

赏识教育的意义在小学语文教学中的应用

刘若璇

(河北省保定市涿州市向阳中心学校 河北 保定 072750)

【摘要】赏识教育不仅仅是对学生表扬加鼓励,更是从心底里赏识学生的行为,多从学生的角度出发思考问题,让教育充满人情味、充满生命力,让学生在赏识的过程中获得收获感、幸福感,继而在学习上产生更强的动力,教师需要正确地看待赏识教育的意义,将之应用在小学语文教学中,继而提升教学效率。

【关键词】赏识教育的意义;小学语文教学;应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1369

没有教不好的学生,只要不会教的教师,如果给学生创设良好的学习环境,教师充分赏识学生的学习行为,发现学生身上的闪光点,并大胆的表达出来,激励学生的表现欲望,学生受到赏识,获得更强的收获感和幸福感,让学生从心底里爆发出更强的学习动力,才是最优的教学模式。

一、赏识教育的意义

什么是赏识教育?简单来说就是教师对学生的行为进行赏识,表现出信任、尊重、激励、理解、宽容、提醒等多种关爱形式,让学生收获被赏识感,让学生明白自己的学习是有价值、有意义的,继而爆发出更强的学习热情,从心底里爱上学习,学习质量必然更好。简单剖析赏识教育,笔者对其理解有三方面,第一方面,教师与学生应该处于同一地位,教师要放下身段,和学生建立更良好的关系,将自己融入学生群体中,多从学生的角度出发思考问题,这样的赏识才更容易被学生接受;第二方面,在于教师要有一个优秀的赏识标准,赏识教育是充满人情味、富有生命力的教育,教师在实事求是的原则上,也要适当调整,让赏识充满爱与幸福,具体尺度需要根据实际情况把握,同时,有了优秀的赏识标准后,教师对每一个赏识对象要不偏不倚,相对公平;第三方面,赏识不仅是欣赏和鼓励,也带有批评,但批评不是严厉的、没有人情味的批评,而是从学生朋友的角度出发、恰到好处的提醒^[1]。

二、赏识教育在小学语文教学中的应用

(一) 语文教师对学生加强关怀,并大胆表现出来

将赏识教育的意义应用在小学语文教学中,需要语文教师对学生加强关怀,在日常教学中适当降低威严,多用平和、关爱的态度对待每一位学生,放下身段,积极和学生沟通交流,多听取学生的建议,对学生的帮助要感谢,让学生感受到自己的行为具有价值和意义^[2]。

同时,语文教师不仅仅加强关怀就可以了,更要将关怀大胆表现出来,以往教育中,国人的性格比较内敛,虽然教师在无微不至的关怀爱护着学生,但却没有大胆表露出来,小学生思维不成熟,也察觉不到,这大大影响了学生的被赏识程度,而当前教育提倡教师将关怀和爱护大胆表现出来,提升学生的被需求感,提升学生的幸福感和收获感,这就是赏识教育的意义。

(二) 教师与学生地位平等

教师与学生在地位上保持平等,是尊重学生的体现,提升学生的主人翁意识,让教学管理这也是赏识教育的一部分,对学生舒展心灵、发展潜能的帮助巨大,具体表现为:

1. 让学生参与到学习管理中:让学生参与到学习管理中,比如朗读文本的选择、比如作业批改,让学生成为班级的小主人,学生责任心提升,地位提升,这是对学

生的一种尊重、鼓励和赞赏。

2. 教师转化思维,多从自己身上找问题^[3]:教师在思维方式上的转换,同样是对学生的赏识,能提升学生的收获感,例如教师讲解过一个知识点后,询问从“你们听懂了没有”转变成“老师讲得对不对”。

