

小学语文阅读教学中提高学生审美能力的方法探究

曾琼辉

(湖南省平江县加义镇中心小学 湖南 岳阳 414500)

[摘要]在小学阶段中,阅读教学的进行需要教师的高度重视,做好阅读教学设计,以学生能力发展为教学活动开展的目标,为学生营造良好的学习环境。在阅读教学中,对学生审美能力的提升能促使其提高阅读理解能力、阅读鉴赏能力,进而为其高质量的写作打好基础。基于此,以下分析小学语文阅读教学中提高学生审美能力的前提和方法。

[关键词]提升方法;审美能力;阅读教学;小学语文

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.521

引言

在阅读教学中,学生阅读审美的发展,能使其感知文本“含金量”,逐步丰富个人阅读经验,发展良好的品德素养及文学素养。在以往的教学活动中,部分教师对学生审美能力的提升不够重视,这一问题影响了学生核心素养培养的平衡性,不利于学生的后续发展。而作为小学六年级学生,他们即将面临学习难度更高的语文学科,即将了解更为多样的文学世界,对其审美能力进行培养,能为其后续学习打好基础。

一、小学语文阅读教学中提高学生审美能力的前提

(一) 重视阅读教学自主性

在阅读教学中,要实现学生的审美能力提升,则学生应处在教学主体的地位中,在自主参与、积极探索的学习活动中,逐步积累文本阅读、文本鉴赏的经验,最终实现审美能力的提高^[1]。由此可知,在基于审美能力培养的阅读教学中,阅读教学的自主性需要教师充分重视,利用学生乐于参与、积极参与,有利于其审美能力发展的教学活动,促进学生审美能力的增长。

(二) 重视阅读素材丰富性

审美能力是学生在大量阅读、大量分析学习后积累沉淀的一类鉴赏能力^[2]。由此可知在审美能力培养中,教师应保障学生阅读素材的丰富性,以丰富、多样、类型不同且适应各阶段学生的阅读素材,引导学生对阅读素材充分分析,在长期坚持下,让对文本内容的感知分析,深化为学生的阅读鉴赏经验,深化为学生的审美能力。

(三) 重视阅读教学引导性

在小学六年级的语文阅读教学中,虽学生拥有一定的阅读理解能力、审美能力,但教材阅读难度也在同步增长,因此在学生的审美能力培养中,他们需要教师的及时指导。审美不仅是对文本内容的美感解读,也是对文本内涵的不同解读,学生受审美能力、阅读经验等的影响,在文本阅读及理解中自然会存在一定不足,要实现学生审美能力的提升,便需教师进行及时启发和引导,使其掌握审“美”方式,体会阅读素材不同的美。

二、小学语文阅读教学中提高学生审美能力的方法

(一) 以多媒体构建情境发展学生审美

对小学生而言,单一的文本阅读活动会存在一定枯燥性,且文本阅读本身缺乏情境性,学生在想象力的限制下,不一定能全面想象和感知文本描写的情境,进而无法掌握文本情感,影响其审美能力的运用^[3]。因此为弥补文本阅读教学的这一不足,教师可利用多媒体教学进行审美情境构建,为学生展示对应文本内的具象情境,引导学生结合情境完成文本阅读和分析,逐步完善学生审美。

例如在《十五夜望月》教学中,本诗是描写中秋夜晚的经典诗词,通过对地白、冷露等秋叶景色的描写,表现了中秋夜的美,而作者写景中所用的词汇又体现一股凄凉冷清之一。为帮助学生品鉴本诗,提高其古诗审美能力,笔者为学生展示了本诗动画视频,在视频中,桂花树被深夜冰冷露珠打湿,清冷月光映照下的庭院,只有乌鸦孤独地栖息在树影上。学生结合本场景对诗词进行品鉴,便能掌握本诗描写的孤寂夜夜之美,在后续的诗词学习中也会自行想象情境,实现了审美能力的提升。

(二) 以重点词句品鉴提升学生的审美

在阅读教学中,学生的审美能力一般体现在其对重点词句、优美句段的品鉴上,懂得何为美、为何美,对学生的审美能力发展十分有益。因此要实现其审美能力培养,教师应在阅读教学中,定期组织重点词句品鉴活动,组织学生结合其所学知识和能力,以自主思考、合作探究、师生探究等方式完成词句品鉴,并接受同学、教师的指导和意见,长期坚持,逐步提升学生审美。

