

浅谈小学数学教学中如何培养学生的提问能力

李晶

(山西省晋中市榆次区实验小学 山西 晋中 030600)

[摘要]“学”离不开“问”。提问是数学学习的基本能力。本文从敢问、会问、乐问三个方面,对小学数学提问能力的培养策略进行了探讨,以期培养小学生的提问意识,提高他们的数学素养。

[关键词]小学数学;课堂教学;提问能力;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.572

问是智慧的火花,是学习的动力,是打开知识大门的钥匙。在小学数学教学中,引导学生敢于质疑困难,不仅能激发学生的求知欲望,提高学生分析问题、解决问题的能力,还能培养学生的探究精神和创新意识。那么教学中,如何培养学生提出问题的能力呢?

一、让学生敢问

现实教学中认为提问是教师的专利,整个教学只需有目的、有计划、有组织地按照教师设计的问题一个个地解决,学生就可以理解知识、牢固掌握所规定的知识内容,这种观念严重影响学生的问题意识的产生。另外,传统教学观念中只注重学习的结果,而不注重学生思维过程的分析,也使学生问题意识的产生受到影响。还有很大一部分教师在更多时候采用的是注入式教学方法,课内、课外都太追求对所学知识的记忆效果,教师比较习惯讲解或学习现成的结论,轻视实证和归纳的思维方式,不习惯通过自己的实践和探索,总结出其中的原理和方法,这都是不利于学生的思维发展和问题意识的产生。

针对以上原因,首先我们应转变教学观念,建立新型的师生关系,在课堂教学中,教师要充分认识学生在教学过程中的主体作用,尽力站在学生的角度思考,想学生所想,精心安排,科学设计,关注过程,逐步培养“问题意识”,推动学生的“提问能力”从低层次上升到高层次,即不问——敢问——会问,鼓励学生提问,并善待学生提出的问题。教师和学生都要树立“提出问题”比“解决问题”更重要的观念。在实际教学中,可布置提出问题的作业,并进行提出问题的考查。

二、让学生会问

“授人以鱼不如授人以渔。”在小学数学教学中,学生掌握了提出问题的方法,才能很好地提出问题,才能提出有价值的问题。教学中,教师根据教材内容适当改变例题的呈现形式,选择学生身边有趣的,有利于学生主动探索的事情,创设问题情境作为学习素材,激发学生的学习兴趣,使学生发现问题、提出问题,培养学生问题意识。教学中,教师应“带着问题走进课堂”,也“带着问题走出课堂”,具有强烈的“问题意识”和不断探索的激情。

俗话说:“万变不离其宗。”在教学过程中,教师要引导学生掌握教材中的知识,注重“双基”的训练,这是学生问题意识和培养的必要前提和基础。只有“双基”扎实,才能较好地发现问题、提出问题。同时教师也要引导学生自己研究教材,因为教材中可以提出问题的地方很多,特别是新课标的教材,图文并茂,常以图画、对话、文字、表格等多种形式呈现实际问题,学生只要认真地研究教材,根据需要筛选和处理这些信息,就能发现和提出数学问题。教材中有许多例题或练习题都有“根据以上信息,你能提出什么问题?”或“你还能提出哪些问题?”的提示,图文并茂的练习题,为学生提供了一个个与生活联系紧密的场景,在场景中又蕴含着一个个的数学信息,教师充分利用这样的机会,鼓励孩子们尽可能地在信息中发现数学问题,也可以仿照题中问题来提。教学时,教师先让学生解决已经提出的问题,然后引导学生根据图中的信息,自己或小组合作发现、提出问题。解决