3. 教师对学生的帮助表示感谢:教师委托课代表管理班级,或学生支持教师的行为,教师表示感谢,不要认为那是理所应当的。

4. 教师融入班级中,和学生打成一片:教师融入班级中,例如朗读课上,和学生一起朗读,比如课外活动,和学生一起参加。

(三) 教师尊重学识基础的差异

教师和学生必然存在着学识基础的差异,有时候教师在教导了学生某一个知识点七八次之后,学生还是不能完全掌握,教师会变得急躁,而学生也会变得沮丧,从心底里消磨自信心,这是赏识教育的反面案例,教师应该尊重与学生之间的学识基础,多从学生的角度思考问题,减少抱怨和职责,注重挖掘学生身上的优点和闪光点,学生在学习中有进步,教师就应该真诚的赞赏学生。

(四) 相对公平

教师在心里应该有一个优秀的赏识标准,赏识标准应该是充满人情味、对学生关怀爱护的、富有生命力的,同时,有了优秀的赏识标准后,教师对每一个赏识对象要不偏不倚,相对公平,以最常见的分配座位为例,如果按照成绩给学生分配座位,学习较差的学生心理上会自然而然产生抵触情绪,心理会变得非常敏感,进而导致班级的不和谐,其他如合作学习中分组也是如此,教师对每一个赏识对象要做到不偏不倚,但现实中教学资源有限,往往达不到绝对公平,因此教师要尽可能做好相对公平。

(五) 教师的批评讲究方式方法

赏识教育不仅仅是鼓励和肯定,还有批评,但教师的批评需要讲究方式方法,需要巧妙,才不至于打击学生的心理,对赏识教育产生负面影响,首先提倡从学生朋友的身份进行教育,不要采用严厉的“批评”,而应该采用温和的“提醒”,其次在批评时不能光讲缺点,也要带有学生的优点,讲究先抑后扬,这样学生更易接受,收获是无与伦比的,师生双方协商思考,制定改进计划,逐步达成一致^[4]。

三、结束语

赏识教育让学生的努力能有结果,能让学生收获无与伦比的收获感和幸福感,给学生更好的学习氛围,学生明白自己的学习是有价值的、有意义的,让学生明白他们的学习行为在被别人关注,满足学生的被需求感,从而让学生爆发出更强的学习动力,继而提升学习质量,达到学习要求。

参考文献

- [1] 路萍. 赏识教育的意义在小学语文教学中的应用[J]. 小学生作文辅导, 2017(1).
- [2] 孙庆太. 赏识教育的意义在小学语文教学中的应用[J]. 作文成功之路: 教育新干线, 2018.
- [3] 包正珍. 赏识教育的意义在小学语文教学中的应用探究[J]. 启迪与智慧(上), 2020(3): 98-98.
- [4] 刘邦联. 浅谈赏识教育在小学语文教学中的应用意义与策略[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2019(1): 130.

浅谈微课在初中化学教学中的应用

刘雪峰

(山东省泰安市新泰市禹村镇韩山联办小学 山东 新泰 271200)

【摘要】随着科技的不断发展,科技在生活中的运用也越来越广泛,老师也应该将互联网与课堂相结合,改变传统的教学模式。将微课运用于化学课堂中,提高学生的学习积极性,帮助老师转变教学模式,提高课堂效率。微课与课堂相结合,保证学生可以在没有老师的情况下自主学习,预习上课内容,在期末时也可以更好地进行知识点的复习及且将知识点运用到生活中。老师也应当积极学习微课制作技巧,在微课中融入多种元素。可以吸引学生的注意力,提高学生的学习效率,老师也应该思考如何可以更好的将微课运用于化学课堂。运用此方法可以让学

