

# 课堂小练笔对于初中语文阅读教学的重要性探讨

吕丽丽

(江西省上饶市广丰区贞白中学 江西 上饶 334600)

**【摘要】**语文作为初中阶段的重点学科之一,对学生语言能力、思想观念等综合素质具有重要影响。目前,我国教育正在逐步由应试教育向素质教育转变,这不仅要求教师将语文教学重视起来,同时也需要教师选择更加高效的方法开展语文教学。本文将从初中语文阅读教学本身教学需要出发,对课堂小练笔的应用重要性进行探讨。

**【关键词】**课堂小练笔; 初中语文阅读; 教学探讨

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.174

课堂小练笔作为目前常用的阅读教学手段,主要是在阅读过程中引导学生借助练笔抒发自身感受。在实际教学中,学生作为影响教学效率的关键因素,对课堂教学效果具有重要影响。因此,教师有必要从学生内在感情需要与学习兴趣出发引入课堂小练笔,帮助学生更好地开展语文阅读,从而实现课堂教学效率的提升,进一步向素质教育方向靠拢。

## 一、开展情感练习,增强情感体验

课堂小练笔实际上就是教师在引导学生开展阅读学习的过程中,令学生根据文章内容适时引导学生根据文章内容进行个人表达<sup>[1]</sup>。该教学方法不仅能够使学生对于文本产生更深刻的理解,同时也能帮助其提升个人语言组织能力。另外,对于初中阶段的学生而言,虽然阅读并非难事,但真正领悟文章内涵、把握情感脉络依旧较为困难。因此,教师有必要利用课堂小练笔的方式引导学生体验文本内在情感,实现学生情感体验的增强。

例如,在进行《背影》一文学习时,学生可以朦胧地认识到文章中作者表达的爱意,初步理解事件背后蕴涵的感情,但是无法深刻体会文章内在感情。此时,教师就可以根据文章内容结合其中的动情部分为学生设计练笔话题,之后再引导学生练笔体验。比如,文章中父亲为作者买橘子的一幕是文章的动情点,在教师引导学生初步分析自身与父亲当时处境,在学生感受到其中浓厚的父爱时,教师可以引入课堂小练笔,并根据课文内容为学生设计合理的主题:父爱是直接表达出来的吗?你对无声的父爱有所感悟吗?在文章动情处引导学生进行练笔,并将文章内容与个人生活结合起来,从而实现对学生的有效引导,充分发挥语文阅读教学的人文特征,增强学生情感体验,最终实现阅读教学效率的提升

## 二、加强感悟练习,加深文本理解

在开展阅读教学的过程中,教师应当将学生引入到文章中,令其自觉主动地开展学习探究,在阅读中有所感悟。在传统语文阅读教学过程中,教师虽然会有意地为学生安排感悟环节,引导学生体会文章实际内容。但此时教师不能了解学生感悟了什么,到底有怎样的阅读体会。而课堂小练笔的课堂教学形式不仅能够帮助学生更具体地抒发感情,同时更有利于教师把握学生感悟情况,根据学生感悟更深入地开展教学,加深学生对文本的理解。

例如,在学习《范进中举》一课时。该文章极具讽刺意义,对于生活阅历与社会经验尚不丰富的初中生而言存在理解困难的情况。在教师引导学生开展文章阅读的过程中,为真正了解学生实际感悟情况,从而进一步开展阅读教学,教师就可以

引入续写文章的课堂小练笔。比如,教师可以将文章的结尾改为:“喜报内容出现错误,范进根本没有中举。”之后,令学生选择一个课文中角色的角度进行续写,如范进、胡屠户等,从他们的角度进行文章续写,思考最终故事会是怎样的结局。利用课堂小练笔,不仅能够引发学生对于文章本身的深度思考,同时也能了解到学生对于文章人物的了解程度,从而加强其内在感悟,从而产生更加深层的文本理解,获得更好地阅读教学效果<sup>[2]</sup>。

