

# 基于“产学研”三位一体的新闻传播学研究生培养路径研究

吴晓东

(渤海大学 新闻与传播学院 辽宁 锦州 121013)

**【摘要】**以服务地方文化产业发展为导向,以教师科研项目为依托,以课堂教学与实践为核心,实现“教+学+研+产”协调互动发展的人才培养机制,探索新闻传播学专业研究生培养新路径,从而满足地方产业发展中对高质量人才的需求,为地方文化产业发展服务,充分发挥高校与专业的“智库”作用。

**【关键词】**产学研;新闻传播学;文化产业

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1549

随着社会和经济文化的不断发展,高校为社会培养高质量人才的需求越来越迫切。曾经躲身于象牙塔之中潜心书山文海的情形似乎已经很难为当下环境所接受。高校服务地方政治、经济、文化的发展成为一种不可推卸的责任。近些年来,理工农医类专业,为地方经济的繁荣起到了极大的积极作用。而文科专业似乎总感觉“报国无门”,难以找到服务地方的突破口,而地方的文化发展在经济发展中又处于较工业、农业相对落后的地位之上。因此,具有先天文化优势的文科专业需要对地方文化产业的发展做出贡献。

新闻传播学在如今的传播环境日新月异的当下成为重要的“显学”。特别是近年来习总书记多次视察人民日报、新华社等重要媒体机构,对新闻传播工作和舆论引导工作做出重要部署,由此,这就给高校培养新形势下和新媒体环境下新闻传播专业高质量人才提出了新的要求。而伴随着全国县级融媒体中心建立,整个社会势必会对新闻传播学专业形成较强的人才需求,因此,新闻传播学研究生培养模式要谋求创新发展。

## 一、基于“产学研”三位一体的新闻传播学研究生培养目标

所谓“产学研”三位一体,即是要将人才培养与科学研究、产业发展紧密结合起来,而新闻传播学研究生的培养包括两个方面,一是学生的学术研究能力;另一就是学生的专业实践能力。这两方面的培养目标正是对应着学科和专业的科研工作与传媒产业及相关文化产业的发展实践。而学术研究与产业发展并不是对立的,而是相辅相成,相互促进的。鉴于此方面的思考,新的传播形势下新闻传播学研究生培养目标也要基于“产学研”三位一体的思维模式进行相应调整。

### (一) 改变传统新闻传播学研究生培养模式中的弊端

目前的研究生培养本科化倾向较重,以传统课堂讲授为主,学生对于教师科研活动的参与度较低,学生与相关文化产业发展关联较弱,这与地方产业发展中对人才需求标准存在较大差距。

### (二) 实现“教+学+研+产”协调互动发展

新闻传播本身就是文化产业的重要组成部分,同时也是相关文化产业发展的主要平台,因此,本专业研究生培养与地方文化产业关系紧密。所以,我们以地方文化产业发展为主要方向,通过与地方文化产业发展相关课程群的设置、学生参与导师组服务地方文化发展的科研活动,以及依托课程与科研所产生的教师、学生的理论和实践成果进行转化,为地方文化发展服务,从而培养既适应产业发展,又能推动地方文化发展的高质量新闻传播人才。

### (三) 发挥高校服务地方文化产业发展的重要作用

高校能弥补地方文化产业发展的多处不足,但目前的格局是,高校像一个充满清澈甘露的巨大水库,地方文化产业又像是久旱无雨灌溉的农田,亟待清泉的滋润。然而,水库之水无法到达旱田,优质资源无法得到充分利用,而文化产业又是青黄不接,单纯依靠政府救济于事无补。因此,寻找两者相互交通的途径与方法显得极为必要。

### (四) 提升人才培养质量,打造品牌专业

未来高校的竞争在于专业竞争,因此,新闻传播学专业通过探索新的培养路径,既可以提升人才质量,又可以以将教学实践成果与科研成果转化为地方文化产业发展服务,从而在行业内与地方发展中形成口碑效应,创立属于自身发展特色的品牌专业。

## 二、基于“产学研”三位一体的新闻传播学研究生培养路径

人才培养目标是通过教学活动、专业实践和科研工作等环节共同构成合力而达成的,因此,新闻传播学研究生培养路径也主要是结合教学、科研与产业实践等方面而形成的。

### (一) 创建以服务地方文化产业发展为导向的课程群

人才培养的核心在于课程设置,传统培养模式中课程的设置通常以国家教育部的指导方案为主,重视理论基础的培养。但是也存在一定的问题,如专业特色体现不充分、人才培养质量满足不了行业和地方发展的需求等。因此,研究的主导方向在于教学、科研、学生学习与实践都是围绕为地方文化产业发展服务的,所以我们在充分研究地方文化产业发展对高质量新闻传播学专业人才需求标准的基础上,结合新闻传播学专业特色与优势,以及导师组成员主要研究方向等因素,创建课程群。课程群的创建可以在学生培养上形成了系统化和整体性,同时也有效的整合了各种教学资源,形成合力,目标明确,更好地促进行业与地方发展。