问题时,让学生说说选择了哪些信息,为什么选择这些信息,再次经历收集信息的过程,内化信息,加深理解,从而提高收集信息、发现问题、解决问题的能力。

解题是学习数学的一个重要方面,是巩固所学习知识的重要环节。如果单纯做题,不思考、不提问,效果一定不好。在数学教学过程中,引导学生在做题时,要多思考、多从题目中提出问题,如在审题时可提出:题目中给出哪些已知条件?要求什么?要解决这个问题需要用哪几个条件?要用哪些方面的知识?在解题时可提出:这道题的解题思路如何?根据条件可得出哪些信息?应该怎样解题等问题。做完题后可提出:我检查结果了吗?这道题还有没有其他解法等问题。在教学伊始,学生可能没有这样提问的习惯,教师可先让学生模仿,在模仿的过程中,逐步让学生养成自己提出问题的习惯。

三、让学生乐问

课堂上想要让学生乐于提问,就要为学生创设提问的情境,营造发现问题的氛围,激发学生的好奇心,使学生产生提问的欲望,从而培养提出问题的能力。动手实践是学习数学的重要方法之一。教学中通过剪一剪、拼一拼、量一量、算一算、比一比等活动,让学生进行观察、猜想,从而提出问题。例如:教学“三角形三边关系”时,教师让学生把事先准备好的长短不等的吸管任意拿三根来,并说出它们的长度,教师马上就可以猜出它们能不能组成三角形,教师猜,同时学生拼,进行验证。通过此游戏,让学生产生好奇心,这时学生自然就会提出问题:“三条线段满足什么关系就可以组成一个三角形?”这样既激发了学生的认知欲望,又使学生产生了强烈的问题意识,有利于培养学生提问的能力。

数学源于生活,也服务于生活。教学中,教学生会用数学眼光观察、思考发生在生活中的现象,并将这种现象用数学思想、观点、知识方法解决,让学生感到数学就在身边,就在生活中,这样学生就乐于发现并提出一些生活中的数学问题。积极探索解决的方法。如:手机收费问题、储蓄利率计算问题、乘坐出租车计费问题、缴水电费问题、打折销售问题、促销活动问题、买卖盈亏问题等等。学生在解决这些数学问题的过程中,感到学有所用,对数学学习更加有兴趣。

总之,质疑是探求新知的开始,也是创新的动力和源泉。教学中,只有注意培养学生的提问能力,才能唤起学生的创新意识和提高学生的创新能力,才能培养出符合新时代要求的创新人才。

参考文献

- [1]陈中莲.小学数学教学如何培养学生的提问能力[J].文理导航·教育研究与实践,2019,(11):141.
- [2]吴月娟.课堂提问应基于学生思维能力的提升[J].广西教育(义务教育),2020,(6):134-135.
- [3]杨建华.巧借提问,培养小学生数学探究能力[J].数学大世界(下旬版),2019,(12):49.

浅谈高中化学课程资源的开发和利用

刘晓菊

(张北县第一中学 河北 张家口 076450)

[摘要]高中化学课程是构成科学教育过程中的一个不可或缺的环节,无论是对学生科学素养提升还是促进学生全面发展等方面发挥着重要作用,而课堂教学是进行人才培养的主阵地,高中化学课程新课改指出,要注重对化学课程资源的开发与利用,以此提升化学课程内容的丰富性,提高学生的学习主动性。如何开发和利用化学课程资源是当下每位教育工作者关心的话题。本文主要围绕高中化学课程资源的开发和利用进行讨论。

[关键词]高中化学;课程资源;开发和利用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.573

课程资源简单来讲就是推动教学活动开展、促使教育功能得以发挥的各类资源的总称,教师教学活动开展过程中不仅需要以此为依据和支撑,而且从学生角度来讲也为其知识的汲取和掌握提供了来源。由于每个学科本质属性不同,其课程资源也会存在明显的差异,基于此,各学科教师开发和利用课程资源时依托的载体也不尽相同。化学课程资源是确保后续化学教学活动顺利开展的基础所在,所以化学教师在对化学课程资源开发和利用时要注重一切资源的深入挖掘,合理开发和利用好教材资源,剖析化学教材所呈现的内涵,从而使高中生能够以多个路径为载体获取化学知识,调动其课堂学习的积极性。