## 三、注重经典练习,领会深层内涵

阅读作为语文教学中的重要组成部分,对于学生综合语言能力具有重要影响<sup>[3]</sup>。在开展初中语文教学过程中,教师可以发现教材中不乏经典的阅读文本。但就初中生阅读能力而言,其可能难以真正理解经典篇章的实在内容,不能领会深层内涵。而通过课堂小练笔,能够有效推进学生对经典的理解,推动学生阅读水平提升。

例如,在进行《岳阳楼记》文章教学时。该文章作为一篇经典的写景类文章,实际上由通过景色对自身情感进行表达。如果学生不能真正理解该文章的精彩之处,可能就会将其认为是一篇单纯的写景文章。此时,为帮助学生深刻理解文章内涵,教师就可以引入以“将文章转化为自己的文字,说出自己的阅读体会”的课堂小练笔,令学生站在作者角度利用白话文重写文章。在实际练笔过程中,学生必然会再次深入地阅读文章以完成练笔,从而对文章产生更加深刻的理解。而借助练笔,教师也可以进一步了解学生对经典文章的理解程度,进一步引导其体悟深层内涵,提升阅读教学效果。

## 结束语

在实际开展初中语文阅读教学的过程中,教师应当认识到课堂小练笔的重要性,合理运用此类教学手段,通过情感练习、感悟练习、经典练习等多种途径,帮助学生领悟文章感情,产生个人独特体会,并且能够真正深入到文章背景与感情脉络中开展阅读赏析,从而实现其个人阅读能力的提升。最终,在意识到课堂小练笔对于课堂阅读教学有效性的前提下合理利用该阅读方式,推动阅读教学效率提升。

## 参考文献

- [1] 刘亚林. 关于小学语文阅读教学有效性的探讨[J]. 精品, 2020: 077-077.
- [2] 罗琴梅. 初中语文阅读教学方法探讨[J]. 南北桥, 2020(4): 92-92.
- [3] 刘斌. 小学语文高效课堂阅读教学对策漫谈[J]. 学周刊, 2020(10): 69-70.

# 琅琅读书声, 浓浓语文味 ——论小学语文朗读教学

吴菊萍

(广西壮族自治区柳州市鹿寨县平山镇大阳小学 广西 柳州 545600)

**【摘要】**小学语文朗读教学尤为重要,它是小学生学习语文的基础,通过朗读小学生能感悟语文独特的语言魅力,方便小学生对于语文知识的透彻理解。因此,小学语文老师应当把朗读教学作为基本的语文教学任务,认知朗读教学的必要性,发挥其积极作用,引导小学生进行有效朗读,在实际教学中,小学语文教师可从小学生的兴趣爱好出发,组织丰富多彩的朗读活动,让其身临其境,加入自我个性化的情感去体会朗读当中的核心内容。在朗读中,教师激发小学生的情感共鸣,在不知不觉中形成思想教育。笔者将针对小学语文课堂教学如何有效进行朗读教学进行深入探究分析,仅供参考。

**【关键词】**小学语文; 朗读教学; 有效措施

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.175

朗读在小学语文学习当中作为一种有效工具存在,它是学习语文的常用方法,所以说,重视朗读教学,小学生的语言表达能力和语言感悟能力才能得到有效提升。在现如今的小学语文教学当中,课堂未重视到朗读教学,究其原因,很重要的因素是朗读教学课程的安排不规范,其次,课堂朗读模式相当老旧,未进行改善、革新。对于此,小学语文教师应当合理规划朗读教学课程时间安排。增加朗读教学,创新朗读教学新奇模式,激发小学生朗读兴趣,使学生在轻松愉悦氛围中参与朗读,从而为小学生学习语文打下坚实基础,促进小学生语文学习的综合能力。

## 1. 小学语文不同文体朗读教学有效措施

小学阶段语文教学包含的内容体裁有很多文本,包括诗歌类文本体裁,叙事类文本体裁等。它们所展现的风格存在差异。因此,针对这些不同的文本,在朗读教学当中有不同的教学要求,不能够统一按一种教学模板进行讲授,以下是不同文体在实际朗读当中的具体有效教学措施。