例如在《匆匆》教学中,本文作为名篇,引导学生对文内重点词句进行品鉴,能促使学生了解作者写作手法的美,进而提升其审美能力。因此笔者为学生组织了重点词句品鉴活动,要求学生以小组为单位,在阅读本文后,提出文中描写巧妙的内容片段,并进行片段解析。学生对“日子从水盆、饭碗等过去”内容的阅读和分析,能了解作者将日常生活以水盆、饭碗等以作替代,在运用巧妙的排比句中体现时光流逝。学生的互相探讨,使其丰富了对文本内容的看法,增长了阅读鉴赏经验,后续笔者组织学生进行的总结补充,也引导学生看到了其未了解到的阅读角度,实现了学生审美能力的培养。

(三) 以阅读教学拓展发展学生的审美

在审美能力培养中,发展学生审美多样性十分重要,在阅读教学中,教师应引导学生感悟不同体裁、叙事方式、修辞手法等的美感,避免审美培养的单一性,让学生审美能力得到均衡发展。教师可在结合教材文本内容的基础上,以文本对比、教学拓展等方式,在教材文本教学中,为学生拓展体现不同审美能力的阅读文本,引导学生在不同文本的阅读品鉴中,提高其审美能力。

例如在《七律长征》教学中,本诗作者是伟大领袖毛泽东,他以古诗词简练的语言对长征的艰苦事迹进行了描述,并表达了长征成功后的喜悦。为帮助学生积累经验,了解作者的写作风格,笔者为学生拓展了毛泽东的《卜算子·咏梅》《浪淘沙·北戴河》等诗,并为学生展示了诗文翻译。学生在对诗文阅读的过程中,能了解近代毛泽东在诗内表达的不同思想感情,对革命场景、对革命胜利的描写等等,拓展学生对毛泽东作品的了解,拓展学生的文学阅读视野,让学生实现审美能力的培养提升。

结束语

结合以上,在小学语文阅读教学中,对学生审美能力的培养,对其自主阅读、核心素养培养均有着重要影响,因此教师应对学生审美培养提高重视,做好教学活动的设计改进,保障审美教育的自主性、综合性等特征,结合教学实践及时改进,以合理审美教育环境的营造,推动学生审美能力的提升,提高语文教育的价值。

参考文献

- [1]陈斌.小学语文阅读教学中审美构建方法探究[J].轻松学电脑,2018,000(004):1-1.
- [2]周娜.探究小学语文阅读教学的审美教学[J].赤子,2019,000(003):141.
- [3]谢英花.小学语文阅读教学中的有效教学方法探究[J].中学生作文指导,2019,000(015):P.66-66.

核心素养下高中语文阅读能力培养策略

陈伟

(安徽省颍上第二中学 安徽 阜阳 236200)

[摘要]在核心素养教育理念的影响下,当前高中语文教育逐渐转向学科核心素养的探索。但是高中语文教学现状不容乐观,模式固化、阅读量都是困扰高中语文教学的难题。为此本文基于核心素养的理念,从语言构建、思维发展、审美鉴赏三个方面来论述当前高中语文阅读能力培养的策略。

[关键词]高中语文;阅读能力;核心素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.522

在高中语文教学中,阅读占据着重要的地位。学生在阅读的过程中需要了解教材文章的大致内容,把握文章的脉络,深入分析文章中蕴含的情感。但是部分学生没有掌握正确的阅读方法,阅读量较少。难以提升高中语文学科素养^[1]。为此本文基于核心素养的背景下对于高中语文阅读教学进行了探讨。

一、高中语文核心素养和阅读能力的概念

(一) 高中语文核心素养的概念

理解高中语文学科核心素养,首先需要真正确理解核心素养的概念。2016年9月由核心素养攻关小组发布了《中国学生发展核心素养》,包含了三个基本方面:文

化基础、自主发展、社会参与。六个要素:实践创新、责任担当、健康生活、学会学习、科学态度、人文底蕴。以及十八个基本点。因此当前的高中语文核心素养要求当前高中语文的教材、教学方式、教学内容等多个方面需要进行创新,需要紧紧围绕六大核心素养紧密结合。随后核心素养还是转向学科核心素养,在《普通高中语文课程标准》(2017)明确指出了高中语文的核心素养是“语言构建与运用的能力”“思维创新能力”“审美鉴赏能力”等^[1]。因此本文也是基于该背景下对高中语文学生阅读能力的培养进行探讨^[2]。

