

# 小学语文古诗词教学的思考

卢佳

(吉林省第二实验高新学校 吉林 长春 130000)

**【摘要】**古诗词为我国的优秀传统文化,千百年来源远流长,小学语文是一门基础学科,是最基础的语文学习。小学生的学习能力有限,普遍对古诗词缺乏兴趣,教师在讲授古诗词时,要充分调动学生的积极性,营造趣味的学习氛围,避免单调机械的讲课方式,让学生们在活泼有趣的环境中学习古诗词。

**【关键词】**小学语文;古诗词教学;教学思考

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1766

在悠久的历史长河中,古诗词就像一颗闪耀的明珠,璀璨辉煌。在小学阶段的语文教学中,由于小学生认知能力有限,缺乏古诗词学习的主动性,因此如何为学生打好学习古诗词的基础,就成为教师必须要思考的问题。古诗词的教学不仅需要学生的配合,同时也要求教师找到小学生易于接受的教学方法,让学生在不知不觉中提高对古诗词的认识,增强对古诗词的理解。随着新课改的实施,在小学教学过程中,古诗词教学占有越来越重要的地位,这就要求我们教师不断创新,提高学生对古诗词的学习兴趣。

## 一、课堂讲解注重重点,简洁明了

小学生的智力发展还不完善,他们的理解能力有限,注意力不容易完全集中,很难对古诗词有较好的理解,好在小学语文教材中的古诗词都是比较易懂的,读起来朗朗上口,非常适合小学生学习。严格来讲,古诗的研究意义体现在对诗词创作背景的理解,结合诗歌的内容来研究,诗词本身的确重要,但其中深邃的思想更是研究的重点,所以在教学过程中,教师可以借助诗歌的背景,在学生可接受的范围内进行深入挖掘。比如在学习《宿新市徐公店》这首诗的时候,可以为学生讲解作者杨万里的资料,介绍一下时代背景和诗人当时处在怎样的环境下创作的,也可以将古诗制作成动画视频,吸引学生的注意力。这种写景的诗主要是抓住中心句,如“儿童急走追黄蝶,飞入菜花无处寻。”可以以这句话为基础,为同学们设定一个动画情景,让学生们仿佛置身于农家的场景,切身感受到书中的情景。让学生能够明确古诗的内容,加深他们对古诗的理解,利于学生的背诵。

## 二、丰富教学手段,吸引学生兴趣

随着素质教育的提出,教学越来越注重整体素质的发展,过去只强调学习成绩的教学方法已经不再适用。如今小学语文注重语文素养的培养,以及掌握接受知识的能力,那么在课堂的设置上,我们就要贴合小学生的思维水平,以一种学生易于接受的方式进行授课。新课标指出:语文教学应激发学生兴趣,注重培养学生自主学习的意识和习惯,为学生创设良好的自主学习环境。因此,古诗词教学中教师就要通过教学培养学生的意识,比如在学习六年级上册《春夜喜雨》这一课时,我们不只要解析这首诗,让学生感受到那绵密细小的春雨,更要带领同学们去见证一个忧国忧民的诗人形象。在进行诗歌鉴赏的过程中,可以引入朱自清的《春》片段。体会春雨的细小,绵密。像牛毛、像花针、像细丝……像一层薄烟。

从而,使学生更好的理解,为什么一场春雨会让杜甫如此地欣喜若狂,因为这场春雨带给诗人的是无限的希望啊,希望风调雨顺,国泰民安。杜甫表面上是因雨而喜,实际上是为民而喜。使教学设计由浅入深,层层深入,吸引学生的兴趣。

## 三、将古诗词与生活联系,增强学生理解

小学生对事物认识的主要方式来源于生活,因此将教学与生活相联系是促进学生学习的最好方式,教师在教学中可以采用由此及彼的方式,将课内所讲的知识与课外生活相联系,小学古诗词的学习需要与生活相联系,因为古诗的年代毕竟远离我们的生活,学生们很难产生共鸣,难以理解,但是如果将诗歌中的内容和日常生活联系起来,就可以达到一个很好的教学效果。比如在学习六年级下册的《己亥杂诗》时,学生很难理解当时龚自珍所处的环境和背景,我们可以用播放“鸦片战争”的电影片段,让学生们可以直观的感受当时的状况,让他们对这首诗有全新的感悟,增强理解,可以增强他们对祖国的热爱之情。与此同时,教师可以在设置一些问题来供学生思考,比如盼望着九州生气,可偏偏生活在这样万马齐喑的衰世中,叫人怎么不感慨,如今我们生活在这样一个生机勃勃的时代,你有什么样的感受?与龚自珍的慨叹对比,你有什么想对祖国说的?这样的问题设置可以由课文联想到生活,使学生可以更好的理解古诗中的内涵,更能引起同学的共鸣。