### 1.1 朗读教学——诗歌类文本体裁

小学语文教学当中诗歌类文本内容较多,如古诗词,儿童诗等。这些内容在朗读教学过程中具备朗朗上口的特点,因此能让学有学习阅读的兴趣,更好的进行

朗读。在诗歌类文本朗读教学中,教师可以将提高小学生口语能力作为主要目标进行朗读教学,这样就能有效提供语言上的启发,提高学生语言的进步。例如,在进行《咏鹅》这首诗朗读教学时,教师就可以调动起小学生的儿童情趣,让学生在朗读当中边读边相信鹅的样貌和状态,还可以在朗读过程中为小学普及相关鹅的生活习性等内容,丰富小学生的知识。除此以外,在朗读诗歌过程中,教师还可以进行配乐朗读,让学生处于一种美妙的状态下进行朗读,从中理解作者想要表达的情感。如《悯农》这首诗就可以用类型于此的方法进行朗读教学,感悟农民伯伯的辛劳,培养小学生不浪费粮食的好品质。

### 1.2 朗读教学——叙事类文本体裁

小学语文当中的叙事类文本类型课文大多数是写景,写物或者是叙述的内容,存在显著的叙事性特征。所以说,小学语文教师在对叙事类文本题材进行朗读教学时,需要把握事件内在情感和深刻内涵的韵味。叙事类文本题材在内容表达方面相对简单明了,但是里面包含着许多新奇故事情节,因此,教师要把朗读的侧重点放在体会文章内容和感情上面。这类文本的语言对于小学生不陌生,比较生活化,所以容易被他们接受、学习。小学阶段所接触的叙事类文本语言优美,读起来也是

朗朗上口，内容方面也接近儿童的认知和情感。小学教师在进行朗读教学时，要着重把语言的美传递给学生为小学生提供一种舒适的朗读环境，可以借助于创设情景或者是游戏教学法来进行朗读教学，以此激发小学生的朗读兴趣。如，《金色的草地》这篇文章，教师在进行朗读教学时就可以为小学生创设草地玩耍情景，让小学生身临其境地体会蒲公英带来的喜悦。《父亲、树林和鸟》这篇课文朗读教学时，教师可以分角色进行朗读，感受作者对大自然的喜爱之情。

#### 1.3 朗读教学——说明文本体裁

小学语文中说明文本体裁具备逻辑性的特征，和叙事类文本差异很大，它涉及的领域较为多样化。这种题材相对来说语言表达方面更加简单扼要，语气相对沉稳、中肯，因此，教师在进行这类题材的朗读教学时要注意语言的表达形式，引导小学生进行朗读时，语气要更加自然，朴实。除此以外，老师要引导学生多进行练习说明文题材的朗读，让小学生主动去进行课下练习。多练多感悟，在潜移默化中掌握说明文语言的独特特性。说明文题材朗读能有效培养小学生的头脑逻辑思维，促使小学生理解和掌握简单明了的语言表达方式，同时，能在一定程度上提高小学生对语文学科或是其他学科独立思考能力，使学生全面发展。

#### 1.4 朗读教学——童话寓言类体裁

童话故事类题材深受小学生的喜爱，它们往往以丰富多彩的虚构、有趣故事吸引小学生的兴趣，童话，寓言类体裁语言相对生动形象、活泼灵动，里面包含了许多超现实的表现方法，童话寓言类文体运用的修饰手法也相对较多。因此，教师应当在朗读教学过程中重点重视这一部分内容，语文老师可以先进行朗读示范，让小学生通过聆听感受语言的“跳跃”，接着在此基础上，丰富朗读形式，比如分角

色朗读，让小学生深刻感受到语言散发出的不同魅力，理解和学会运用修饰来进行语言表达，在分角色朗读当中，能有效提高小学生的语言表达能力。除此以外，童话寓言类的故事通常会包含一些有深刻意义的道理和启迪，这些语言特征和蕴含的深刻内涵，教师应以此为朗读教学侧重点，先采用示范朗读的方式带领小学生体会语言，接着让小学生实际进行朗读，在朗读中小学生可以深层次感悟和学习。比如，在朗读《那一定会很好》这篇童话故事时，教师就可以用类似的方法进行朗读教学，提升朗读教学课堂质量。