一、开发利用学生资源

(一)强化学生的亲身体验

从化学实验课教学角度来讲,学生充分发挥自身主观能动性进行的方案设计、实验仪器装置搭建等比教师直截了当的提供更具有效性,学生获得的知识也

更为深刻^[1],这样一来,课程资源也可得到充分的开发与利用。所以,在进行教学时,可以此为引导和借鉴,让学生自行设计和完成探究实验,改变以往让学生依照教材实验和教师经验进行实验的方式。例如在对实验方案设计时,实验过程中需要应用的药品选择时都可以让学生亲身参与到其中,并鼓励学生进行仪器代替品的制作和低成本药品的选择,这样不仅可以使化学实验仪器和药品短缺的情况得到有效的解决,而且对培养学生的环保意识和节约意识也有重要意义。

(二)对学生的社会生活信息进行合理且充分运用

就现阶段来讲,学生获取信息的渠道是多样化的,所以,教师可以将学生已经掌握的和能够发现的信息为对象,对其进行合理且充分的运用,使其作为课程资源而存在,这样既可以使教学内容逐渐丰富起来,又可以拉近与学生间的距离。例如可以为学生布置调查生活中常见有机物种类和数量等任务,并将学生掌握的信息作为可以应用的教学资源。具体操作与实施,还需结合具体情况来实施,定要把握好

学生社会生活信息利用的科学性和合理性，这是至关重要的，只需付出些耐心与精力，相信可以达到预期效果。

（三）善于运用学生个性化思维方式和多样化的探索成果

众所周知，学生个体不同，其思维方式差异也较大，实属教学中的正常现象，对此，教师要给予学生不同思维方法应有的尊重，并将其由思维方法向课程资源所转换，进而满足课程资源开发需求及学生个性发展要求。例如就水的电离和溶液的pH和化学平衡等问题来讲，都可以运用一题多解的方式来解决，学生立足点和思维方式不同，其解决方法也会不同，给学生思考与自我尝试解决的时间与空间，充分挖掘每一位学生身上的闪光点，相信可以取得不错的成效。所以，教师可以将学生基于个性化思维方式下的多样化的探索成果转换为课程资源，从而帮助学生明确每个方法具有的优势和不足，这样既可以使学生受到鼓励，增强学生学习信心，又能使学生的思路得到应有的拓宽。

二、开发利用信息资源

现代化信息技术和学科课程的整合是当下较常采用的方式，在此背景下，不仅教学内容的呈现方式出现了显著的变化，而且学生的学和教师的教较以往也有了明显的不同，使得学生学习和环境更加丰富，为学生的学习提供了重要的工具支撑^[2]。在化学课程教学中，通常会存在一些难以理解的理论知识或有危险性的实验，这些都会使学生的学习难度大大增加，制约了学生对知识的把握。对此，教师可以借助现代化教学手段，将抽象性强、难以理解和无法完成的实验借助视频的方式在课堂上呈现出来，从而使抽象的知识在生动化呈现的过程中得以简化，克服因多方面限制实验不能完成的弊端，促进化学教学目标的达成。以《原子结构》这一节内容为例，由于此节内容抽象性较强，所以可以借助多媒体将原子核的结构和构成原子的各微粒间具有的关系清晰呈现在学生面前，这样可以使学生对原子结构有深刻的了解与掌握。由此可见，现代信息技术的应用是对以往教学活动的补充，是全新教学资源观建立的重要辅助。因此，教师在教学活动中要注重一切有效教学资源的开发和利用，从而提升化学课堂教学信息的丰富性。

三、开发利用网络资源

以往教学过程中，通常会因为受到课堂时间限制等方面的影响导致无法细致指导学生的情况，教学目标也难以达成。同时，就实验方面而言，实验室建设成本较高，且存在学生知识学习和实践操作分离开展的情况，这些都不利于学生的知识掌握。对此，还要注重网络资源的开发和利用，并在网络教学平台和开放式虚拟实验教学系统的支撑下使上述问题得到有效的解决。网络教学平台是基于网络进行的线上教学平台，教师借助网络教学平台可以对课上教学内容进行补充与完善，帮助学生学习到更深入的化学知识。还可以利用平台为学生发送课上的教学资源，供学生自主学习，有效解决了因课堂限制而导致无法细致指导学生知识学习的情况^[3]。而开放式虚拟实验教学系统是在虚拟现实技术载体下实现对真实实验环境模拟的一种计算机教学系统，是以教学为面向的虚拟实验室。其与真实实验环境和平台相似，可以由学生充分发挥主观能动性进行实验操作，能够满足教师对多层次实验教学的需求。