【关键词】微课;初中化学教学;应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1370

一、微课应用于初中化学的意义

(一) 可以提供危险实验的教学素材,辅助实验教学

初中化学实验中有部分实验较危险,需要在特定的环境中才可以进行,有部分化学实验反应后会生成有腐蚀性或有毒性物体或者气体,此类实验不能够在教室中进行实验。对于化学来说实验是非常重要的,有许许多多的知识来源于实验。为了弥补实验教学中的不足,老师可以将微课应用于实验课堂中,让学生观看实验视频,通过微课视频可以清晰地了解实验过程中所产生的实验现象以及实验结论。将微课应用于化学实验课堂中可以增加实验性结论的记记忆点,让学生可以充分地理解理论背后所蕴含的道理。比如在课程《常见的酸和碱》中,浓硫酸和浓盐酸都有

很强的腐蚀性,所以有与浓盐酸和浓硫酸相关的实验,都不能在课堂中完成,防止实验过程中发生意外,导致学生生命安全受到威胁,学生对于实验的渴望性较强,所以老师应该利用此特点,制作精美的微课应用于化学实验课堂上,吸引学生的注意力,增加课堂效率。利用微课辅助实验课课程的教学。不仅可以避免意外的发生,可以增加学生的学习效率提高学习积极性。

(二) 提高学习效率,增加知识记忆点

每个微课视频的时间较短,一般为六到八分钟为一个视频。在较短的时间内,可以将一个或多个知识点放入视频中,对知识点进行讲解。在传统的课堂上,老师对知识点的讲解往往只有一遍,在讲解过程中接受能力较差的学生不能够完全理解

老师所陈述的内容。但课后又没有进行复习工作，导致学生将知识点遗忘。最后失去信心。利用微课教学可以重复观看该知识点，在没有老师的情况下也可以进行学习独立思考逐渐进步。也让学生也可以利用微课来进行期末复习工作，根据微课内容将所有知识点进行整合将碎片的知识点系统化。利用微课找到知识点之前关联的部分，将知道看为一个整体，不断的复习可以使得学生更好的掌握学习内容以及提高学生的兴趣，增加学习自信心。

二、微课应用于初中化学教学中的策略

(一) 选取合适的课题，超出空间的限制

将微课应用于化学课堂上，是利用微课的讲解方式补充课堂中的缺陷，以及对课堂内容进行总结。不是所有的课题都适合使用微课来讲解的，老师应当选取合适的课题制作精美的微课视频，吸引学生的注意力，让学生在观看视频的同时也能够掌握知识点。利用微课对课堂知识点进行补充说明。但是，选择课题内容不可过长也不可过多，简明扼要。微课可以抽象的问题具体化，让学生更好的理解抽象的知识点，将化学难度降低，增加学习积极性，增强学生学习的自信心。微课制作后，老师应上传到网络共享，让学生在家中也可以自主学习，提高学习的自主学习能力以及让学生有思考的空间，增加学生解决问题的能力。

(二) 多元素融入，防止审美疲劳

微课视频所呈现的内容由制作人融入的素材有关，所以老师应当积极主动地学习了解更多网络流行素材，让学生在视频中产生共鸣，让知识点产生更强的记忆点，能够让学生更加容易的记忆该知识点。老师可以与学生沟通了解自己的个人爱好以及审美，融入学生所感兴趣的元素，例如游戏明星等等。兴趣是最好的老师，在微课视频中有了学生所感兴趣的内容，学生自然能被吸引。当然也可以将微课视频放于语课堂中播放在微课中，营造适当的情境创造问题，让学生分组讨论，使得课堂氛围变得更加轻松愉快。学生在交流探索中学习，让学生学会自主思考能力以及自己解决问题的能力。提高学生的综合实力，提高化学成绩。老师还可以将知识点融入音乐中制作微课视频，通过听觉的刺激来增加学生对于知识点的记忆。老师应该想方设法地创造新的元素，融入微课视频中及课堂，提高学生对于学习的兴趣

