

生缺少真实体验, 这样在练习实验习题时学生便无从下手, 长期发展下学生的学习兴趣会逐渐降低。

## 二、优化高中生物教学效果的策略

### (一) 运用生活化教学方法, 优化高中生物教学效果

在以往的高中生物教学中, 教师们习惯于照本宣科地讲解生物教材, 很少将生物知识与学生的实际生活之间建立起密切的联系。这就使得学生很难理解所学的生物知识, 而且也导致其生物学学习兴趣不甚浓厚。试想如此又何谈保障最终的生物教学效果呢? 由这一情况出发, 我认为高中生物教师可以积极挖掘生活中所蕴含的丰富生物教育资源, 引导学生借助所熟悉的生活经验辅助理解生物知识、掌握生物知识, 这种生活化的生物教学方法在调动与激发学生生物学学习热情的同时可以大大优化其生物学学习质量。例如: 在教“免疫调节”这节课时, 就可以结合高中阶段学生日常生活中所经历过或者了解过的“接种疫苗”的现实情境入手, 向他们详细讲解了我们所学的免疫知识在社会生活中运用的价值: 接种疫苗是将病毒的活病原体或保留抗原特性的经杀死的病原体接种到人体内, 使人体内产生抗体并形成记忆细胞与预防传染病的一种方法。如此一番讲解, 学生既能了解到生物知识为人们日常生活所带来的安全保障, 从而由内心深处变得愿意积极主动地学习生物知识, 这便是生活化教学方法恰当运用对于优化高中生物教学效果所具有的重要意义。

### (二) 采取探究式的课堂教学模式

课堂上真正的学生应该在课堂上扮演主角。所以你应该花点时间去研究和创造。研究可分为两个阶段: 个人研究。第二: 社区研究。学生应该首先考虑如何解决问题, 必要时可以采取行动。学生们不用思考就开始共同研究, 简直像无头苍蝇一样和别人一起去, 这样的研究毫无意义。根据学生的自我意识, 可以把他们分成几组进行研究。合作模式可以极大地激发学生的兴趣, 爱上生物。学生们自己决定如何解决问题, 如何理解公式, 经过这一系列思考, 学生们将更加了解自己所学的东西。在教学中, 教师应注重培养学生的创造力和应对挑战的能力。生物学是一门

特殊的学科, 当老师讲解一个不依赖于参考答案的课时时, 通常不仅有一个生物学问题的解决方案, 而且注重帮助学生研究和创造性的问题, 促进学生的创造力, 挑战不同解决方案的精神。

### (三) 突出主体地位, 培养学生科学思维

科学思维作为高中生物学科培养学生核心素养的重要内容, 为此, 教师在实践教学过程中要突出学生主体地位, 培养学生科学思维。在生物实践教学工作中, 教师要始终持有严谨认真的态度开展教学工作, 让学生学会运用科学思维思考问题, 把握教学契机, 结合教学内容, 为学生创建锻炼科学思维的机会。例如, 光合作用作为高中生物教学的重要内容, 在这部分内容学习中, 教师要带领学生透过现象探究本质, 使学生掌握光合作用的整个历程, 引导学生查阅相关资料, 并让学生主动提出问题, 通过自主动手实践解决问题。在这个过程中很好地锻炼了学生的科学思维, 使学生在思考生物问题时形成科学思维, 促进学生全面发展。

### 结束语

总之, 在对高中学生进行生物教学的过程中, 教师应将新型的教学资源将一些生物问题与实际生活进行有效融合, 让学生深刻地感受到生物问题, 积极主动地去了解各种生物知识, 并有效提升自己的综合素质。只有这样, 教师才能在传授相关知识的同时, 完成对学生个人品格以及相关能力培养的目标。

### 参考文献

- [1] 高颀, 张莹. 高中生物课堂的多媒体教学策略[J]. 数字通信世界, 2019(04): 244.
- [2] 国钰捷, 张静静. 高中生物教学中多媒体技术的优化运用[J]. 数字通信世界, 2019(02): 165.
- [3] 方敏. 高中生物教学的知识结构与课堂优化设计[C]. 教育部基础教育课程改革研究中心. 2018年“提升课堂教学有效性的途径研究”研讨会论文集. 教育部基础教育课程改革研究中心: 教育部基础教育课程改革研究中心, 2018: 218-219.

# 初中历史教学中开展情境式教学的策略

樊华

(湖北省荆州市公安县夹竹园初级中学 湖北 荆州 434300)

**摘要**初中历史作为初中生的一门必修的课程, 对学生历史文化知识的培养起到了非常关键的作用, 有利于学生形成良好的历史文化素养。在新的时期, 国家注重教育体制改革, 鼓励教师在教学理念于教学模式中不断积极创新, 进而促进教学的质量与效果。基于此, 本文对情境式教学方法在初中历史的实践现状进行分析, 探讨其应用策略与方法。

**关键词**初中历史; 情境教学; 课堂结构

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.949

情景式教学方法是在现代教学实践经验中不断形成的具有新颖的教学方法, 在初中历史教学的运用中, 能够最大限度的弥补历史教学的缺陷与不足, 将学生从以往传统式的教学中解放出来, 传统历史教学通过学生去读与背而理解历史知识, 这样的学习是比较枯燥无味并且作用并不大。情景式教学的应用能够将学生带入到具体的历史故事情境中, 让学生在了解历史知识、理解历史知识的基础上, 对历史知识进行系统的掌握。

