

小学习作教学中细节描写指导方法

王 健

(吉林省第二实验高新学校 吉林 长春 130000)

【摘 要】小学语文写作教学的主要目的是培养小学生正确写作方法与写作思路,以此通过刻画细节描写来达到渲染情感的目的,并提升写作水平与写作质量。所以,在小学语文写作教学中教师应重点培养小学生细节描写意识,并以此抓住教学突破点,从而提升小学生语文综合运用能力,辅助小学生完成写作教学计划。小学生如何在小学语文写作学习之中掌握正确的写作技巧,并正确通过运用细节描写提升自身写作水,是目前小学语文教师急需思考与解决的问题。

【关键词】写作教学;细节描写;小学语文

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1915

写作文章需要通过细节描写达到透露情感的目的,以此提升作文文章的艺术性。而在文章写作中透过真实的细节描写,能够帮助小学生更好的刻画文章内容人物、景色、事件等一些内容,以此展示小学生个人情感因素。所以,小学语文教师应懂得如何在写作教学之中合理开展细节描写指导,以帮助小学生更好的完成写作学习,从而真正掌握写作精髓。

一、小学语文作文教学存在问题

(一)读写分离

在传统小学语文作文教学活动中,小学语文教师往往只是进行填鸭式与训练式写作教学,通过不断灌输固定模式来影响学生写作思想,而不是在阅读之中有所感悟所开展的写作模式。所以,在传统小学语文作文教学中,学生无法真正发挥自己的思想优势,通过天马行空的想象力构建属于自己的作文作品,从而也不能够真正去进行细节描写,使得作文成了批量生产的作品,缺乏个性化与生动化,丧失了作文本身具备的情感属性。

(二)细节描写无法真正得到开展

在小学各个阶段开展作文教学,仍然无法真正有效提升小学生写作水平,很多时候字数的固定、模式的固定、内容的固定等,让小学生无法真正得到写作水平的提升,很多时候细节刻画中无法真正达到要求的目标。小学语文教师在作文教学中缺乏细节描写指导,也使得小学生不知道如何进行有效进行细节描写,以此使得细节描写在作文教学中无法真正达到预期目的。

二、小学语文作文细节描写指导方法的思考

(一)通过课外阅读积累,开展模仿写作

小学语文作文写作教学过程中,教师不仅仅局限于课堂之中开展教学活动,还应该大力开发课外阅读活动来帮助小学生积累大量细节描写素材与细节描写思路,以此在获取丰富经验基础之上,帮助小学生真正达到培养细节描写意识的目标。课外阅读所包含的内容多种多样,并且知识获取渠道也变得丰富,可有效符合小学生不同心理需求,在自身兴趣爱好驱使之下,找寻适合自己的课外阅读材料,并以此积累写作经验与写作素材。

比如,在课外阅读材料中包含中国古代四大名著,《安徒生童话》等等,每一个同学都能够不同材料中找到适合自己的内容,以此进行仿写与抄录,真正能够进行相应写作积累,并在写作之中加以运用,以此形成一定模仿训练。在不断模仿训练之中,学生能够找到属于自己的个性点,从而以此为突破口,来达到提升细节

描写的写作水平。

(二)小学语文作文教学应学会及时沟通、并改动

小学语文作文教学开展细节描写指导,需要根据学生具体学习情况、学习能力与理解能力多方面因素进行不同教学计划的开展,所以细节描写指导需要受到多方面因素的影响,以此极易造成写作教学效果不佳情况的产生。所以,小学语文教师便需要多与学生进行交流互动,在交流之中了解学生具体学习情况与理解能力,并真正透过现象看本质,以此掌握学生真实的学习心理需求。

比如,在课堂之中开展交流互动活动,列举一个优秀作文,让学生们进行讨论作文之中哪些地方是自己不足之处,有哪些地方是写作精彩之处,通过这种方式让学生在欣赏讨论中发掘自身缺点,并能够根据优秀作文及时改进自身,起到细节描写指导有效性作用,并且不损伤小学生自尊心与自信心,达到提升小学生写作水平的目的。

(三)利用阅读开展习作互评

小学语文写作教学之中渗透细节描写方法,可通过阅读模式让学生拓宽学习面,并以此互相交流与互相评价的体系,在写作文章中进行互相阅读,以此检验小学生真实的细节描写能力。所以,小学语文教师应要求小学生在互相阅读作文成品时,应该对于其他同学的作文给予两方面评价,第一方面是对于细节描写精彩部分的评价,第二方面是对写作不足之处给予的建议,通过这两个方面的互相评价,能够有效学生懂得自己写作不足之处,以及应该如何进行细节描写,从而帮助小学生在不丧失写作兴趣基础上,真实满足自身写作欲望与写作自信心,以阅读意识彰显写作能力,从而主动参与到写作互评之中,在其中吸取大量写作经验,丰富自身细节描写能力。