结束语

总而言之，高中化学教师要注重一切化学课程资源的挖掘、开发和利用，是以课程资源地位和作用为切入点实施的创新，是新时期摆在化学教师面前的一项重要任务。课程资源利用不仅满足了高中生多维度提升学习能力的诉求，而且也满足了现下教学改革指导要求。高中化学教师只有以学生全面性成才教学目标为基础，加大对化学课程资源的开发和利用，才能使学生的学习视域得到有效的拓展，一方面克服了以往学生化学学习过程中的困境，另一方面对全面提升高中化学教学质量也有重要意义。

参考文献

- [1]李英杰.高中化学新课程教学资源的开发与利用[J].西部素质教育,2017,3(08):160.
- [2]杨华.高中化学实验课资源的开发和利用探讨[J].才智,2017(05):124.
- [3]司文涛.谈高中化学新课程教学资源的开发与利用[J].中国校外教育,2018(34):73+75.

小学语文习作教学策略探讨

刘泽民

(丁庄镇石庄小学 山东 德州 253521)

【摘要】在教育事业不断改革的背景下，随着新课标的不断推进，小学语文的教学也在不断进行真正的完善，随着社会的进步，学生也在不断的改变与成长。但是在小学语文教学中，很多教师忽略了对其语文习作的教学，因为教师往往意识不到习作对于语文学科的影响，还是一味的开展传统教学模式，本文就小学语文习作教学策略进行分析与探讨。

【关键词】小学语文；习作教学；策略分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.574

语文是现如今学习学科的重要课程之一，在我国教育事业中占据主要地位。在小学教学的课程中更是重要部分。对于小学语文教学来讲，虽然文学的阅读以及语言能力的表达是主要的教学部分，但是对学生写作能力的培养更是不容忽视，写作能力较强的学生不仅可以加强自身对文字的修养，同时对语言表达能力也有帮助，以下对小学语文习作教学策略提出的几点建议：

1 引导学生进行听说读写结合的能力，提高小学语文习作的效率

对于目前存在的主要困难就是教师在习作教学过程中，没有一个行之有效的教学方法，为了改变此现状，就需要教师做出改变，在教学过程中，教师可以从听说读写四个方面来进行，改变以往听写的教学理念，使它们能各自发挥自己的作用，呈现相辅相成的作用，四者缺一不可，教师想要提升学生的习作能力，就需要将听说读写四者进行融合，以此来锻炼学生语文知识的综合能力。例如，在小学五年级的教材知识当中，《牛郎织女》这节课的学习中，在当今21世纪的教学背景下，多媒体时代的存在帮助教学事业上升了一个大的阶段，因此，教师可以通过电子多媒体的形式来进行课堂展示教学，教师可以在课前进行影视资料的收集，通过电子显示屏对学生进行文章教学。与此同时，教师也可以组织学生进行文章的朗读，要求学生通过朗读将自己的情感表达出来，这样既能帮助学生找到文章当中所蕴含的情感意义，又可以帮助学生学习文章想要表达的知识点内容，通过观察以及朗读后，对学生进行提问，并引导学生进行发言表达，使学生自己的作品表达的思想更加饱满^[1]。