(二) 阅读能力的概念

首先对于阅读的概念进行界定,在《中华大百科全书》中指出阅读时一种从书面语言获得意义的心理过程。周元庆先生认为阅读是一种对文字信息理解认知的过程,同时也是对文字信息情感体验的过程。由此可知阅读能力是在阅读活动中对文字信息感知、理解活的意义的一种能力。

二、高中语文阅读现状分析

基于当前高中语文阅读教学现状分析,部分学生阅读能力较差,阅读面较窄、缺乏审美能力,这都是当前语文阅读教学中的难点,下文对这些问题展开进一步的分析。

学生阅读内容单一。从阅读教学的内容来看,学生的阅读材料仅来源于教材,无法进一步开拓语文的素材,学生长期在这种阅读教学模式下,只能通过做阅读试题来锻炼阅读能力,阅读的兴趣无法得到满足,极易产生厌学的心里。

教学模式固化。一直以来部分教师深受应试教育的影响,阅读教学过程中采用模式化的教学模式,通过肢解和架空的方式导致作品美感降低,教学过程中过于为了提升学生的应试能力,过于注重对于语句的分析,引导学生使用套话和标准化的模式来解答试题。

三、核心素养下高中语文阅读能力培养策略研究

(一) 高中语文教学要体现语言的建构与运用

所谓的语言建构和运用能力指的是学生在语言学习活动过程中,不断积累而形成的听说读写的能力。在高中的语文学习中,文言文教学的重点也是教学的难点。由于古今的生活场景差异,字词的意义也在不断发生变化。教师需要将古代的字词含义与现代的文化环境相融合,从而让学生掌握文言文的语言规则。以人教版教材必修1第二单元的文言文《荆轲刺秦王》为例,教师将学生分为小组来总结文章实词、虚词等具体的用法。然后引导学生对于文章的重点内容进行讨论,并分析重点词汇的语境以及使用的意义。如通假字:秦王必说(喜悦)见臣议,今日往而不反(返)者,荆轲奉(捧)樊於期头函。如古今异义词:将军岂有意(古义为同意,今义为有意),终已不顾(古义回头,今义考虑)。

(二) 高中语文教学要发展和提升学生的思维

高中语文阅读要提升学生的思维,思维的提升往往是基于语言素养和应用能力的提升为基础,传统的阅读教学,学生通过死记硬背的方式来记忆语文知识点的,

长期的学习过程中禁锢了思维的发展。因此在教学过程中教师需要培养学生养成多种视角看问题的习惯,从而促进学生的发展。例如人教版教材必修1第1单元《沁园春·长沙》的学习中,教师可以采取这样的教学策略。一是单元为主线,将《沁园春·长沙》的意象和《雨巷》《再别康桥》《大堰河》、中意象进行对比,从而让学生对“意象”有更加深入地感知,以此来促进学生的思维发散。二是以作者为主线,教师收集好毛泽东的不同时期作品,比如初中的《沁园春·雪》,然后通过分组的方式让学生分析其中的异同,进一步锻炼学生的逻辑思维能力。

(三) 高中语文教学要提升学生的审美鉴赏力

高中语文阅读教学要培养学生的审美鉴赏能力,审美鉴赏能力是一个长期阅读和学习的过程,学生在逐步的鉴赏过程中形成欣赏美、鉴赏美和创造美的方法。例如《荷塘月色》是一篇写景抒情散文。文章对出的景物描写值得学生鉴赏,如:云、月是淡淡的,树色是阴阴的……但与我无缘。在阅读这些词句时,教师要让学生仔细品味为什么这美景与作者无关呢?另外文章的修辞手法也是非常具有特色。“叶子出水很高,像亭亭的舞女的裙”,舞女的裙给人一种美好、轻盈、舒展、动感的联想,生动地写出了荷叶出水很高、随风舒展的娇美姿态。其中“似牛乳”“似轻纱”,更是淋漓尽致地表现了月光下的荷叶和荷花那种飘逸轻柔的姿态。通过理解和把握这些比喻句,提升学生的审美能力,感受朱自清眼中别样的世界。

结语

伴随着素质教育的深入发展,课改后进一步强调要培养学生的全面素养。由此可知在高中教学中发展学生的核心素养,是时代发展的必然趋势。广大的高中语文教师需要积极学习新的教育理念,探讨符合当前教育的教学方法,培养学生阅读的习惯,为学生今后的学习打下良好的基础。

参考文献

- [1] 贡如云, 冯为民. 高中语文核心素养的实质内涵及培育路径[J]. 教育理论与实践, 2017(05): 81-81.
- [2] 李煜晖, 李倩. 基于核心素养的高中语文课程设计与实施[J]. 中国教育报, 2019(3): 6-11.

