

1、采用直观教学法，让学生感受数学思维的魅力

直观教学法就是通过最直观的方法将问题展示给学生，使学生能够直观的观察物体的本身和问题的解决办法。在直观教学法中可以利用画图形的方式，来帮助理清各系统间的关系和他们所涉及的知识。让学生可以清楚的掌握他们要学习的知识范围，并了解各个知识之间的相互联系。

例如，数学教师在讲解“梯形的面积”求法的时候，教师可以创新教学方式，不要只给学生直接讲授梯形面积求法的公式，不要干巴巴的直接讲它的上底、下底、高分别是什么。而应该让学生先进行动手操作，让他们利用手头的尺子画出梯形，问学生什么样的面能够支撑住物体，只有平面才能支撑住，平面的两条边一定是平行的，然后讲解这就是梯形的上底和下底。最后课堂结束后，学生就深深掌握了梯形面积的求法，而且很容易认出梯形，不会和其他的图形混淆。如果每个图形的认识，都先让学生进行实际操作，画出这些图形，然后在学生的观察之后，教师给出正确的结论，学生一定很容易掌握有关图形的知识，学生的思维力也就提升了。

2、培养思维力要放于真实活动中，促进学生的理解

一节好的数学课一定是有趣的，一定是学生喜欢上的。课堂上只有教师的讲解，就算学生再配合，学习的气氛也不会达到顶峰。这就要求教师要穿插一些数学活动，要在真实的场景中，去提升学生的注意力，集中学生的精神，让他们自由地去探寻。学生的兴趣很高时，学生的动机就会提升，最后学习的效果也会很好。这对于培养学生数学的思维，是非常有利的。因此，数学教师要在自己的课堂中多加入符合课堂主题的活动，来增加学生的学习经验和动手经验，从而促进数学思维的提高。

例如，教师在讲数的概念的时候，让学生去考虑他们生活中所遇到的数字，会发现超市的标签、红绿灯的秒数、父母的电话号码，都是用数字所组成的。因此就可以告诉学生，数字在我们的生活中无处不在，可看出数字的重要性，所以要求大家要积极的去掌握。还可以让学生自己扮演不同的角色，同时让他们演出角色工作中所用到的数字，这样学生的思维就会打开，从大脑里去寻找相关的人物，运用相关数学知识来提升学生动脑的能力。这样的课堂引导，也会使学生更加关注生

活，从多方面的来思考问题，活跃学生的大脑思维，从而提升了数学思维力。

3、培养数学思维要融合于生活，促进学生去解决生活中产生的数学问题

数学学科的产生本身就是为了解决人们生活中的问题，更加方便人们的交往与交流，促进商品的交换。所以教师要引导学生融入生活，将数学的知识应用于生活，发挥数学知识的本质，解决生活中的麻烦。在生活中的锻炼，更有利于学生思维的培养。生活具有多样性，学生的思维受生活的影响也就有了多样性，生活更易给学生启发。因此教师要与生活相关的问题提进课堂，让学生感受数学的亲切性与实用性。

例如，为了提升学生的加减算法，教师可以加入生活实例，促进学生的理解。加减算法具有一定的抽象性，最开始时学生不明白他们的关系和运算的方法，教师在这时就可以搜集相关生活的例子，根据学生日常的喜好，编制一道数学题：已知桌子上有5个香蕉，10个苹果。有5个香蕉送给了老师，有6个苹果送给了小伙伴，那么现在还分别剩下几个香蕉，几个苹果？这样有关物品分配的生活案例，会加深学生的思考，让他们设身处地的去解决问题。这样就有利于数学思维的培养，开拓学生的思维。

三、结束语

总而言之，小学数学的教法有很多，值得教师们去探索。教师要不断提升自己的能力，发挥自己的创新能力，从而来提升学生数学思维的发展。但是目前还没有具体的相关培养学生思维的理论或教学范例，这就只能要求教师自身去摸索。要加强对教学设计的创新，要提升教学用具的使用次数，要充分利用身边的资源，为学生数学思维的发展，增进教学模式，在生活中去寻找教学模式的途径。

参考文献

- [1]陈文革.小学数学课堂教学中学生数学思维能力的培养[J].科学咨询(科技·管理),2020,No.704,298.
- [2]刘海萍.挖掘教材价值 培育数学思维之花——小学数学教学中学生数学思维能力培养的策略[J].Cathay Teacher,2020,No.175,22-23.
- [3]许璐.游戏教学法视角下小学数学课堂中数学思维培养策略探究[J].科学咨询(科技·管理),2020,No.682,182.