## 结束语

新时期,古诗词越来越受到人们的重视,成为小学语文的重要学习内容。因此教师要明确教学目的与任务,结合学生的身心特征与具体情况,制定出科学合理的教学计划,给予学生更加趣味的教学体验,提高古诗词教学的趣味性,使学生对传统文化有正确的认识,从被动学习背诵到主动学习查阅,从而提高小学生古诗词的学习效率。

## 参考文献

- [1]陈晓红.感受诗词的馨香-小学语文古诗词教学有效性策略浅谈[J].学生之友(小学版),2011,6.
- [2]姚海梅.小学语文的古诗词教学漫谈[J].软件(教育现代化)(电子版),2015,(3):95-95,96.
- [3]杨宏.让诗意栖居语文课堂——浅议小学语文古诗词教学策略[J].语文课内外,2017,(35):89,132.

# 探析小学语文作文课堂教学的策略与实践

罗青泉

(广西南宁市马山县白山镇城北小学 广西 南宁 530600)

**【摘要】**所谓“妙笔生花”即我们用文字来塑造丰富有趣的意境,文字让这个世界更多感动的时刻可以永远留下,让我们回味自己的心境,启发人们更多的思考。因此,小学语文教师要积极搭建作文的教学课堂,指导学生运用准确的逻辑架构、丰富的手法运用以及饱满的情感来整合并精炼文字,激发学生写作兴趣,提升学生的写作能力,让学生可以更主动的进行文学创作与书籍阅读,培养学生的人文素养和文学修养。因此,本文以小学语文作文为载体,并结合笔者自身实践,对探析小学语文作文课堂教学的策略与实践的这一论题进行一番详细的说明与探讨。

**【关键词】**小学语文;作文课堂;问题原因;教学策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1767

小学语文教师要指导学生在日常生活中进行词汇积累,提炼写作思想,因此,教师应进行日常的文章语文写作练习,开展信息化的写作教学课堂,开展实践化的写作教学课堂以及开展评价化的写作教学课堂,优化教学质量。

## 一、小学生在语文课堂学习中出现的问题和原因

学生写作需要主动性和自发性,一些语文教师在课堂上与学生的互动性较低,学生往往更多的自己的学习,没有启发出学生对于作文主题的深刻认识,这样就难以提升学声作文学习的效率。另外一些教师的个人素质较低,文学修养不足,只是专注与教材的学习,而没有对学生的写作进行延伸和拓展,作文的训练不能是机械的,而应该是灵活的,一些教师对于学生的写作教学就是简单的让学生进行模仿和背诵,这样就容易形成学生的作文千篇一律的现象,学生的思维有了一定的局限性。

## 二、探析小学语文作文课堂教学的策略与实践

(一)开展信息化的写作教学课堂,打造学生的写作兴趣

小学语文教师要构建信息化的写作教学课堂,因为图片、视频与动画的展示可

以为学生构建一个生活化的教学情境,学生可快速集中注意力,增强了他们对于作文题目的理解力,激发更多的灵感,推动了有效作文教学课堂的体系构建,提升写作效率。单一的文字教学对于小学生来讲是比较单薄的,小学生的形象思维比较发达,教师应该抓住学生的年龄特征,制定与学生能力与兴趣相适应的多媒体作文教学方式,让学生在浏览图片的过程中,欣赏音乐的过程中增强自己的心得体会,获得更多快乐的作文创作灵感。

例如,在讲解《习作:推荐一个好地方》这一习作课的时候,笔者就开展了信息化的写作教学课堂。语文教师可以运用多媒体等教学设备为学生展示图片,祖国的风景名胜在学生眼前展示时,激发了学生的兴趣,可以让学生想起自己曾去过的地方,或者是喜欢的地方,教师还可以播放与赞颂的歌曲,让学生在歌声中增强自己的审美感知,比如赞颂内蒙古的《美丽的草原的我的家》、西藏的《青藏高原》、哈尔滨的《乌苏里江》,这些歌曲的播放让作文课堂更具生命力。随后,教师可以指导学生进行口头叙述,学生可以与前后桌交流说出自己喜欢,以及喜欢此处的原因,提升学生的表达欲望,使写作变得更水到渠成。