2 多多阅读课外文章，适当借鉴模仿，提升自身的创作能力

在语文习作的教学中，还存在另一项问题，就是小学生在习作作品上，我们能发现其内容千篇一律，甚至出现全文流水，无内容等现象。对此我们可做出如下改变：在我国悠久的历史文化中，有很多优秀的文学作品，这些文学中孕育着中华文化的特色，这些是以往优秀的文学作家所传承下来的文化。在小学语文的教学过程中，教师可以将具有代表意义的文学作品进行挖掘与寻找，并引导学生进行学习，找到优秀作品中的优秀之处，无论是词语还是语句，要求学生进行记忆与记录，并对其表达方式进行研究，在自己的习作作品中可以多多借鉴，将其写作手法进行运用，进而将自己的习作作品进行内容完善。例如，在《刷子李》的课堂教学中，教师需要在课前将课文内容进行解析，找到文章的主要内容以及中心思想，并引导学生进行文章写作手法的分析，通过对文章中优秀语句的分析讲解，使学生可以明确此文章的过人之处，并组织学进行分组探讨，再模仿作者的写作手法来进行习作任务，让学生通过“照猫画虎”的方式进行学习创作，小学阶段的学生思想较为单纯，其内心的创作能力以及习作能力较为薄弱，教师只能通过这种借鉴模仿的方式进行水平的提升，通过这样的方式，也可以使学生在在今后的习作内容上进行完善，同时增强自己的创作能力，激发学生在语文习作方面的兴趣^[2]。

3 拓展语文知识素材，开拓学生的文学习作视野，课后进行辅导教学

对于小学语文习作的学习，仅仅通过课堂上的教师引导使完全不够的，因此在课后需要家长选择优秀的教师进行课后辅导，帮助小学生在拥有专业知识的基础上进行拓展学习。首先需要不断的进行词语积累，包括语言运用方式的积累都很重要，教师在对本节知识点进行讲述之后，需要围绕本节课课程进行知识的延伸与扩充，在课前教师需要进行拓展材料的选择，在之后才能进行课堂讲解，使学生在完成基础知识点的学习之后再次进行优质文学作品的欣赏，将学生对优秀文学作品的视野进行开拓，提高学生对作品的审美能力。例如，在进行《草船借箭》的学习中，教师可以通过多媒体设备进行知识点的传达，并在课后引导学生进行拓展训练，并通过课后辅助的教学，进行更深一步的知识点讲解，使学生对草船借箭有更深的认识。通过作品的展示以及课后辅导，使学生能认识到优秀作品中人物形象的表达方式以及对景色、环境的写作手法，以此来提升学生的写作能力^[3]。

4 教师需重视教师对学生的习作评价，以鼓励的方式完成教学

教学评价对于学生来讲尤为重要，因此教师在教学过程中，需要以学生为主体，多多开展鼓励的教学方式。当学生完成习作任务时，教师需要给予评价，当作品出现优秀之处时，需要及时的给予肯定，当作品出现瑕疵时，教师需要给予改正的意见并鼓励学生修改并完善作品。在语文习作的教学过程中，教师应对学生进行耐心指导，使学生能真正的意识到自身存在的不足，帮助学生找到写作的自信，这样既可以提升教师与学生之间的关系，又能提升学生语文习作的兴趣^[4]。

结束语

综上所述，语文就是一项需要不断积累的课程，一篇优秀的习作文章，需要优秀的词语以及语句组成，因此在教学过程中，学生需要不断的进行寻找与学习，不断的丰富自己的文学经验，通过自己的努力和教师的引导与教学，为提升学生习作能力奠定基础。

参考文献

- [1]令彩霞.基于“生活教育”思想的小学语文习作教学策略探讨[J].考试周刊,2020,000(044):39-40.
 - [2]覃兰舟.新课程理念下小学语文作文教学策略研究 覃兰舟[J].新作文:教研,2019,000(004):0277-0277.
 - [3]刘荔萍.让学生的笔尖灵动起来——小学语文作文教学策略研究[J].家长,2019(9).
 - [4]袁海云,杨媛.新课程理念下,小学语文作文教学策略研究[J].中外交流,2019,000(008):340-341.
- 作者简介:
刘泽民,男,1971.09,汉,山东德州人,大学专科,中学老师一级,中小学教师教育。