总之,小学生语文作文细节描写假如越来越真实宽裕特征,还希望老师应该在实践教学之中,注重造就学生认真经历生活的习惯,养成独自思索和剖析的精神;同时提倡学生多读课外书籍,提高对文章细节刻画内容的感触并领悟和内化,以此使自己的语文作文越来越宽裕情感,细节描写越来越丰硕。

参考文献

- [1]严一丽.提高小学作文指导及讲评效率的策略分析[J].课程教育研究,2018(06)
- [2]董红梅.巧用教材,让细节描写更出彩[J].作文成功之路(中),2017(12)

浅谈如何提高老师影响力和威信

王晓利

(山西省吕梁市临县车赶乡钟底寄宿制小学 山西 吕梁 033200)

【摘 要】一名优秀的老师在其教书育人过程中会一直寻找多种方法和技巧来不断提高自己的教学质量,从而能够更好、更快且持续的促进学生在德智美体等多方面取得有效的进步与发展。为达到这种效果或完成这种目标,就需要教师不断总结、分析、优化教学过程,因此调查中发现,老师自身在学生面前建立并不断提高影响力和威信可以起到事半功倍的效果。那老师如何才能建立良好的威信,提升自己的影响力,具体存在哪些途径和办法,有必要进行相关的探讨和分析。

【关键词】影响力;威信

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1916

老师的威信即是一种威望和信誉,是看不见摸不着的,是老师对学生的一种感染力、感召力,是老师在日常教书育人过程中综合自我的学识、品德、情感、言谈等方面所体现的一种强有力的正面的、积极的影响力。家中若有学子,在相关家长群体里面我们经常能听到:“某某老师很有威信,我孩子非常喜欢他,听他话。”;“某某班主任很有威信,我们家孩子打心眼儿尊敬他”;或者“某某老师很有威信,我们孩子认为他说到什么都是对的。”等等。由此可见,有威信有影响力的老师,往往能够更好的获取学生的心理认同,学生真心的愿意相信他、模仿他,觉得拥有这样一位老师是一种幸运更是一种幸福。

一、以身作则,立德树威

学生是具备较大模仿性和可塑性的群体,他们时时都在“效仿”着学校里老师们的思想素质、教学态度、行为举止等。《论语》有言:“其身正,不令而行。”作为一名老师,只要其自身端正,即使不言传,学生也会一样主动的去学习和模仿老师所展示的高尚人格品质。而这样的老师就是具有高尚品德,以身作则,有威信、有影响力、有魅力的老师。

老师要想立德树威,提高影响力,需要多方面的优化自己、完善自己,不断提升自我的道德修养水平。具体我们可以从以下几个方面努力:首先要做到爱国

守法,做一名爱祖国、爱人民,遵纪守法的好公民,依法享受合理权益并履行相关责任和义务,积极关注和了解国家大事,有意识的提高自身政治素养、道德品质等;其次要做到爱岗敬业,热爱教育事业,对自己的教育工作充满责任心,努力对工作、家长、学生负责,兢兢业业,勤勤恳恳;再者要做到为人师表,注意仪容仪表,言谈文明、举止得体、穿着大方、率先垂范,廉洁奉公,杜绝任何贿赂行为,要求学生的同时一定要以身作则,比如要求孩子上课不能迟到,作为老师就应当要提前进入教室。

二、终身学习,以才强威

教书育人是老师的基本职责,老师除了应当拥有高尚品德以外,具备所在岗位扎实的理论基础和过硬的业务能力也是从事教育工作最基本的条件。作为教师,一定要紧跟现代教育的发展,严谨自律、潜心钻研,自我提升,广泛涉猎,不断充实自己,更新知识,增强自己的才能,只有这样才能真正“征服”自己的学生,提高影响力和威信。

“学高为师,身正为范。”教师的职业是一项需要终身学习的工作,是新课改背景下现代素质教育对老师提出的新要求。现代经济社会和信息技术的迅速发展,给广大学生拓展出各式各样的学习渠道,除了学校教育,他们还可以通过网络、电

视、外部培训机构等路径来获取新知识,掌握新技能,那么老师要想仅仅依靠自我原有的理论知识和技能去教育学生显然是不够的,甚至在很多新的领域相比于学生,教师反而会出现“孤陋寡闻”的被动局面。老师要想建立并提高自我的影响力和威信,终身学习是非常必要的。终身学习内容非常丰富,包括对书本科学知识的学习,还有对学生群里、现代教育技术等多方面的学习,作为教师一定要时时剖析自己,加强与不同学科老师之间的交流,发现存在的短板,在各学科知识之间学会相互渗透,拓宽知识面,确保自己能够持续、完美地帮助学生解决他们提出的疑难问题,确保自己能够顺利完成教书育人的使命,提高自己的教学质量。