以及增加课堂效率。

(三) 微课服务教学，而不是替代教学

微课有其独特的优点，但微课不能代替传统的课堂。由于每个微课视频的时间较短，不能完全地将知识点解释清楚以及无法扩展知识点，提高学生的能力。在课堂中老师不可以应用微课来代替课堂，应当将微课融入课堂中提高学生的学习效率，并且使得课堂变得更加多元化。传统课堂是不可缺少的，学生学习是需要需要鼓励的，在传统课堂上对于学生的优秀表现，老师可以给予适当的鼓励，增加学生的自信心。但如果使用微课代替课堂，老师与学生沟通的次数减少，学生难以衡量自己的掌握情况。微课在课堂中使用可以增加老师与学生的沟通交流，是老师创造良好的师生关系之间的桥梁。

结语

将微课融入化学课堂中，可以提高学生的自主学习能力以及解决化学问题的能力，并且还可以让学生了解化学实验背后所蕴含的道理微课。可以打破空间的限制，在没有老师的情况下也可以更好的学习。当然，将微课融入课堂中，而非代替课堂，只有将微课与课堂两者相互融合，才可以让教学质量不断的提升。老师也应当主动学习流行元素，将其应用于视频中。增加学生学习的兴趣，吸引学生的注意力。

参考文献

- [1] 杨承荣. 浅谈微课在初中化学教学中的应用[J]. 中学生数理化(教与学), 2020(03): 15.
 - [2] 黄玉环. 浅谈微课在初中化学教学中的应用[J]. 数理化解题研究, 2020(05): 88-89.
 - [3] 崔红莲, 李龙男. 浅谈微课在初中化学教学中的应用[J]. 延边教育学院学报, 2019, 33(06): 236-237.
- 作者简介:
刘雪峰(1980—), 男, 汉族, 山东新泰, 专科学历, 二级教师, 班主任, 研究方向: 初中化学教育。

美容教学中学生核心素养的培育

秦丽

(贵州省兴义市中等职业学校 贵州 兴义 562400)

[摘要]随着人们生活水平的不断提高，对美容的需求更大、要求更高，美容行业的技术更新和科技含量也随之不断提升，对美容从业人员的综合素养提出更高的要求。因此美容教学中除专业技能的培养外，更应注重学生核心素养的培育。学生发展核心素养是指学生应具备的、能够适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力。包含人文底蕴、科学精神、学会学习、健康生活、责任担当、实践创新六大素养。根据美容行业发展特点和美容师的职业及岗位要求，美容教学中应该着重培养学生工匠精神、沟通与解决问题的能力、审美和信息意识等核心素养；并通过调整课程设置与结构、改进教育教学方法、建立多元的教育评价机制等途径，将美容专业学生的核心素养培育落到实处。

[关键词]行业发展；核心素养；工匠精神；沟通和解决问题的能力；审美与信息意识；课程与教学改革；多元评价机制

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1371

随着人们生活水平的不断提高，对美容的需求更大、要求更高，美容行业的技术更新和科技含量也随之不断提升，对美容从业人员的综合素养提出更高的要求。目前美容专业的学校教学，存在着重视操作技能掌握和专业基础知识的传授、忽略专业能力素养培育的倾向；美容师的在职培训则更注重产品销售技巧与技能，涉及专业基础知识和专业素养的内容很少甚至缺失。这种教学和培训的不全面，导致美容专业学生的社会适应能力和职业适应能力有限，职业生涯发展后劲不足、从业人员流动性和流失量较大，从而影响整个行业的长足发展。因此美容教学中除专业技能的培养外，更应注重学生核心素养的培育。

一、美容专业学生核心素养

学生发展核心素养是指学生应具备的、能够适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力，包含人文底蕴、科学精神、学会学习、健康生活、责任担当、实践创新六大素养。根据美容行业特点和美容师的职业及岗位要求，美容教学要以学生终身发展和社会、行业发展的需求为着眼点，在培养学生六大素养的基础上，着重培育学生的工匠精神、沟通与解决问题的能力、审美和信息意识等核心素养。