### (二) 依托课程进行专业实践,构建实践教学成果转化平台

人才培养的关键在于课堂教学质量,而检查教学质量的重点又在于教学成果的输入。传统的培养模式中强调教师在课堂中的理论讲授与学生的论文写作,这对于培养学生的理论基础十分重要,但是对于新闻传播学专业的研究生如何参与行业实践存在一定的距离,对于新闻传播学专业如何服务地方文化发展存在一定的距离。因此,强调依托课程群的教学活动开展研究生实践教学,将理论学以致用,从而实现成果转化。

目前,笔者所在学校和学科在此方面进行了有益尝试,业已形成了较为丰富的教学实践成果,并与地方产业部门合作,实现了初步转化。如以《文化传播研究》和《消费行为与文化研究》两门课程为依托,创建了以东北文化的深度评论为主要内容的“东北情报局”微信公众平台,主要由笔者所在学校的传播学研究生团队负责内容制作与发布以及全媒体运营,鉴于微信号的内容影响力,吸引了地方文旅局、宣传部等地方文化传播部门的关注,并初步形成合作的意向。

不仅如此,在此基础上,研究生与本科生合作,共同打造了另一个地方文化传播的微信平台:103个锦州,该平台以表现锦州平凡而伟大的人物故事为中心,发掘锦州特色文化,弘扬正能量,传播优秀民间文化与传统文化,取得了较好的传播效果。

### (三) 对接地方文化产业发展需求,实现教师与学生科研成果的转化

对于地方高校,服务地方发展责无旁贷,因此,在科研上更强调对地方文化产业发展关键问题与难点的关注与研究上来,而科研成果最终实现现实转化才是最为重要的,才能真正为地方产业发展服务。目前,各地高校十分重视科研成果的效益转化问题,而这也是我校及新闻传播学专业面临的重要问题。目前,笔者所在新闻传播学专业导师组形成了以地方文化传播作为主要研究方向的科研团队,并且在近年来产出丰硕成果,也为地方文化产业发展提供了“智力支持”。如与地方政府签署了文化产业合作协议,与所在地宣传部门建立合作共建关系等,这都是在对教师、学生服务地方文化产业项目的成果进行转化,满足地方发展的实际需要。

### (四) 建立“教+学+研+产”协调互动发展的人才培养机制

在人才培养体系中,教学永远是核心,是第一位的,因此,我们所提出的培养路径也是以教学为根本,无论是学生的学习与实践,还是教师的科研活动,以及与地方产业发展的互动,都是围绕教学活动所进行的,在传统教学设置的基础上强调教师将科研实践特别是与地方合作的实践项目结合到课堂教学中来,如此,学生通过课堂也可以接触产业发展实践。

无论任何模式的培养方案,学生的主体地位是无须置疑的,高校的所有活动可以说都是以学生为中心而开展的。特别在当下的社会环境中,学生主体性的提升更加明显,这就要求我们要让学生充分参与到课堂实践中来,参与到导师的科研活动中来,参与到与地方文化产业发展合作的项目中来。

## 三、基于“产学研”三位一体的新闻传播学研究生培养路径中的关键因素

在上述培养路径的构建中,需要处理好理论研究与专业实践、教学活动与科研成果转化、人才培养与产业发展等几方面的关系。

### (一) 以理论与实践的互动作为新闻传播学研究生培养路径的基础

传统人才培养模式中教师是将教学与科研分开的,而基于“产学研”三位一体的新闻传播学研究生培养路径中强调教师的科研活动是整个体系中的“灵魂”所在,之所以如此,是因为教师开发与地方文化产业发展相对接的科研与实践项目,在理论研究与实践的过程中将成果转化为课堂教学内容,指导学生参与到地方产业发展实践中来,以此形成理论研究与专业实践的有效互动。在这种良性互动的机制下,理论教学为研究生打下扎实的学理基础,这成为科学研究和专业实践中创新性迸发的源泉。教师的科研活动所形成的成果既成为教学活动中鲜活的案例,更成为与业界沟通交流的重要方式,由此,学生在教学中也参与到科研工作和产业实践中来,这会在人才培养中形成对学生创造力的有力发掘与引导。

