

让幼儿教育走进现实生活

徐 双

(齐河县祝阿镇中心幼儿园 山东 德州 251100)

[摘要]幼儿处于身心发展启蒙阶段,幼儿阶段的教育对幼儿习惯的养成与健康的成长十分重要。回归自然可以说是教育的一种大智慧,通过教师的指引与保护,让孩子接触大自然、亲近大自然,利用幼儿的天性产生对大自然的好奇心,鼓励幼儿积极发挥想象力和创造力,在探索大自然的过程中收获更多的知识与快乐,促进幼儿身心健康成长。我们对幼儿的教育应该寻求一种更为自然,更为符合其年龄特点的教育,这就更需要我们倡导的以幼儿生活为内容的教育,让幼儿在生活中,通过让其不断地获得丰富的经验来促进他们知识、能力、情感、品行的发展。

[关键词]幼儿教育;“生活化”

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1921

一、教育内容选择“生活化”

生活是教育的源泉,教育根植于幼儿的日常生活。我们知道幼儿的思维是以具体形象思维为主,这样的学习特点也要求幼儿科学教育的内容取之于幼儿生活,因此在选择科学教育的内容时,就应以幼儿的社会生活为基石,抓住幼儿身边的物和事来组织活动。如幼儿园、社区、小超市、学校、工厂等等,这些社会自然环境都是幼儿进行科学探索的极好场所,秋天老师可和孩子一起观察树叶的变化,看落叶飞舞,看小草枯黄,看菊花开放;可以让孩子观察自行车的修理、牛奶的加工、商品的运输等等,孩子在观察、探索、讨论、交流和操作的过程中发展多种能力。

二、教育活动导入“生活化”

科学教学活动的导入仿佛是优美乐章的“序曲”。如果设计和安排得有艺术性,必能吸引幼儿,引发兴趣,燃起智慧火花,开启思维闸门,收到先声夺人,一举成功的奇效。幼儿科学教育的内容绝大多数可以联系幼儿的生活实际,找准活动内容与幼儿生活实际的“切入点”。创设两者相结合的情境导入活动,能调动幼儿参与活动的兴趣和参与的积极性。

例如:教师在和幼儿认识《左右》的时候,课一开始就直接地问:“小朋友,你们喜欢和老师做游戏吗?请举起你的小手。”(小朋友很坚定的举起了自己的小手),此时,教师不动声色,马上直奔主题,问:“你知道你举起的是左手还是右手吗?”幼儿兴趣盎然,很自然地集中了注意力。然后引导小朋友今天我们就来玩左右的游戏,左手和右手是一对好朋友,你能从自己身上找出像这样的好朋友吗?(左耳、右耳,左眼、右眼……)这样的引入,贴近幼儿的生活,沟通了科学知识与现实生活的联系,在环境因素的刺激下激发了幼儿参与活动的欲望,拓展了幼儿的思路,使幼儿较快地进入游戏状态。

三、教育过程组织“生活化”

日常生活中幼儿是自由的,不受各种常规的约束可以随心所欲地说、随心所欲地做、随心所欲地想。过程组织生活化的策略就是密切幼儿生活,以触动幼儿的内心体验为核心,从创设情景中入手,根据不断出现的新问题,搭建幼儿内心体验的新平台,以深刻体验为基础,丰富幼儿的经验。

一次户外活动中,我有意让幼儿玩得很痛快,回到活动室的第一需要便是洗手、喝水,可是打开水龙头却一滴水也没有(教师事先关了总闸)。这引起了孩子们的焦虑和思考:“水怎么会没有了?是不是给我们用完了?他们互相猜测着。过了好一会儿,我才打开总闸,让孩子洗了手,喝了水。之后提出了讨论问题:没有水会怎么样?让孩子们热烈地交流并暗示节约用水给我们的生活带来了方便,同时让孩子们一起做剪报拿来给大家听,这次活动给孩子们留下了深刻的印象。过程教育不能仅仅局限于教师组织的正规活动,应贯穿于幼儿的一日活动之中。

四、密切关注,幼儿健康成长

自然环境可谓是良好的教学环境,良好的教学环境可令幼儿身心愉悦。幼儿拥有极强的好奇心,觉得一切新事物都很新奇也喜欢动手操作,同时又很敏感,希望受到教师和家长的关注。教师可在幼儿园内开展多元文化教育,利用中国传统节日

