

发,给盲生提供了更多的可能性。由于各种读屏软件与盲人阅读软件的开发,盲人学生可以浏览各种网页。同时,对于盲生而言,音乐能够陶冶他们的心灵,让他们体验生命的无限美好。

在《获取网络信息》的网页学习中,笔者通过教师端控制学生的电脑,让所有学生机的网页都打开到QQ音乐页面,然后教师播放当下的流行歌曲,如:《凉凉》。再询问学生想不想自己打开网页,搜索自己想要的歌曲,用这样的方式进入到教学内容中去。音乐消除了学生对信息技术课厌烦、恐惧的心理,凝聚学生的注意力,将枯燥的课堂变得轻松、生动起来。教学中适当的运用音乐,可以让盲生将对音乐的喜爱转移到信息技术学习中去,寓教于乐,寓学于乐,让学生体会课堂的丰富多彩。

三、因材施教,建立学生的自信心

由于各种原因,盲生很少有和健全孩子一样能够适龄入学的,在一个盲班中,盲生的年龄差异很大,以前受教育程度的不一样,接受能力的不一样,使得学生的信息技术水平参差不齐。因此,在教育教学中,教师应该联系现实,注意学生的差异,分层教学。

自信是一个人的精神支柱,是学生对自身学习能力的认可心理。任何学科的教师都应该让学生体验成功的喜悦,提高他们的自信心。这就要求教师了解自己每一个学生的学习状况和他们的接受能力。

例如讲解《Word入门》的退出Word时,笔者先让学生回顾他们记事本的退出方式,然后让他们尝试用同样的方法是不是可以退出Word。Word退出方式有多种,方法一:快捷键Alt+F4,方法二:菜单法“文件”->“退出”,方法三:单机窗口右上角的“关闭”按钮,方法四:使用Alt+空格键打开窗口的控制菜单,然后选择“退出”……对于眼睛稍微可见的同学,第三种方法必须会。对于计算机操作水平较低的学生,他们只需要退出Word,并且不考虑使用的方法;对于具有高水平计算机操作的学生,作者要求他们掌握教师教授的所有方法;对于能力很高的学生,

笔者会让他们先完成老师教授的方法,然后自己在寻找其他的方法退出Word。这种分层教学使每个学生都能完成学习任务,体验到成就感。在学习过程中,成功的体验是每个学生不断获得的动力的源泉。

四、让学生认识到学习计算机知识的重要性

在当今的信息时代,信息资源非常丰富,正确获取、处理和应用信息的能力就像读写能力一样。在信息技术教学中培养视障学生的信息素养,有助于他们适应信息社会的学习、工作和生活。1.为盲生在盲校学习各门学科奠定基础。当下大部分教师都将其学科教学和信息技术有机地结合起来,以提高教学效率。学生可以使用信息网络找到学科中问题解决方案,扩大他们的知识面,并拓展他们的学习视野。2.为盲生在生活乃至今后工作中有效地解决问题奠定了基础。由于视力的障碍,他们阅读非盲文的书籍很困难。幸运的是,在科技飞速发展的当代,信息技术解决了盲生与正常人之间文字的障碍:盲生可以在网络中阅览他们心仪的书刊,还可以通过OCR、盲人读书机等阅读任何书本。他们可以利用Excel表格规划自己的生活费。信息技术的学习可以为他们今后的专业和职业提供了另一种可能性,增加了他们就业机会。3.为盲生自我发展、持续发展奠定一定的基础。

只有培养盲生信息技术学习的兴趣,才能避免教学课堂中隐形浪费,从根本上提高教学的有效性。教育学的路还很长,我所需要学习的东西还有很多,还需要不断吸取前辈们宝贵的经验教训,得到更大的成长,也希望盲生们靠着自己的努力,创造出属于自己的美好未来。

参考文献

[1]路荣喜.《盲校义务教育信息技术课程标准》解读[J].现代特殊教育,2017(23):26-28.

作者简介:

丁倩(1990.5-),女,安徽安庆人,现任安庆市特殊教育学校,本科学历,中学二级教师。

万紫千红才是春

——浅析家庭的语文学习与信息技术的融合与创新

郭彦芳

(石家庄市中山西路小学 河北 石家庄 050000)

[摘要]现代信息技术以其广博的内容,文本、图片、音频、视频的多样性以及独特的表现力与感染力,人与人、人与计算机的互动的灵活性,加之可不受时间与空间的限制等无可比拟的优越性,为我们的家长提供了很好的帮助,与我们的家校共育“一拍即合”,成为家校共育的一种新的趋势。

[关键词]语文学习;信息技术;家校融合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1649

大语文时代的到来,让很多家长产生了焦虑。《语文课程标准》中提出:“小学语文教学必须重视积累、感悟、熏陶,重视创造性思维的培养,重视语文运用能力、语感的培养,重视学生的实践活动,更要重视学生主体作用的发挥及探究精神的培养……”这一系列目标,如果仅仅依靠传统的一支粉笔、一本书、一张嘴,恐怕是难以达到的,本文浅析如何将信息技术融入家校共育中,使信息技术与学生能力的培养和学习过程紧密结合起来。

一、运用信息技术让识字生动有趣

兴趣是由外界事物的刺激而引起的一种情绪状态,它是学生学习的主要动力。低年级的学生,他们注意力集中的时间还比较短,他们的注意状态仍然取决于教学的直观性和形象性,容易被新异的刺激活动而兴奋起来,计算机集文字、图形、图像、音频、视频等多种媒体于一体,使生字的学习变得生动活泼,更具吸引力,这样就可让学生在快乐的兴趣中潜移默化的学习生字,化抽象为具体。