## 一、将知识与实际相结合, 建立适当的联系

众所周知, 生活化教育这一观念的引入是现代教育思想的一个重要方法, 它要求教师教学方式与手段能够与时俱进, 将生活与书本知识结合起来, 在教学中切勿只会学习不会运用的情况。在初中学生们所接触到的历史教材中, 这些历史内容往往与学生们之间有着长远的距离, 初中学生们由于自身的能力限制, 使得他们无法更好地对这些历史知识内容有更加正确的理解。那么, 老师可以结合所学习的历史知识内容与实际生活之间的密切联系, 给学生们创造一定的教学情景, 在这种教学情景当中, 学生们便可以更加直观地对历史知识有所了解与认识, 从而为历史这门课程的学习打好坚实的基础。

比如, 在学习《科学技术的成就》这节课内容的时候, 老师可以给学生们介绍关于实际生活中的各种科学技术, 让学生们认识到科学技术的伟大之处, 加深学生们对于科学技术的理解, 为学生们学习历史课程的兴趣做好一定的准备。从现实问题出发, 将知识与实际生活结合到一起, 学生也就更加容易的理解与掌握历史知识。

## 二、设定合理认知的情境, 给予学生深刻体验

教学中教师可以根据学生的兴趣与爱好进行合理化的教学情境设定, 设计中应该考虑到每个学生的实际感受, 尊重学生并给予学生深刻的课堂体验。让学生能够充分的感受到历史故事的真实存在, 而不是虚构的, 教师可以通过对历史故事的讲解, 结合历史资料, 运用多媒体的形式真实的呈现出现。情境的设定有很多种方式, 可以用语言描述, 多媒体图片, 视频呈现真实情境等。用语言组织教学是最基本且常用的教学形式, 教师利用富有内涵、感染力的语言把学生带到所创设的环境中, 让他们有身临其境的感觉, 增强学习的动力。不同的教师具有不同的语言风格和表达方式, 有经验的教师能充分利用语言内涵丰富的特点为课堂教学创设情境。如在教学相关的历史事件时, 教师可以模仿历史人物的形态, 说话的语气等, 使同学们加深对历史人物的理解和认识。如果再配合上现代多媒体技术将当时的历史情境进行重现, 那历史课程就显得饱满真实有趣很多, 学生们对知识点的理解更透彻。

教师在平时还要善于去寻找与学生实际生活相关的情境, 让学生能够知道生活中处处与历史故事相关, 意识到学习历史知识的作用。将生活相关的情境设计在教学中, 让学生自己性能探索与思考, 提高学生探索历史知识的欲望。当然, 除了初中历史教学中可以设置认知情境, 其他教学中也同样适用。比如数学、政治、物理

等教学中, 情景式教学的运用能够为学生学习带来乐趣。

## 三、把握课堂节奏, 营造轻松活跃的课堂氛围

在情景式教学的创设中, 教师是引导者, 情景式教学要求教师在课堂上对课堂节奏的整体把握, 将活跃积极的分子融入教学中, 亲身参与到知识的实践中, 进而让学生积极的去探究与思考。情景式教学中教师需要注重的是, 切勿在课堂中以讲述的形式将知识灌输给学生, 这样师生之间的互动减少, 学生的主体性不强, 学习自然就没有学习的动力。

首先, 兴趣是引导学生学习的动力之一, 换句话说, 如果学生没有学习的兴趣与求知的欲望, 那么语文课堂上就没有氛围, 难以达到教学的效果。其次, 教师应该用发展的眼光看待问题, 随着教学理念的更新与转变, 教师的教学思想也应该逐渐完善与创新。最后, 随着教学资源的丰富, 教师可以将教学资源合理化运用, 这种情况下, 学生的眼界也会提高, 知识面也就随之扩大, 那么教学的效果是远远超过传统式的“死记硬背”教学方法。

## 四、尊重学生个性, 引导学生进行表达

在情景式教学模式下, 历史教学中怎么培养学生的积极性、调动学习的主动性值得教师深思的问题。在传统的历史学习课堂中, 教师要求学生死记硬背, 这也是一种比较笨拙而“粗暴”的方法, 一味的去死记硬背只会让学生反感, 并且这种教学方法在现代教学中是不怎么可取的, 因为它缺乏有效的方法来帮助学生掌握历史知识。

情景式教学模式是建立在尊重学生个体差异基础上而形成的, 能最大限度地调动学生学习的积极性, 表达学生的个人想法与观点, 它强调的是学生主动参与, 将学生的主观观点融入历史学习中, 主动接受知识由于主动转变为被动的接受知识, 引导学生在课堂上主动表达。比如我们可以利用问题驱动。问题情境的切入点和出发点是情境中提出问题。问题情境的表现方式有多种, 比如通过多媒体播放一段与教学内容密切相关的历史资料, 围绕视频中的关键情节、线索, 结合教学内容提出若干问题, 或者教师口头描述一段案例, 然后围绕教学内容和案例细节提出相关问题。

## 五、结语

综上所述, 情景式教学是现代初中历史教学的新策略之一, 以自身的优越性和灵活性在历史教学中得以实践。作为教师, 教师应该从学生具体情况出发, 抓住学生的兴趣, 展开合理的教学设计满足学生的多元化认知, 情景式教学在历史教学中的运用多样化方法, 切实地将情景式教学运用到历史教学中, 为学生历史学习提供更好的方法。

### 参考文献

- [1] 闫立伟. 初中历史课堂情境教学探究[D]. 内蒙古师范大学 2015.
- [2] 李芳芳. “身临其境, 激活课堂”——浅谈初中历史课堂教学情境的有效创设[J]. 课程教育研究, 2014(34): 67-68.