### (二) 以在地化思维作为新闻传播学研究生培养路径的目标导向

无论教学、还是学生的学习与实践、以及教师与学生的科研活动都是以服务地方产业发展作为主要导向,为地方发展提供所需求人才。一方面,教学成果与科研成果转化,需要与地方产业部门机构的对接与合作,这就需要我们打破传统关起门来办学、办专业的思路,而是要走出去,了解地方需求,寻求与地方的合作。另一方面,地方产业发展需要地方高校的参与和支持,地方高校往往立足于所在地的地域优势产业进行相应研究与实践,这些成果无疑都会对地方产业发展起到极大的促进作用。因此,在地化思维成为我们人才培养中的关键因素,这既有利于人才培养

中强调按地方需求进行,增强人才培养的适应性;又有利于高校更有针对性地与地方产业发展形成良性合作,发挥高校的智库作用。

### (三)以整合思维构建新闻传播学研究生培养体系

改变传统思维中的教学与科研分离,教学与实践分离的理念,以整合思维重构人才培养体系。强调将新闻传播专业人才培养的各个环节进行整合,强调教学活动、学习环节、科研工作都与地方文化产业发展项目关联,力图使研究点面结合,点面带动,形成合力。本身“产学研”三位一体强调的就是高校在人才培养中的整合效应,只有协调好学生为主体的教学活动、作为教师“灵魂”的科研成果及其转化工作以及地方产业发展实践三者之间的关系,才能真正理顺当前我国高校特别是地方高校新闻传播学研究生培养的关键问题。

综上所述,新闻传播学学科的发展与传媒产业及相关文化产业发展关系紧密,而高校在人才培养中不可忽视的就是如何协调“产学研”三者之间的关系,以此形成发挥实效的人才培养机制,促进传媒产业和文化产业的进步与发展。

### 参考文献

[1]何志武,董红兵.新闻传播教育改革的逻辑[J].新闻与传播评论,2019

(05).

[2]徐偈夫,喻超.地方院校新闻专业教育的困境与思考[J].传媒论坛,2019(17).

[3]余光光.关于目前国内高校新闻传播人才培养问题的再讨论——对“卓越新闻传播人才教育培养计划”的解读与分析[J].新闻大学,2015(05).

[4]蒋凌昊,卢燕丹.新闻专业“校政媒”协同育人机制的探索与实践[J].新闻研究导刊,2019(06).

本文系渤海大学2019年研究生教学改革项目《基于“产学研”三位一体的新闻传播学研究生培养路径研究》成果;渤海大学2019年教改立项《以服务地方为目标,以OBE模式为导向——〈文化传播〉课程教学观念转变与改革路径探究》成果(BDJGAY2019014)。

作者简介:

吴晓东(1979-),男,博士,渤海大学新闻与传播学院副教授,传播学硕士生导师。主要研究方向:区域文化传播,新闻传播教育。

## 新时代高校资助育人工作质量提升路径研究

张雪

(河南省郑州市华北水利水电大学 河南 郑州 450046)

**【摘要】**高等院校在践行立德树人任务时不可忽视的一点就是资助育人工作。进入新时代,如何去完善高校的资助育人体系已经成了高校党委的政治任务之一,其是提升高校人才培养质量的重要一环,也是实现立德树人任务的重要一环。新时代高校资助育人工作要面向科学学、全方位、系统化发展,利用数据化平台和健全的资助制度体系,帮助学生培养自助能力,由此发展出一条能够真正提升资助育人工作质量的路径。

**【关键词】**新时代;资助;育人;自助

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1550

### 一、在新时代高校资助育人工作的重要性

(一)完善的高校资助育人体系是高校立德树人工作内容的一部分

如上述所提到的,高校资助育人体系包含了“资助”和“育人”两个部分,这两部分缺一不可,相辅相成。资助作为教育的手段而存在,而教育的最终目的则是育人。高校资助育人工作涉及的内容面特别广,从如何认定贫困生到确定资助项目、发放资助资金到最后的鉴定资助结果等,这些环环相扣的工作需要在党委的监督、领导下完成,真正发挥出学校、社会的作用,多个主体合力,将现有的资源联合起来,推陈出新工作理念,使得资助内容多样化、资助方法合理化,走出一条新时代视角下的新的方式方法、新的资助育人模式,将优先的资源利用率夸张到最大化。

(二)高质量的资助育人工作水平造就高质量的高校人才素质培养体系

高等院校的使命和责任之一就是明白培养什么样的人、为谁培养人。所以进入新时代,我国的高校必须要搞清楚、弄明白自己的办学理念和办学方向是什么,将广大学子真正培养成才,帮助其健康成长步入社会,更好的去建设社会主义社会,做一个合格的接班人和建设者。由此可见,资助育人工作不单单是帮助贫困家庭的学生解决自身上学的难题,更重要的是利用资助工作完成育人的任务,具体来说,高校的资助育人就是要借助于精湛的资助制度、健全的资助体系以及良好的资助服务,帮助贫困学生全面发展,将贫困学生的思想道德素养、文化素养提升上来,从而致使贫困学子认识到党和政府对其的关心,让其常怀感恩之心,对家庭和社会有更深责任感,对接触的人怀诚信感,有着坚定的理念和信念,做一名优秀的社会主义核心价值观践行者、传播者。