小学高年级语文作文教学研究

贺冬梅

(广东省东莞市长安镇中山小学 广东 东莞 523841)

[摘要]语文是百科之母，语文科目是我国教育学科中的重要组成部分，语文教学在我国的教育体系中占有重要的地位。作文对于语文来说可以说是教学中的重头戏，因此，无论是教师还是学生，对于作文都是非常重视的。就此，本文将浅析小学语文高年级作文教学探究。

[关键词]小学语文；高年级作文；教学开展

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.1000

学生需要用汉语言文字对自己日常所见所感予以表达，将内心活动阐明，这就是小学阶段的作文写作，它是体现学生语文综合能力与核心素养的有效途径。受传统应试教育模式的影响，当前小学高段作文教学过于依靠范文结构学习，学生无法自主观察和感受生活，教师没有意识到学生在课堂中的主体地位，因此，有必要对作文教学进行改革和创新。

一、鼓励学生课外阅读

“读书破万卷，下笔如有神”，就是说多读书可以实现由外到内的灵活运用。阅读是把外部知识输入大脑的过程，而写作是运用语言文字把内在的信息表达出来。读是写的基础，没有一定量的好词、好句、写作方法等方面的积累，很难写出好的作文。大量的阅读训练不但可以丰富学生的知识，还可以发展学生的智力，同时也增强学生的语感，为写作打好基础。老师应鼓励学生平时多阅读，要博览群书，以扩大阅读量，在阅读的过程中，要求学生有意识地分类记下书中优美的词句和精彩的片段，力求在熟读成诵中体味其语言魅力。在平时的教学中，老师每天可灵活抽出一定的时间让学生在班上轮流诵读所收集的优美词句和精彩的片段，还可把优秀的作品张贴在班内的宣传栏上，定期举办诵读会，让学生经常互相分享近期积累的好词好句、精彩片段和优秀习作，若能坚持长期训练，将使学生会体会到阅读积累的喜悦，增强写作的信心。当积累到一定量时，功到自然成，写作时便会自然而然地运用起来，就不愁写不出好文章来。

二、注重真实表达

在开展小学高年级作文教学时，教师应该将限制学生思维发展的灌输式教学方式摒弃，引导学生用自己的感受去感知和体验，对实际生活进行描绘，体现学生在教学中的主体性。在对学生进行指导之前，教师应该根据学生的实际情况来打开学生的表达思路，鼓励学生进行自由的表达。比如，在练习写以秋天为主题的作文时，教师可以让学生以“秋韵”“秋之声”等这样新颖的作文题目为题。为了让学生写出更加优秀的作文，教师可以为学生组织一场秋游，让学生在游玩的过程中认真的观察秋天的景色特点，获得更多的快乐。在游玩结束之后，教师再让学生练习写作。这样一来，学生在作文中对秋天景物的描写活更加贴切，同时也能够将自己的真情实感表达出来。

三、富实践增强体验

在教育改革的背景下，作文的要求不能仅仅局限于传统的理论式教学、改编式写作，需要发展和引导学生的创造力。实践才是检验真理的唯一标准，实践出真知，实践会让学生的经历更加深刻，体验感也会更强。多进行社会实践和情景实践才能让学生懂得如何更好地写作，用实践来丰富写作素材，这样才能更好地提高写作能力。学生只有懂得体验式教学的意义，才能真正理解写作到底是什么，写作的

意义在哪里。实践可以让学生懂得很多通过理论性学习不能获得的知识。所以，用实践来增强体验是极为必要的。

例如，学校和社会可以举办一些写作性的比赛和大型活动，如写作竞赛，征文比赛等，这些都需要一定的基础和支持。广泛召集学生参赛，并制定相应的奖励细则，以此激发学生的写作兴趣，在互动中增强体验感，让学生真正去亲近写作。在以后的写作中，学生也可以根据参加过的活动和比赛写作，真正地参与活动，会让写作内容更丰富，不会枯燥无味，避免写一些流水账。大部分学生的写作只是单纯流水账式的记录，所以，增强体验和实践使他们有东西可写，有思想深度可以挖掘。

四、强化学生作文修改能力

针对小学语文高年级的学生进行作文教学的有效方法之三就是强化学生的作文修改能力。在进行语文作文写作训练时不仅需要锻炼学生的观察能力，还需要培养学生的写作技巧。因此，反复地进行作文修改就变得尤为重要。通过作文修改，一来能够让学生认识到写作时出现的问题并避免此类问题的出现；二来则可以提高学生的写作能力。教师在进行语文作文教学的过程中需要在讲评作文后增加学生修改作文的环节，让学生通过现有思路重新对自己所写文章的立意、行文、用词进行斟酌，对不恰当的部分进行修改，从而提升作文的可读性。例如，教师在进行作文评析时可以引导学生引用经典诗句，如以“自立自强”为主题进行写作时可以引用“会当凌绝顶，一览众山小”；也可以在进行语文作文教学时向学生展示优秀范文，利用范文来开拓学生写作的思路，如在进行叙事时添加议论的形式，让学生的作文显得内容更加丰满；除此之外，在进行语文教学时也可以向学生增加写作技巧的讲解，如文章开篇利用排比的方式进入主题、主题内容详略得当、文章结尾概括凝练等等，让学生在作文修改时能够不断提高其写作能力。

结语

总之，在新课程改革背景下，学生语文素养培养和作文高效教学、有效教学都是值得深入研究的话题。广大教育工作者只有扩展作文教学思路，构建开放的教学模式，让学生在生活积累的基础上，在良好的写作情境中去写作，才能提高学生的写作兴趣和写作能力，取得良好的作文教学效果。

参考文献

- [1]徐建华.小学语文高年级作文教学策略分析[J].作文成功之路:教育教学研究,2019(3):73-73.
- [2]张立波.浅议新时期小学语文写作教学质量的提升策略[J].中国校外教育,2019(27):74.