开展庆祝活动,在操场周围摆放五颜六色的娃娃,播放起动感的音乐,为幼儿创设活动氛围,与孩子一同唱歌跳舞,感受大自然。其次,教师还可专门在幼儿园内创设园区角,开展各种趣味实验。如:教师可配发给幼儿放大镜、凹凸镜、灯泡等小工具,让幼儿成为一位探究者,利用放大镜,观察植物成长的情况。在活动的过程中,教师要特别注意幼儿间的个体差异、像男孩和女孩性格上差异等,以此来更好地给予幼儿贴心的指导,教师可对探索任务进行分配,让女孩作科学小实验记录,男孩子去寻找材料,相互配合的一完成科学小实验。教师还要结合每一个幼儿的表现情况,适当给予幼儿鼓励,积极的评价,幼儿正处在发展的阶段,适当地激励可提高幼儿的自信心,教师可亲切地对幼儿说“你很棒”,或是奖励幼儿一个小贴纸,肯定幼儿的点滴进步,鼓励幼儿继续探索奥秘。

五、亲子活动,提升教学效果

幼儿园还可在开放日或是户外实践中,邀请家长也参与我们的活动当中。家长是课程资源的重要组成部分,家长参与教学,不仅加强家园合作,而且在一定程度上可增强活动效果。考虑到幼儿与父母间的密切关系,教师可联合幼儿园,搭建亲子活动。例如:在秋季户外种植活动中,家长们用锄头挖坑、铁铲刨土,孩子们正在蜜蜂采花般地浇水,一起相互地配合,也将活动气氛推向了高潮;同时教师也要引导幼儿学会分享快乐,对于花卉、藤蔓等不可食用的植物,也可采摘下来作为手工原材料,引导幼儿进行剪贴或编织,制作成美丽的手工艺品,赠给妈妈或朋友。家长在亲子活动中,可以与幼儿进行亲密的沟通,更加了解幼儿在园生活情况和幼儿地新成长,与老师也建立了有效沟通,增强彼此时间的信任。

六、结束语

综上所述,幼儿园应合理地利用自然环境,以促进幼儿健康成长为本。通过教师与幼儿一起携手创设人文环境,考虑到安全因素,为幼儿营造愉悦活动环境,结合幼儿的兴趣,展开因材施教,利用周边的环境与教学资源开展各式各样的活动,培养幼儿探寻科学奥秘意识,拓展幼儿的思维,促使幼儿获得广泛的科学经验。

参考文献

- [1] 昌文爱. 立足本土,回归自然,探究幼儿教育活动的多元化[J]. 作文成功之路(下), 2016(8): 10-10.
- [2] 毛静. 谈如何让幼儿教育回归自然[J]. 华夏教师, 2018, No.104(20): 90-91.
- [3] 姚秋菊. 生活即教育:让教育回归自然[J]. 教育(周刊), 2018(15): 61-61.
- [4] 马忠利,张军. 重走卢梭路——开展儿童自然体验教育刍议[J]. 肇庆学院学报, 2018.
- [5] 张旦玲. 探究百草园,让幼儿教育回归自然[J]. 课程教育研究, 2019(06): 39.

现代室内陈设设计审美风格探析

谭惠文

(衡阳技师学院 湖南 衡阳 421101)

[摘要]室内陈设设计是现代室内软装设计中的一个重要的组成部分,其可以使得人们生活环境变得更加良好。如果从现代装修为出发点进行阐述,人们对于美感的需求一致都处于重要的地位,所以室内陈设设计就应该能够在整体装修风格上面进一步地开展多种形式的创新,以次来衍生更多不同风格的作品。基于此,本文主要对现代室内设计中陈设设计审美风格应具备的特点进行探究。

[关键词]室内设计;陈设设计;审美风格

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1922

随着人们生活水平提高,人们对于居住理念也在产生不同程度的变化,改善型居住需求正在成为人们的居住的首要选择,因此这就使得人们室内的美观性需求变得越来越大,人们希望可以在舒适的居住体验基础上,对自身的居住环境进行有效地改善,进而要求居住的环境具备更好的视觉美感。所以,现代室内陈设设计渐渐走进了人们的之中。

一、现代室内陈设设计中的功能性风格特色

(一)实用性风格

室内陈设设计的存在最为主要的一个目的是为人们生活提供更加便捷地使用

性,设计中的一些基础的功能也是为了方便人们日常生活而服务的。在一开始的室内物品陈设设计的时候,人们往往首要考虑得也是对于一些物品的使用是否方便,例如,鞋柜是为了更好地存放鞋子;沙发是为了更好地休息;柜子是为了更好地储存物品。在满足这些基本的要求之后,人们就会进一步地考虑到美观的问题,在现有的基础上如何才能够使得物品摆放的位置、物理的样式、物体的颜色等进行更加合理地搭配达到更加美观的效果,从而使得人们的生活变得更加的舒适。此后,更多的专门为室内装饰服务的陈设物品渐渐地被应用与实际的装修中,这在很大程度上使得室内空间的利用率变得更高,同时也使得生活环境变得更加美观。