三、心怀仁慈,以爱生威

爱是教育工作得灵魂,没有爱就不存在教育,爱是无声的,却能叩响孩子的心门,没有爱的教育缺乏生命力,教育效果肯定也会不如人意。医生仁心,可以救治一个人;教师仁心,可以影响一群人。学生都是来自不同的家庭,性格千差万别,因此好老师要用爱、用真情、真诚、真心拉近同学生的距离,做学生的良师益友。

作为一名现代素质教育者,一定要心怀仁慈,多方面关心、爱护自己的学生。首先,老师要尊重自己的学生,平时授课和交流的过程要保持和蔼可亲的态度,说话口吻一定要亲切,杜绝呵斥和吼叫,文明用语礼貌待人,绝对不能出现讽刺、嘲笑和挖苦的事件发生;其次,老师要关心孩子的学习,学习成绩,学习困难,学习方法等方面,及时帮助解决学生遇到的各种问题;再者,老师还要关心学生的衣食住行,例如学生请病假了一定要关切一下,不要等学生来上学了都不知道表示关心,及时询问学生的病因、病情,必要的时候给予看望关怀;最后,最重要的就是

心怀仁慈,有爱的老师一定是会宽容的老师,学生都是孩子,在学校不免发生一些错误,对于一些课堂讲话、坐姿不正等非严重、非原则性的错误,老师应当及时了解犯错误的缘由,避免粗暴严厉的批评,更不要一点事情急于找家长,而是要在事后要真正从心里宽容原谅自己的学生,绝不能因为一次的小小错误就将学生定义为后进生;允许孩子犯错,用一颗宽容的心去引导他们,指导学生改正错误,并从错误吸取教训,不断成长。

结束语

老师的工作是复杂的、繁重的,是涉及学生一生的。有威信和有影响力的老师才是具备高尚品德、渊博知识、仁慈的爱心等优秀素质的老师,他们教育方法是科学的,是符合现代素质教育要求的,他们的工作状态是轻松快乐的,教育的学生也是快乐幸福的,学生会从心里都高度认同、信任自己的老师,保持良好的学习动机。在思想道德、科学文化、劳动技能、身心素质都会得到持续健康的发展。做一名有威信的老师,有影响力的老师,为培育未来优秀的社会主义事业建设者和接班人奉献一生。

参考文献

- [1]张浪.浅谈班主任的个人威信[J].网友世界·云教育,2013,(20):140-140.
- [2]肖迎春.教师如何树立威信[J].试题与研究(新课程论坛),2014,(8):84.

用好三个“五分钟”提高计算教学的实效性

王郁玉

(石家庄市建胜路小学 河北 石家庄 050000)

摘要《数学课程标准》中指出:数学是人们生活、劳动和学习必不可少的工具。小学数学教学的一项重要任务是培养学生正确、迅速的计算能力,可见计算是数学教学中的重要内容之一,数学计算能力是一项基本的数学能力,包含了计算的准确率和正确率两方面的计算能力,是学习数学和其他学科的重要基础。

关键词小学数学;计算教学;实效性

DOI 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1917

在小学数学教材中计算所占的比重很大,尤其是低年级,学生计算能力的高低直接影响着学生学习的质量,因为数学中有些概念的引入需要通过计算来进行;数学中解决实际问题的解题思路、步骤、结果也要通过计算来落实。几何知识的教学要涉及周长、面积、体积的求法,这些公式的推导与运用同样离不开计算……所以提高学生的计算能力,就要切实提高计算教学的有效性,使计算教学在培养学生计算兴趣的同时,提高计算技能,发展数学思维能力。我在教学中充分用好了三个“五分钟”来提高计算教学的时效性。

一、上新课前五分钟——夯实口算基础,提高学生计算的能力

口算是学习数学的基础。口算可以促进学生抽象思维的发展,增强记忆力、快速反应的能力。口算方法与口算技能的掌握直接影响到学生的计算能力,培养学生良好的口算能力,能够正确、迅速地计算,是小学数学教学的基本任务。是每一位小学生必备的基本素养。要想真正提高学生的计算能力与口算技能,要经过一个懂理、会算、熟练、灵巧的过程。要根据学生的年龄特点制定灵活多样的训练形式,要从激发学生的学习兴趣入手,要有趣味性,只有这样,才能真正达到培养低年级学生口算能力过硬的目的,才能保质保量地完成口算教学任务,使学生受益终身。每天我都会利用上课伊始的5分钟左右,对学生进行口算的练习。