学生的认识是遵循“具体——抽象——具体”的发展规律,而与信息技术融合起来,以其快速,提供信息的形象化、丰富化,让学生感知。在家中,通过这种方式,化静为动,为生学教学排忧解难,而且信息技术多媒体能够以它独特的动态作用来辅助学习,并通过其信息的动态演示,刺激学生的多种感官,增强学生对生字的记忆。如学习象形字“鱼”时,家长可以用多媒体显示一条挂着的鱼,并在图下依次出现“鱼”字从甲骨文到金文、篆文、隶书的演变过程。这样,借助图画,学生不仅很快就记住了“鱼”这个符号,而且初步了解了象形字的造字规律——把客观事物的形体描绘出来。

我还经常教给家长借助电教媒体剪辑、组合的形式进行识字,教形近字“晴、睛、精”时,我利用多媒体,将这些字的偏旁进行变换组合,实物投影的变换摄住了学生的注意力,强化了学生对字形、字义的记忆,学生印象深刻,既能展现识字的趣味性,给了家庭教育的帮助,活跃了气氛,又能提高识字效果。

虽然识的都是一个字,但当与信息技术融合后,识字的过程竟能如此丰富多彩,我们赋予了生字以生命的活力,在学生的眼里,生字不再枯燥乏味,空洞木纳,它们和自己一样,都是有生命的,你说能不让学生根深蒂固地记住这些生字的特点吗?作为家长你能不心动吗?

二、运用信息技术让阅读妙不可言

文学作品尤其是诗歌、散文、小说具有很强的审美性。由于学生受时代背景、生活经历、社会环境的限制,作品的美感与学生的情感有时难以沟通。然而,现在很多孩子不喜欢读书,在家庭教育中,家长可以这样做:利用多媒体,将无声抽象的语言文字所要表现的内容变成有声有色有动感的画面图式,创设出与书内容相关的情境或氛围,激发他们的想象,引起孩子的情感体验,从而形成审美共鸣,帮助他们迅速而准确地理解内容。

如《小猪变形计》一书,由于身处大城市的学生一般没有仔细观察过见过各种

动物,我们就可充分发挥多媒体的优势,精心创设情景。先通过动画演示小猪的原貌,在让孩子观察变形后小猪都是什么,用逼真的画面让孩子真切感受到变形的神奇和作者观察得仔细、描绘得细腻。积极性得到充分调动,效果是传统的阅读课所不能及的。

在阅读中现代化信息技术手段的有效利用,能使抽象的语言文字变得具体、生动、直观,使枯燥无味的知识变得形象、有趣,能更好地引导孩子全身心地投入到学习活动中。信息技术的运用为阅读注入了活力,让枯燥的阅读变得妙不可言。

三、运用信息技术让写作丰富多彩

作文一直是一个老大难的问题,不但学生对写作心存畏惧,就连家长有时也束手无策。《语文新课程标准》要求学生“养成留心观察周围事物的习惯,有意识地丰富自己的见闻,珍视个人的独特感受,积累习作素材”。只有当孩子懂得观察生活以及身边的事物,他们的作文才会有生动而丰富的内容。但实际的情况是,小学生高兴得快,忘得也快,那些看见过的、经历过的事物,他们往往记不住,这个时候信息技术就可解决这个问题。我们可以利用信息技术手段在播放学生们熟悉或者共同经历过的景物、事件,然后家长进行现场指导,让孩子具体可感,不但学会了写作,也明白了怎样观察怎样从身边的事物中选取写作的材料。

例如指导写景作文,我们可以事先把校园的硕果累累的石榴树、漂亮的操场、引人深思的“攻读”塑像……拍摄下来,并制成课件《校园风光》。在习作之前,将图片展示出来,那鲜艳的色彩,熟悉的画面,一下就吸引了孩子。孩子们惊呼:“我们学校真美丽,我都没有发现!”一石激起千层浪,于是就有马上把这校园美景写下来的欲望,这样就诱发了孩子的写作情感。这时,根据专题片展示的景物,再指导学生有顺序、有重点地观察,指导学生按照观察的顺序写作,指导学生怎样抓住特点写景物,怎样情景交融、展开想象……这样,具体可感,形象生动,学生在家长的点拨之下,掌握了方法,写起作文来也就水到渠成了。

总之,“一花独放不是红,万紫千红才是春”。只有将语文学习与信息技术进行融合与创新,才会为小学语文注入新鲜的血液,为学生学好用好知识提供坚实的保障。只要我们能够以新的思考和创造性的劳动,去精心搜集、选择适合的内容,符合学生认知特点的信息媒体,选择适当的时机,灵活巧用电教手段,我们的语文学习一定能求得最佳“教”的效益,学生也能充分发挥潜能,求得最佳“学”的效果。愿我们的学生快乐自主的学习语文,愿我们的语文焕发新的生命。

作者简介:

郭彦芳(1970.10-),女,汉族,河北省石家庄人,大学本科学历。现任职于石家庄市中山西路小学,小学高级教师,担任小学科学教学工作,独立创作的微课、课件、学术论文曾多次荣获省、市级奖励,辅导的学生在各级比赛中荣获佳绩。研究方向:小学信息技术教育和家校结合实践论坛。