#### 结束语

朗读能有效的提高小学生学习语文，高效的朗读教学有利于培养小学生的语文语言表达能力以及形成良好的语感。小学生通过朗读课文或者是文章素材，可以提高语言的积累量，能加深对其内容的深入理解，在朗读中体会文本，拥有自己对文本独特的见解，同时在朗读过程中，也能激发小学生对于语言的敏感程度和自我情感。因此，小学语文教学应当把朗读教学作为教学重点，合理安排课程，教师采用多种朗读教学策略，多种朗读方法，激发小学生对于热爱朗读的积极性，让其在朗读中掌握朗读技巧，通过朗朗读书声让其爱上语文学科，感悟到语文的魅力，促进语文的整体学习。

#### 参考文献

- [1] 代久久. 小学中高年级学生朗读能力有效提升的实践研究[J]. 名师在线, 2020(13): 6-7.
- [2] 杨永强. 小学语文教学中学生朗读能力的培养策略研究[J]. 课程教育研究, 2020(18): 86-87.

## 初中语文写作中的细节描写的教学策略

燕建丽

(山西省临汾市洪洞县第二中学校 山西 临汾 041600)

**[摘要]** 细节描写是初中语文写作教学中非常重要的一部分，对学生在写作中的人物塑造、故事情节构建和深化文章主题有非常重要的影响。因此，我们要注重细节描写在初中写作教学中的价值，并通过对学生进行培养细节描写的能力，使学生的写作水平和文学素养得到提高。本文主要就围绕初中语文写作中的细节描写的教学策略进行分析探讨。

**[关键词]** 初中语文；写作教学；细节描写

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.176

写作教学中细节描写指的是人物、景物、事件等表现对象的富有特色的细枝末节，是一种容易被忽视的细微的物件或行为。细节也是文章中描绘人物性格、事件发展、自然景物、社会环境等最小的组成单位。而细节描写是指在写作中抓住生活中的细微而又具体的典型情节，加以生动细致的描绘，具体表现在对人物、景物或场面描写之中，使能够通过细节描写塑造出生动、形象的人物形象和生动曲折的故事情节。最常见的细节描写有：语言细节描写、即对人物行动细节描写、心理活动细节描写、事物细节描写等。

### 一、细节描写对于学生写作的价值与意义

我国义务教育新课标有了新的变化，个性化写作理念提倡：自主写作、自由表达、创造性表达、引导学生表达自己的真情实感，求真、求实地进行写作。写作在中学教育中的分量越来越重，想要写好一篇文章，离不开好的细节描写。所以细节描写在写作中都有着极其重要的作用，也正是有了细节描写的加入，让我们的文章更加饱满丰盈起来，极具形象。例如鲁迅先生的《故乡》在描写故乡的环境中写道：“苍黄的天下底，远远横着几个萧索的荒村，没有一些活气。”正是这样的细节描写突出了旧中国农村的萧条、败落，没有生机。诸多的细节描写让文章更加形象生动、让人产生共鸣。

细节描写着重于人物所处环境的方方面面，正是透过这些细小之处反映出人物的性格特点。细节描写还能从侧面表达文章主题、推动故事情节的发展，所以说细节描写是大多数文学作品必不可少的成分。在一般情况下，成功的细节描写就好比电影中精彩的故事片段，能够起到凸显人物形象的作用。如果学生在初中语文写作的过程中，熟练地使用细节描写刻画人物形象，描绘故事情节，那么，文章的人物就会变得立体，有生命感，给读者留下难以忘记的印象。细节描写写得好，既刻画了人物形象，又表达了文章的思想主题，可谓是一石二鸟。但是在现实中，往往有一部分学生并不能很好地掌握细节描写，从而对文章的中心表达不够明确，人物形象刻画不够到位。所以，在中学的语文教学过程中，要带领学生熟练地运用细节描写，才能对写作达到画龙点睛之笔。