(一)口算基本功练习两分钟

20以内加减练习,乘法口诀是计算基础的基础,因为20以内加法不过关,减法很难熟练,因为乘法口诀不够熟练,所以除法“试商”很困难……所以我每节课的开始教师可以花2分钟进行口算常规数据知识的练习。使学生熟练掌握通常我采用多种形式进行练习:如“开火车”“找朋友”“对口令”“夺红旗”“闯关”等。计算的基本功,重点训练,长期训练,致力培养学生口算的快、准、活。持之以恒,每天适当的口算练习,孰能生巧,口算能力就在玩中锻炼了出来。

(二)口算针对性练习三分钟

上新课前,我还会用余下的3分钟左右的时间坚持搞口算针对性训练。并要求学生合理选择算法,在短时间内正确地计算出结果。进行这种训练要有针对性,要有计划、要有具体的安排。比如讲“整数加减法”的口算时,可安排100以内加减法的内容进行训练,先练整十整百的,再练进位的等等;讲“因数是两位或者三位数的乘法”时,可安排乘法以及加法混合运算的口算内容,让学生运用乘法的结合律、分配律来解决问题。只要精心准备,但坚持天天练、堂堂练,就一定能大大提高学生的计算能力。

新课开始前的这五分钟口算训练,使学生注意力高度集中,各个器官要全员参与,互相配合,这样既训练了学生各器官的灵敏度,又对提高学生的口算能力有力的作用。

二、探索五分钟——教学中让学生充分动手、动脑探究算理

探索要留足时间、留足空间。波利亚说过:学习任何知识的最佳途径是由学生

自己去发现,因为这种发现理解最深,也最容易掌握其中的规律、性质和联系。在教学中,我把学的权利还给学生;把想的时间交给学生;把做的机会留给学生。教师在新授课时,通过环环相扣的问题有意识地引导学生探究发现,理解计算算理,掌握计算方法。如:先算什么?怎么算?再算什么?使学生明确怎么算,怎样书写,为什么这样算。正所谓知其然、更知其所以然。把算理与算法融为一体,真正达到理解算理促进算法,最终形成计算技能。

在教授《两位数乘两位数》的笔算时,我引导学生用多种的方法探究 12×14 怎样计算,有的学生用“画图”的方法,有的孩子用“摆小棒”的方法,还有的……在实际操作中孩子们清楚地感受到了: 12×14 先求4个12是多少,再求10个12是多少,然后把两个积加起来,计算乘数是两位数的乘法要分两步乘,第三步是相加,这样操作探究使学生看得见,摸得着,使计算的每一步都成为有意义的操作,让学生在操作中理解算理,掌握算法;

三、课后五分钟——抓好专项训练,提升学生的计算的速度

想切实提高学生的计算能力,重点是还要做好计算的专项训练,逐步形成一些技能技巧。当学生掌握了一定的技能技巧后,遇到类似的计算便能对又快快地算出得数,从而提高其计算速度和计算能力。如:当学生掌握了9加几、8加几的算理后,通过归纳、总结,得出“凑十”法的规律是:“看大数、拆小数、先凑十、再加几。”在明白道理后,我会安排五分钟的“凑十法”专项练习,对新知识进行巩固。又如:25乘任意一个含有因数4的数,就要把第二个因数分成4和另一个因数相乘,用25乘4得100,再用得到的100和另一个因数相乘即可算出得数,其规律是:“在分出的另一个因数后面加上2个0。”另外还要求学生熟练掌握加法交换律、结合律,乘法交换律、结合律、分配律这五个运算定律,还有商不变性质的熟练应用等,都将直接影响着学生计算技能技巧的提高。所以针对不同的计算问题,我都会在安排五分钟左右的专项练习,使学生熟练掌握每种计算的方法,从而逐步提高计算能力。

总之,在数学计算教学中,教师要用新课程理念指导教学,精心设计活动化教学程序,以平等合作的身份参与学生学习活动,并在学生的自主探索、合作交流活动中正确指导,适时点拨,只有这样,才能激发学生学习兴趣、提高提高学生的计算能力,培养学生创新精神!

作者简介:

王郁玉(1980.11--),女,汉族,河北省石家庄人,大学本科学历。现任职于石家庄市建胜路小学,中小学一级教师,担任小学数学教学工作,多次参加国家级、省市级教学评优课、说课比赛,均获一等奖,制作的微课、撰写的论文曾多次荣获省、市级奖励,辅导的学生在各级比赛中荣获佳绩。研究方向:小学数学教育。