

的一项活动,并让我学生讨论如何开展选择的活。这时教师就可引导学生根据自己所选择的项目去想象和朋友一起进行这项活动的场景,并且将这些场景描绘出来。在完成写作训练之后,教师便可以开始讲解教材中的阅读文章。这时学生就可以深刻地将文章中出现的细节以及作者在构思文章时的框架和写作运用的技巧刻在脑中,这对于提高学生的写作水平有巨大的帮助。

(二)在讲解阅读材料过程中带领学生赏析好词好句,锻炼学生构建语句的能力

由于人教版教材所选择的文章都偏向于短小精炼型,所以课文的主要借鉴价值是构建语句。因此,教师在教授课文的过程中,必须要让学生对文章中出现的重点句式以及好的词汇进行积累,因为写作的基础建立在丰富的词汇量以及平时积累的句式上。教师可以在讲解课文的过程中穿插对于句型以及词汇的练习,帮助学生记忆重点句式,丰富学生的词汇积累量。例如,在人教版九年级教材的第十二单元《life is full of the unexpected》中,会出现许多与生活的相关词汇或短语,像Unexpected, by the time, backpack, oversleep, ring, give... a lift.等,教师在讲解课文的过程中,要让学生记录好这些重点词语短语的笔记,便于课下积累。以及文章中出现的两个重点句式:“By the time I got outside, the bus had already left.”“When I go to school, I realized that I had left my backpack at home.”而这两个重点句式也反映着本单元最重要的时态一过去完成时。教师可以让学生借鉴这两个重点句式,利用讲解的重点词汇进行造句,并且在造句过程中使用“过去完成时”这一时态。这样就能让学生锻炼写作的时候,也能

够对新学习的时态进行更好的把握。

(三)在完成阅读后及时进行内容复述,保障后续写作能力

学生在自行阅读完教材内容,并且听懂教师对于内容的解读后,便有了许多有关词汇句式运用和写作技巧上的借鉴经验,而且输入这些内容后,学生还应完成输出的过程,运用所学来表达自己的感想和情感,为后续写作搭建桥梁。在课堂结束后,教师可以让学生通过思维导图或文章中出现的地点,时间等线索来复述本课所学的内容,从而达到借鉴材料的目的。或者,教师也可让学生组成不同的小组进行口头写作。所有小组成员共同完成一个口头作文,不仅能够锻炼学生的团结合作意识,也能够帮助学生降低一个人完成口头作文时的难度。教师在选择口头作文的主题时一定要将课堂的教材内容与学生的兴趣点结合在一起,只有这样才能促使学生去主动完成,并且能够借鉴阅读材料去表达学生的所思所想^[2]。

三、结束语

借鉴式写作就是融会贯通阅读材料,教师应利用好这一方法,帮助学生在进行阅读的过程中提升写作能力,从而促使学生培养自己的英语素养。

参考文献

[1]张凌志.阅读与写作一体化在初中英语教学中的应用[J].校园英语,2018(44).

[2]李忠建.以读促写在初中英语写作教学中的应用研究[J].新东方英语,2018,000(007):27.

新课程标准下的初中语文阅读教学策略探讨

韩迪

(黑龙江省大兴安岭加格达奇区曙光学校 黑龙江 大兴安岭 165000)

[摘要]按照新课程标准的具体要求,在初中语文的阅读教学中,培养学生们的综合素质,深入挖掘他们的内在潜能,促使学生真正爱上语文阅读,并对后续的自主学习、课外阅读等充满信心,语文教育独具特色,取得最优化的教学效果后,各项育人计划的具体执行也将变得异常顺利。鉴于此,本文特意针对新课程标准下初中语文阅读教学的有效策略做出了总结分析,希望能为其他教师更好地安排课堂活动,指导初中生阅读学习、个性发展提供参考。

[关键词]新课程标准;初中语文;阅读教学;有效策略;分析;总结

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1280

传统模式下的初中语文阅读教学,教师忽视了学生的课堂主体地位,始终按照自己的想法灌输指导,错失了最佳的育人时机,导致初中生学科成绩的进步空间十分有限,综合能力的发展难度越来越大。随着新课程改革的不断推进,初中语文教师必须摒弃传统观念,锻炼学生的自主阅读、综合实践,鼓励他们在阅读学习中积极思考,从而养成良好的阅读习惯。初中生发现语文阅读的乐趣所在,个性化发展之路即可走得一帆风顺。

