

教育是一种培养人的社会活动。学校教育则是教育者依据一定的社会要求,依据受教育者的身心发展规律,有目的、有计划、有组织的对受教育者施加影响,促使其朝着所期望的方向发展变化的活动。教育目的的实现必须依靠设置一定的场景,采取一定的方式和方法,教育活动中仪式感的营造和利用能有效地增强教育的影响力和感染力。学校作为育人的主阵地,利用重大节日传承文化、滋养灵魂尤为重要。看似简单的“70”造型,也需要学生花费一定的时间去进行排演。可正是因为花费了时间,才体现出它的庄重和内涵。听来粗犷的“我和我的祖国”,却也饱含着学生的赤子之心,因为有了仪式感,即便生活布满灰色,孩子们心中依然澄然底色,永葆向美的勇气和信心,积极乐观地用心对待高考,用爱对待生活。

用仪式感擦亮生活中一些重要时刻无可厚非,我们日常教育教学的仪式感重要吗?身穿校服在广场上看着五星红旗冉冉升起,让我们的爱国主义情怀更加深厚;举起右拳在教室里对着目标激情宣誓,让我们追逐梦想的脚步更加坚定;弯下身子向敬爱的老师深深地鞠了一躬,让我们的师生关系更加和谐。郑英老师在书中也提到了仪式感,她认为在人生的许多时刻,我们都需要拥有仪式感来表达内心的庄重和虔诚。在她看来,生活本就庸常、细碎,如果增加一些仪式感的外部加持,那些本来无彩的日子便会变得光彩熠熠。正是因为这些仪式感,在她的眼中,日常的生活和工作并不是什么“苟且”,而是“诗和远方”。

向美而生的教育应该在耳濡目染、身体力行中,应该有潜移默化、深远持久性。也许并不那么隆重的仪式,却能让我们每个参与者的内心都产生精神的力量并久久回旋。因为参与了仪式的每一个环节及其细节,会让那一刻因“我”的在场而变得格外有意义。仪式感的力量,在于“塑造”,而不是“灌输”。通过日常生活

中的细节以及举动,学生养成对生活的正确理解和把握,是一种慢养的过程。通过日常生活中的仪式感,对学生的行为产生潜移默化、深远持久的影响。

每一个学生在成长的过程中,会有一个刻骨铭心的发展阶段,这一个个阶段促进了学生身心的成长,教育者要努力去创设这样一个个的阶段,去助力学生成长。如果想要良好的教育,需要给学生一定的仪式感。首先,学生在活动中保持虔诚的心态,要在学习以及生活中时刻保持认真聆听,学习他人的优秀经验,运用到自己平时的生活中,保持学习心态,反思心态以及感恩的心态,弥补自己身上的不足。同时要对社会以及学校对自己的关爱和教育以及师长的教诲、同学的帮助怀抱感恩的心。其次,仪式感要有必要的形式。我们要在反对形式化的同时,保持教育活动中所必要的形式我们反对形式化,比如颁奖前的颁奖词,领奖后的答谢词,师长的祝福与鼓励,同学们真诚的掌声等等,这些必要仪式感不但要有,而且要隆重,要给参与活动的每一个人留下深刻的印象。仪式感同时需要有教育者的以身示范。每一个在活动现场的教育者一定要认真参与其中,要庄重认真,要为学生做出表率,要知道,学生时刻在关注着老师的一举一动。最后仪式感要求教育者开展教育活动必须要统筹安排。开展教育活动一定要有整体规划,不能随意,真正的教育活动需要各部门通力合作,比如氛围的营造、会场的布置、纪律的维持等。

教育的仪式感,就是学生校园回忆的落脚点。仪式感,让一些原本无彩的日子变得光彩熠熠。这一个个仪式感,使得我们的学生时代拥有了很多的与众不同,这一个个所构筑的,是我们丰盛的人生。让我们用仪式感擦亮教育教学的每一个环节,使之在岁月深处始终闪着微光,带给我们一生温暖的回忆。

## 一课一得教学策略在九年级语文教学中的应用

吴静静

(山东省宁阳县第二实验中学 山东 泰安 271400)

**[摘要]**一课一得是近期广大教育工作者口中的热点话题,将其合理应用在九年级语文教学中,能够让教师从整体上把握教学方向,明白每节课的目标,从而有的放矢的组织开展教学,最终达成理想的教学效果。而怎样才能将一课一得教学策略的作用充分发挥出来呢?这便是九年级语文教师必须得思考的一大课题。基于此,本文主要针对一课一得教学策略在九年级语文教学中的应用进行了详细分析,希望能够对相关人士有所帮助。

**[关键词]**一课一得; 九年级; 语文教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.702

### 引言

随着新课改不断推进,对于教育教学的要求越来越高,而九年级语文教学作为初中语文教学中的重要阶段,更是应该积极做出转变,只有这样才能让学生更好应对即将到来的中考大关。不过就具体情况来看,九年级语文教师在教学实践中往往就是应用传统灌输式教学模式,旨在提升学生的应试能力。而在这一过程中,教师却忽视了学生的学情,没能考虑到学生能够有效接收自己灌输的知识,总结来说就是侧重于“教”,忽视了“学”,这样与新课改要求极为不符,而且对于学生的语文学习也有着不良影响。而合理应用一课一得教学策略则能很好解决这些问题,促进教学相长,推动教学目标高效的达成。就这一方面来说,加强一课一得教学策略在九年级语文教学中的应用探究意义重大,具体分析如下。