(一) 工匠精神

工匠精神包含匠人和匠心两个方面，即不仅要练就精湛的技能，而且还要有严谨、细致、专注、负责的工作态度和精益求精、精益求精的工作理念，以及对职业的认同感、责任感、荣誉感和使命感。美容专业的学生需要学习和传承工匠精神，因为美容师所从事的工作，如皮肤护理、化妆造型等，都是特别精细、技术技巧要求很高的项目，在保证效果的同时能给顾客带来愉悦的体验。要求学生第一次就把事情做对、每一次都把事情做好，树立终身学习的理念，专注于自己的技术提升，在修炼技艺中发现自身的快乐和价值；未来工作中忠诚于岗位、客户、企业，深知做人比做事更重要，将爱岗敬业的信念坚持到底。

(二) 沟通和解决问题的能力

美容师的工作需要获得顾客的高度信任与理解，同时也离不开同事的支持与合作，无论是顾客信任还是同事支持，都是以良好的沟通能力为前提的。良好而有效的沟通，有助于学生建立融洽的人际关系，与顾客真诚友好相处、与同事团结协作，在健康快乐的人际环境中生活和工作；美容师做的每一个护理项目，都需要先运用皮肤生理知识分析和判别皮肤类型，然后用科学合理的手法配合仪器和产品进行护理操作，并向顾客传播正确科学的护肤习惯和方法，这就是一个把所学知识和技能应用于实践，锻炼学生分析问题、动手操作能力和解决问题能力的过程。解决问题能力的提升，使美容师的工作将更有效率、顾客认可度高，增强学生的职业自

信和自豪感。

二、培养美容专业学生核心素养的途径

美容教学是为了学生未来的职业发展和终身发展奠定基础，因此在日常教学中就要着手培育学生未来工作和生活中必备的核心素养，通过课程设置与结构改革、教育教学方法改进、建立多元的教育评价机制等，把核心素养培育落到实处、贯穿于教学过程中。

(一) 调整课程结构和学科设置

培养目标的变化必定带来课程设置与结构调整，美容专业课程设置向“知识技能+实践活动+素质课程”的结构转变。在皮肤护理、身体护理、化妆造型、美甲美睫等专业课程中，加入实践教学，增加、渗透、穿插核心素养的内容。结合专业特点和需求，加入近年来时各大时装周走秀视频、国内外各大化妆造型比赛作品展示，以及历届世界技能大赛获奖选手颁奖典礼等教学内容。培养学生审美意识、了解行业前沿讯息、增强职业成就感和自豪感；增设诸如美术音乐欣赏、形体礼仪训练、服装服饰等学科，学生有更多的机会学习审美。通过学科纵向发掘和横向融合的立体课程结构，学生在跨学科运用知识的过程中创造性地解决问题。

(二) 重视学习活动，采用“工学交替”的教学模式

在基于学生核心素养的培养目标前提下，美容教学更应该重视学习活动的开展。通过项目学习、动手操作学习、探究与合作学习和社会实践活动等多种学习活动的开展，培养学生的综合素养。开发“模拟创业经营”模块教学，学生以团队合作形式投资创立工作室，教师协助、指导学生完成从开业准备、活动策划、服务项目开发与经营管理等一系列店铺经营活动。让学生提前尝试创业经营的过程，加深学生对行业的认知和理解、磨练意志，为毕业后的就业创业奠定基础。

著名的教育家杜威曾经说过，“如果用昨天的方式教今天的学生，就会剥夺了他们的明天”！对于发展日新月异的美容行业来说，我们的专业教育是面向未来的教育，要着眼于学生未来的社会适应能力和终身发展，重视培养其专业核心素养，助学生成为未来美容行业中的有用人才。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见[N]. 2014—03—30
- [2] 中华人民共和国国务院. 国务院关于印发国家职业教育改革实施方案的通知[N]. 2019—02—13
- [3] 李淑玲. 《工匠精神》[M]. 北京: 企业管理出版社, 2016年