自身作文提供指引,这对于其英语写作能力的提升十分重要。以“My favorite book”作文题目为例,英语教师首先对类似作文进行搜集,对优秀作文或者范文中的句子和词汇进行总结,然后在课堂上予以讲解,在讲解完毕后可以设置类似的作文题目并安排学生写作。

结束语

通过教师在英语写作中对单词、短语、句型三个环节上的反思性教育,使得教师能够及时的改变不恰当的教学方法并找到更适合本班学生的教学方式,这有助于学生在教师的带领下逐步获得写作水平的提高,有助于学生提高英语的积累量,有助于使得学生渐进提高自身的英语综合素质。

参考文献

- [1]庄翠媚.基于反思性教学在初中英语写作教学中的应用分析[J].中学生英语,2019(16):45.
- [2]路起峰,马丽.反思性教学在初中英语写作教学中的应用[J].中学生英语,2018(28):7.
- [3]陆洲.探究反思性教学在初中英语写作教学中的应用[J].中学课程辅导(教师通讯),2016(23):76.

在阅读教学中提高学生的写作能力

武琳英

(辽宁省盘锦市大洼区新兴学校 辽宁 盘锦 124000)

【摘要】阅读教学是语文教学的主阵地,阅读教学的时间大约占了整个语文教学的三分之二。阅读和写作就好比输入和输出,没有足够的输入就不可能有大量的输出。本文结合小学语文阅读教学实践,探讨阅读教学中如何提高写作能力的问题。

【关键词】阅读教学;写作能力;提高

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.920

《语文课程标准》在教学建议中指出:“要重视写作教学与阅读教学、口语交际教学之间的联系,善于将读与写、说与写有机结合,相互促进。”阅读教学是语文教学的主阵地,阅读教学的时间大约占了整个语文教学的三分之二。因此,作为一线语文教师,要思考研究阅读教学工作,探讨阅读教学中如何提高写作能力的问题。阅读教学具有培养读写能力的双重任务。阅读教学为写作提供词汇、句式、写作知识、写作方法的模式、范例以及语言材料和思维材料等。在阅读教学中培养学生的写作能力,丰富学生的情感,就要把学生在阅读中学到的知识运用到写作创造的活动过程。如何巧妙地安排读写迁移,使作文教学融入阅读教学中,关键在于时机的把握,读练结合,应重点抓好课内阅读。

一、利用解题,指导学生审题

俗话说:“功夫靠练,文章靠念。”“读书百遍,其义自见。”读,是语文教学的基础,是最常用的基本方法,它可以培养学生的口头表达能力和阅读鉴赏能力,调动学生学习语文的兴趣,提高学生的听、说、读、写能力。因此我认为朗读是最有效的方式。阅读教学,主要的学习方法是朗读,通过朗读可以提高学生的阅读能力,因此在阅读教学中要让学生充分地读,在读中感悟,在读中感知,在读中受到熏陶。在阅读教学中如何加强朗读训练就成了我们必须研究的课题。同时,研究朗读训练在阅读教学中的有效性,总结教师在教学实践中开展朗读训练的经验,对于突破课堂教学新的教学方法,促进教育新模式具有非常重要的意义。

因为戏有戏眼,文有文眼,题目就是文章的眼睛,要写好作文,都得审好题,在阅读教学中,要引导学生弄清题目的意思,分析作者是怎样立意,怎样紧扣题目来写的,从中学习审题的方法,如,在教学《美丽的小兴安岭》时,我设计了这样的问题:

(1)课题的关键字眼是什么?(2)文章的重点内容又应该围绕什么来写?通过分析解题,得出结论,审题时要抓住题目的关键词语,这样既让学生学会了解题,又学会了审题,课文就成了学生学习的范文。于是我马上给学生布置了一篇作文《美丽的红海滩》。

二、理解内容,指导学生选材

在阅读教学中,不但要让学生弄清课文的主要内容,而且还要指导他们理解为什么要写这样的内容,例《为中华之崛起而读书》这节课,周恩来一生做过的事千千万万,作者之所以选择一事例,是因为在众多的材料中,通过分析比较,它最能表现周恩来从小立志,读书为国一定要为中国人争气,长大后建设自己的中国。这一中心思想,从而使学生会到,作文要选择那些最能反映写作目的,最能表现中心思想的材料来写。