细节描写不仅能给学生的写作增添色彩，更是锻炼了学生对事物的观察能力，让学生能够从不同的角度去观察生活的细节。只有在感觉上对事物有了详细的了解，才能在写作时有话可写，描写有理有据。在写作时注入自己的感受和思考，才能将我们身边细小的事物注入生命，不经意赋予活力。

### 二、语文写作中的细节描写教学策略

#### 1、培养一双善于发现的眼睛

要进行好初中语文教学中的细节描写的写作教学，首先教师要培养学生有一双善于发现的眼睛。生活中的细节往往非常的细微，需要细心的观察才能发现，如生活中发生的有意义的事件和大自然中的美妙景象等。这些都需要我们细心观察，然后发挥自身的主观能动性去感悟，才能领会到其中的美妙。另外，除了观察生活中的事物，书本也是我们看世界舞台的很好的窗口，在书本中，我们可以看到各个地方

的风土人情和各种人物的喜怒哀乐，并在书中描写的细节中感悟人生。可见，培养一双善于发现的眼睛非常重要。这样，学生就可以在日常的发现中，积累各种写作材料，提高自身细节描写能力。

#### 2、培养一颗敏感细致的心灵

除了要培养一双善于发现的眼睛，还要培养一颗敏感细致的心灵。老师要在日常的教学活动中培养学生对事物的感受能力，具体可以让学生多进行课外活动，让学生在活动中体验与感悟，只有让学生自己对事物进行感悟，才能让一些人生道理真正进入学生心灵，学生才能在写作中有感情的将事物描写出来。总的来说，只有学生在生活学习中善于发现和感悟生活中的细节，才能够通过细节的描写刻画，使文章变得更有价值与意义。

#### 3、阅读搜集，拓展积累

领悟并掌握一定的细节描写方法，并能在习作中加以运用，学生的习作内容就丰富起来。但要真正提高学生的习作能力，仅仅依靠语文教材和课堂上教师的讲解和训练是远远不够的，课文内容存在一定的局限性，教还要指导学生从生活和别人的作品中汲取养分，通过寻找生活素材、大量阅读课外优秀作品，积累更多的写作素材和灵感。这些优秀作品可以是古今中外的名著，也可以是同龄人的范文等。加强阅读不能是一句空话，笔者让学生每人准备一本读书笔记本，要求他们每周阅读两篇以上课外文章，并摘抄文章中精彩的细节描写片段。笔者每周对学生的读书笔记进行检查。坚持了一段时间后，学生就积累了不少精彩的细节描写片段，习作之时模仿范例，不至于语言枯燥、内容空洞了。

#### 4、借助片段练习提高学生的细节描写能力

写作能力的提高是长期积累的过程，不可以一蹴而就。所以对于学生细节描写能力的培养我们也需要通过一次次小的练习来进行提升。通过对课文的讲读先让学生感悟作者观察事物的方法和作者描写的方向，从中获得观察的方法。然后尝试让学生对某一内容进行片段式的描写，在描写中不断地提升学生的自信心。让学生获得成功的体验。教师可以针对一些课文中精彩的片段让学生进行扩写或者是仿写的练习，在练习中提高学生对于细节刻画的能力和水平，教师进行必要的指导，对学生完成的片段描写教师要给予肯定和鼓励，让学生获得自信心，从而能够在在今后的片段描写和写作练习中获得更大的自信心。

总之，要想做好初中语文作文的细节描写，还要从多方面培养学生的综合能力，让学生逐渐掌握细节描写的技巧，平时多加练习，逐步提高语文的写作能力。

#### 参考文献

- [1] 齐继跃. 对初中语文记叙文细节描写的教学方法探究[J]. 读天下(综合), 2018(21): 138-138.
- [2] 王丽. 兴趣激活思想的火花, 细节描写彰显文韵——初中语文作文教学方法浅谈[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2019, 000(043): P.1-1.