一、激发学生阅读兴趣

培养初中生的阅读兴趣,会使他们初中阶段的语文阅读更主动,不断积累知识经验,轻松达到有效学习和学以致用的目的。教师选择正确方法,一边培养学生浓厚的阅读兴趣,一边挖掘他们的内在潜能,并鼓励初中生突破自我、挑战自我,成为不可多得的优秀人才具有非常重要的现实意义。具体而言:首先,应创设课堂情境。阅读兴趣的激发需要教师设计合理的课堂情境,这也是调动学生探究积极性的重要途径^[1]。如阅读《范进中举》一文时,教师可以借助多媒体展示范进中举的图片,在课堂上创设文章的情境,让同学们扮演范进和胡屠户等形象,结合文章中的语言描写和动作描写,让学生感受范进和胡屠户的性格特征,在表演中了解封建科举制度对人们心灵的荼毒。如此一来,学生对封建社会背景了解更加透彻,还能在可笑的故事中感受其背后诠释的荒诞社会生活。其次,重视师生间的互动。开展阅读教学课程必须尊重学生的主体地位,科学并适当的引导以实现师生间的互动,将大大提升阅读教学的质量。如《范进中举》,在学生表演后,语文教师可针对学生表演中的不到位之处进行示范,诠释胡屠户在范进中举前后的态度,用适度夸张的表演将这种转变展示的淋漓尽致,然后再让几名同学再次表演。通过这样的课堂互动,学生对阅读的兴趣自然就提升了。

二、创设好的阅读环境

心理学理论研究证明,人类唯有在轻松愉悦的环境下展开学习与工作,才能取得更为良好的效果^[2]。所以,要想进一步提高初中语文阅读教学的有效性,则需要为学生的阅读创设良好环境,使其在浓厚的阅读兴趣激发下去展开阅读学习,进而不断提高学生的阅读鉴赏能力。因此,教师需要重视对学生阅读兴趣的激发,并且在指导阅读过程中将目标进行细分化,或者是以学生为主体去制定相应的阅读计划,从而促进学生彼此间的交流,营造出更为良好的教学环境。此外,教师还可利用与阅读内容相关的影像资料,用多媒体设备向学生展示,这对于创设阅读环境而言同样有效。如教学《纪念白求恩》时,教师可在阅读教学中将阅读目标分解为背景、现实意义、表达意图、主人公特点等多个细分问题,让学生针对各个小目标去综合理解整篇文章。

三、增加学生自主阅读

同一篇文章中作者要表达的意识是一个,但是读者的思想却使多种多样的,教师在阅读教学中就要增加学生自主阅读的引导,让学生将阅读的内容深度理解,从而使学生的语文综合能力得到提升。阅读教学就是要教会学生进行阅读理解,让学

生在阅读理解上,获得全面的知识。如在《背影》一课堂中,教师就需要增加问题性的引导,让学生在问题的引导下,对课文的理解逐渐深入,就可以让学生的阅读能力得到提高。教师首先让学生找到课文主要描述了什么事情,然后让学生找到有哪些细致的描写,找到自己喜爱的描写内容,其次让学生对喜爱的描写内容分析,体会朱自清要表达什么样的思想,最后让学生总结文章的中心思想、表达方式、写作结构。学生通过教师的引导,就有了阅读理解的方向,可以帮助学生提升阅读的能力,而且学生在自主阅读中写作技巧和词汇也得到了积累。

四、主动联系现实生活

新课程改革不仅要求学生掌握课本理论知识,还要求学生把这些知识运用到现实生活中,为社会创造财富。教师在教学实践中,要善于把理论知识联系实际,让学生把学到的东西灵活运用在生活中^[3]。如学习《济南的冬天》这篇文章时,笔者从北方冬天特征为切入点,要求学生们分组探讨冬天的景色如何。因为大部分学生对冬天的印象很深刻,立即七嘴八舌地讨论开来,最后由小组派出的代表回答笔者提出的问题。之后,笔者决定组织一场阅读活动,阅读的对象就是《济南的冬天》这篇文章。学生们还是以小组的形式开展阅读活动,学生们在阅读的过程中,享受到了阅读乐趣,并把这种乐趣及时与小组成员分享,达到共享阅读快乐的目的。有些学生在阅读的过程中有不同的意见,与小组内成员发生了激烈的讨论,笔者给予了适当的指导,及时帮助学生解决问题。课后,学生们写了一份课堂小结,总结自己在课上学到的知识。这次教学活动中,学生们都表现得十分积极,全程参与教学活动。因为他们不仅熟知北方的冬天,还对济南的冬天充满了好奇,提高了他们的学习兴趣,顺利完成了此次的教学目标。

结束语

总而言之,初中语文的阅读教学需要重视学生综合能力的强化培养。在新课程标准的指导下,应让学生成为课堂的主体,并以情感引入教学内容,使学生在教学中更加积极,在阅读教学中增加学生的自主阅读引导,让学生在阅读过程当中,真正获得语文素养以及综合能力的双向提升。另外,要在教学实践中尊重学生,及时鼓励学生找出问题、提出意见,发展学生们的语文质疑思维,使初中生的语文学习思维得到更好地发展,重视实践的有效运用,进一步拓展阅读教学范围,最终培育出大批高素质、高水平的优秀人才。

参考文献

[1]高天琪,王黎.初中语文阅读教学的策略研究[J].科学咨询(教育科研),2020(02)55-56.

[2]李建华,吴文明.新课改下初中语文的阅读教学[J].学周刊,2019(25)161-162.

[3]黄子琼.新课程改革下初中语文阅读教学策略的应用分析[J].当代教研论丛,2019(34)100-101.