三、分析结构,指导布局谋篇

一篇文章由好多个自然段构成,意思相同的几个自然段又可以合并为一个段落,阅读教学中指导学生弄清课文的层次结构,详略得当,理解其好处,如《美丽的小兴安岭》一课,共有六个自然段,按时间的顺序,分别写了小兴安岭一年四季美丽的风光。文章脉络清晰自然,文笔流畅,堪称佳作。通过分析,使学生懂得作文如何按顺序组织材料,如何谋划文章的格局等。由读到写有个转化过程,在此过程中,我紧紧抓住“仿”这一环节。通过“仿”促进从读到写的迁移。教学之后,让学生模仿本篇的写作方法,在写一写《美丽的校园》,从而达到学以致用目的。

的。

四、理解中心句,抓住中心句,学习把文章内容写具体

在教学过程中,我引导学生通过朗读体会为什么说西沙群岛是鸟的天下?从而让学生感受怎样才能使文章写得具体。如《草原》一课教学中,教师课前可播放赞美草原的歌曲,播放描绘草原景色的课件,创设情景,让学生入情入境,从而激起学习课文的兴趣。教师在引导学生细读第一段时,抓住景物词句,先读出感受再读出情感,从而体会作者老舍先生是如何触景生情的,然后把作者的感悟转化为学生自己的感悟。后面描写蒙汉两族人民的深厚情谊时,可让学生在读中感悟。这样,教师通过引导学生感悟作品,加深了学生对作品的理解,从而提高了学生的理解能力和阅读水平。

五、养成良好的朗读习惯,陶冶学生的情操

朗读训练是素质教育的重要内容,养成良好的朗读习惯,可以使学生的思维更加连贯,对文章的结构和节奏把握得更加准确,可以使学生对文章加深思考。通过朗读使书面语言内化为学生自己的语言,让学生真正进入课文所描绘的情境中。抽象的文字活化为清晰逼真,鲜灵活泼的艺术形象,深入理解课文的内容和感觉语言的感染力,真切地体会课文的感情,进而陶冶自己的感情。这样才能有效地提高学生理解、运用语言的能力,因而教学必须重视朗读的训练,加强对朗读的指导与训练。

叶圣陶老先生说过:“语文教育在基本训练中,最重要的还是思维的训练。”这需要广大的语文教师去努力践行。“思源于疑”在初读一篇文章时,通过已有经验或者查工具书,扫除字词的障碍的同时,要总体把握文章的主要内容,理清作者的写作思路。然后深入探究作者在表达方面的功夫,每一段话又是如何衔接,段里的每句话又如何连贯的,如何遣词造句。如何使表达清楚明白,生动形象。通过阅读来训练自己的分析、综合、概括、具体、抽象、归纳、演绎、推理、想象、联想等思维能力,有了这些能力,自己在写作时也会做到思路清晰,表达清楚明白。

阅读是语言的输入过程,没有足够的阅读,就没有足够的输入,学生必须在大量的阅读基础上积累语言素材,为写作做好句式,词汇以及语言素材的准备。写作是语言的输出过程,是一种释放,是自己的思想、情感、智慧、的输出,写作的前提是大量的语言吸收和积累,只有进行大量的语言吸收和积累,学生才可能使自己的文章感人至深,耳目一新。厚积而薄发,便是古人对这一写作规律的重大总结和认识。

总之,学生作文“怎样写”的问题,必须以教材的例子给学生以启发,只有从阅读中不断学习写作知识,同时还交代一些写作方法,如:比喻,拟人,排比等修辞方法,让学生们的语句表达的更生动更具体。使学生的作文能力才能不断提高。

参考文献

- [1]蒙凤新.阅读教学中如何提高学生的写作水平[J].小学教学参考,2016(6):13.
- [2]高翠香.如何在阅读教学中提高学生的写作能力[J].新课程(上),2017(10):32.