### 二、新型高校资助育人体系是提升资助育人工作质量的必由之路

(一)资助平台现代化发展,走数据化、精准化和科学化的道路

就当前的情况来看,我国高校资助育人的平台并不够现代化、科学化,我国关于高校资助育人工作的政策越来越多、越来越全面,但是在实际的实施过程中却不够理想,没有一个统一的、规范的、有强有力操作性的标准去界定这件事,由于薄弱的实际实施工作,我国高校资助育人工作自然不够完善,存在这贫困生认定标准模糊、资助金发放不规范、资助效果评估不理想等多重问题,这种不细致的界定划分以及不对称的资助措施致使资助育人工作中育人显现的效果并不理想。

在面临以上所描述的问题时,我们首要就是创新整改,用现代化的理念,用当前先进的信息技术改善现状,抓住当前的机遇,创建起一个完善的、科学的、精准的、动态的资助育人平台,将贫困学生的家庭信息、经济情况、思想动态和行为方式等信息录入到资助育人平台系统中,不断实时更新信息,再通过大数据的筛选,精准定位到需要帮助的贫困学子,进而做到科学管理、有效及时反馈,将资助平台数据化、精准化和科学化的作用发挥出来。这种现代化的资助育人平台不仅仅解决了贫困生面临的现实难题,还能够很好的完成育人的目的,实现精准定位资助对象、精准确定资助标准、资助发放资助资金。与此同时,随着资助育人平台搜集的

数据越来越多,实施的资助方案越来越多,其储存的有效信息就越多,通过大量的数据和方案来进一步完善现有的资助育人体系,使其走向更加科学化、规范化的道路,实现真正的可持续发展。而值得注意的是,现代化的资助育人平台也有其需要规范化管理,第一就是注意平台数据的安全性,切实保护好学生的隐私,将隐私保护和数据应用相统一,用法治思维防范数据的泄露,第二,资助育人平台所提供的数据固然重要,但不可对其过度的依赖,相关工作人员也要注重自身工作的细致性,用耐心和真心去帮助贫困学生,做到查漏补缺,真正认识到资助育人工作的重要性 and 现实意义。

(二)资助育人制度建设更加完善化

上述所提到的现代化、科学化的资助育人平台仅仅是一种手段,要想完成资助育人任务的最终目标,还要从资助育人制度出发,建立起完善的、科学的制度作为支撑。当前,我国出台了一系列的有关于高校资助育人工作的相关政策,涉及了资助资金、社会捐助和三助一免等多个方面,促进了我国资助体系的完善,但是,越来越完善的国家政策并不是独立存在的,其更多的属于一种宏观指导政策,如何将这种宏观层面的政策与实际工作结合起来,根据高校的实情探索出一条结合学情、校情的资助育人工作模式是当前社会、高校需要去思考的,这也是高校资助育人工作的重要组成部分。

科学规范的高校资助育人工作制度实施目标就是合理的配置、统一的责权、及时的反馈以及显著的效果。但值得注意的是,高校资助育人工作的主体还是人,资助育人的对象也是人,是各种各样不同的人。所以说晚上的高校资助育人体系,只能作为一个有章可循、有理可依的基础和前提,资助育人工作最终的效果呈现还是要落实到制度的制定和执行过程中,要关注到相关人员的活动中,由此可得,我不仅仅要注重建立起完善的高校资助育人体系,强调规范性制度的重要,同时也要关注到资助育人工作者的服务,提升高校资助育人工作相关人员的素质,是资助育人工作全面走向专业化、职业化的道路,真正打造出专业性较强的工作人员,使得当前资助育人的工作更加精细化和人性化。

**结束语**

综上所述,进入新时代后,提高高校资助育人工作质量是必不可少的,我国党和政委必须认识到高校资助育人体系的重要性。在新形势、新特点和新任务的驱使之下,关注资助平台现代化发展,走数据化、精准化和科学化的道路,完善资助育人制度,关注资助学生的个人发展能力等,全面提升、改进高校资助育人工作体系。

**参考文献**

[1]沈秋欢,胡友志.高校“资助育人”的功能分析与价值确证——基于教育制度伦理学视角[J].重庆高教研究,2019(3):114.

[2]杨振斌.做好新形势下高校资助育人工作的实践与思考[J].中国高等教育,2018(5):18.