### 一、一课一得教学策略在九年级语文教学中的应用意义

在一课一得教学策略下,九年级语文教师在阅读教学中不需要再盲目的照搬参考书,也不需要枯燥的讲解,而是得认真钻研教材与新课标要求,深入分析学生的知识储备与认知能力,然后在此基础上制定合适的教学目标,应用合适的教学方式,实现教学有的放矢;教学与研究相结合。为了使每节课都有侧重点,并以此形成符合学生特点与认知规律的阅读方法,教师需要从多个角度进行课文、课程等的研究,只有这样才能使课堂更加的有效和趣味性,满足学生学习需求;三是教学质量能够得到很好的提升;在一课一得教学策略下,学生对于语文的学习兴趣更加的充足,方法与知识也更容易把握,教学质量自然也可以得到很大程度上的提升。

### 二、一课一得教学策略在九年级语文教学中的应用措施

#### (一) 目标意识,精心备课

在新课标背景下,备课环节应该更多的关注学生,思考怎样推动学生的发展。当然,还得注重备教材,深入分析教材中的内容与特点,综合考虑三维目标,设计出合适的教学程序与方法,使得各个教学环节能够紧密相连,为高效课堂的构建提供助力<sup>[1]</sup>。只有九年级语文教师做到“心中有数”,才能最终达成“有的放矢”;只有教师心中有学生,时刻为学生着想,才能达成理想的教学效果。简单来说,要想达成理想的教学效果,要求教师静下心来认真的备好每一节课,真正实现一课一得的目标。

例如在《事物的正确答案不止一个》这一课文教学过程中,教师便应该结合具体情况合理设置教学目标:一是让学生形成多方面思考问题的意识,明白生活中的事物正确答案不止一个的道理;二是激发学生创造性思维;三是让学生初步了解议论文围绕中心逐渐展开论述的方法<sup>[4]</sup>。有了这一明确的目标,教师的备课才能更好的科学有效,而后续的教学活动自然也能更加的顺利。并且在这种明确的目标下,学生也能明白自己应该学什么,应该怎样学,实现学有所获好,促使一课一得教学策略作用的充分发挥,提升课堂教学质量。

#### (二) 激发学生兴趣,培养学生情感

兴趣是学生最好的教师,是学生学习的动力源泉。所以在一课一得教学策略具体应用中,九年级语文教师应该加强注重学生兴趣的激发。不过就具体情况来看,在中考压力下,九年级语文教师往往就是应用传统灌输式教学模式,然后要求学生死记硬背,对于其他方面比较忽视。并且在这一过程中,师生之间也缺乏必要

的交流,课堂氛围沉闷,从而很难有效激起学生的学习兴趣。针对此,要求九年级语文教师积极做出相应的改变,尊重学生课堂主体性,使得学生能够自觉思考、分析。这样的课堂才能让学生真正学有所得,感受到学习的快乐。

例如在《变脸》这一课文教学过程中,传统教学模式下教师往往就是直接进行口头讲述,然后要求学生死记硬背。针对此,九年级语文教师可以合理引入多媒体教学,通过此向学生展示京剧中变脸的片段,以便激起学生的学习兴趣与欲望。之后再提出相应的问题,然后让学生围绕着问题,以小组为单位进行课堂的自主探究。这样能够很好体现学生的课堂主体性,加深学生对课文的认识与理解,促使教学目标高效的达成。

#### (三) 读中学写,读写迁移

读、写都是九年级语文教学中非常重要的部分,所以教师在具体教学中,应该正确处理读与写的关系,深入挖掘教材中的写作因素,并将写的训练合理渗透进教学实践中,推动读写结合,切实强化教学效率<sup>[5]</sup>。必须注意的一点,在读写迁移过程中非常讲究重点的突出,每一篇文章要求只解决几个重点问题,这样可以很好节省课堂实践。如果真在实现一课一得,那若干课便能实现若干得,学生的语文学习能力自然也能获得有效的提升,为学生今后学习发展奠定扎实的基础。

例如在《故乡》这一课文教学过程中,教师首先可以引导学生了解其中的主线:“回故乡”——“在故乡”——“离故乡”,之后带领学生分析鲁迅先生的写作手法,掌握相关知识。教学完成之后,教师便可以让学生以自己的家乡为主题,题目自拟,并且尝试着应用本课文中的写作手法进行写作锻炼。通过这种方式,能够起到很好的巩固效果,加深学生对课文知识的理解与掌握,而且还能有效锻炼到学生的写作能力,使得学生学有所获,为其今后学习发展奠定扎实的基础。

#### 三、结语

综上所述,在九年级语文教学中合理应用一课一得教学策略,能够很好激发教师的潜能,深入挖掘教学内容,探索出更多有效的教学思想和途径。针对此,要求九年级语文教师加强重视,并且采用合适的措施进行落实,具体需要充分考虑到学生的课堂主体性与新课改要求,积极转变传统教学观念,然后基于教学实际合理落实,这样必定能够将一课一得教学策略的作用充分发挥出来,推动九年级语文教学质量更进一步,使得学生能够更好应对即将到来的中考。

#### 参考文献

- [1]陈爱平.九年级语文阅读复习\“一课一得\”教学策略初探[J].语文课内外,2019,000(005):187-187.
- [2]鲁勇.一花一世界,一课一感悟——高中语文情感教学策略探析[J].语数外学习:高中版上旬,2014(8).
- [3]高彩云.九年级语文阅读复习\“一课一得\”策略的探究[J].语文教学之友,2018,37(11):26-28.
- [4]蒋家斌.语文阅读教学\“一课一得\”的教学策略[J].学园,2015,000(006):32-33,34.
- [5]崔晓燕.浅谈小学语文落实\“一课一得\”的教学策略[J].新课程,2019(4):93-93.