高中英语写作教学的策略研究

徐霞

(江西省樟树市第三中学 江西 宜春 331200)

[摘要]英语教学对学生成长发展有着重要作用,对于学生英语学习也有着良好的帮助。所以在教学活动中,我们往往会采取比较传统的模式,以确保教学的整体质量。但近年来,教育部门呼吁教学高效性。所以针对高中英语写作教学的高效课堂研究成为热点,但该研究依旧应该在教学方法、学习渠道、课堂学习组织方式上加以研究。

[关键词]高中英语; 写作教学; 开展策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.523

英语是高中教学阶段的重点学科,教师要采取各种途径,将学生的英语综合能力水平提升。而英语写作属于英语教学过程中的重难点,为提升学生的英语写作能力,增强英语综合应用能力,教师可联系起高中英语写作教学实际情况,采取基于写作策略的英语写作教学模式,培养学生的英语写作兴趣,进行科学的写作训练,辅助学生将英语写作水平提升。

一、端正写作态度

教师要以身作则,科学的引领学生,首先,教师要从思想重视写作教学,将写作教学落实到实际行动中,在课堂上可以留出写作教学的时间,对学生的作文进行分析和评断,教师通过课堂写作教学,让学生重新认识写作,端正自身的写作态度,高中生的学习意识已经相当的明显了,教师在作出榜样后,学生会迅速调整自己的写作态度,认真写作。例如,在学习完《school life》课后,教留出写作时间,让学生以‘学校生活’为主题写出自己心目中的校园生活,教师可以将课文所学的语法单列出来,给学生一些提示,让学生在写作中可以应用到,并且教师给学生指点写作思路,让学生按照自己所想写作,教师布置完写作作业后,让学生进行自主写作,然后在下节课后进行作品评比和点评。通过写作,学生不仅能够掌握课程重点单词、语法,还能让学生养成良好的写作习惯。

二、帮助学生寻找丰富的写作素材

学好英语不仅是学生在高考中取得优异成绩的目标,也是学生学习其他语言的基础。因此,学习英语成为一种趋势。关于英语作文写作的素材和资源在互联网上非常多,很多学校和老师都将很有学习价值的英语作文写作素材通过互联网实现共享。因此,教师必须利用好丰富的作文写作素材,筛选出好的题材和素材,让学生练习英语写作。针对作文素材不够丰富这一问题,教师必须高度重视,并积极寻找对学生的英语写作有帮助的写作素材,分享给给学生,提高学生的英语写作能力,让学生掌握足够的写作技巧。总而言之,高中英语写作教学中的种种问题,教师必须引起高度的重视。无论是学生欠缺英语写作习惯和写作技巧,还是学生的写作素材不够丰富,教师都应该积极的帮助学生解决写作问题。教师科学的教学方式是提高学生写作水平的关键,针对高中学生出现的写作问题,需要教师寻找科学的解决方法,对症下药,才能够“药到病除”,学生的写作能力和教师的写作教学效率才能提高。

三、注重短语的使用

近年来,我国高考英语试卷命题有以下特点:首先,多数题目都比较贴近生活。因此,教师在开展教学活动的过程中,要侧重于从生活方面进行学生写作能力的培养。其次,作文模块位于高考试卷的最后,主要考查学生对信息的捕捉能力和

整合能力。因此,学生阅读完作文题目后,要提炼出其中所蕴含的关键信息,紧紧把握作文所需的语言特点、时态、语态、体裁和人称等。再者,高考作文主要考学生对一些高级词汇的运用能力。如crucial, significant; 再或是一些高级短语的运用,如whenitcomesto..., withregardto...等;也包含一些连接词的运用,如inthefirstplace, what'smore, besides等。最后,高考作文计算分值也要求学生能够正确地运用英语词汇,并且注重文章内容的整体衔接效果。例如,教师可以引导学生在写作时运用一些高级词汇,以提升学生作品的整体质量,在阐述某个观点时可以运用perspective, standpoint等词汇;写作时也要掌握多种写作方法,例如书信的写作方法,首句要写Dear+写作对象,以Iamwritingto+写作目的为开头;这样能够使文章更加简洁明了,能给人一种一目了然感。

四、通过模仿写作培养学生的写作素养

提升高中学生英语写作水准,以及保证授课的效果,是需要一步一步来完成的。高中学生英语能力之间的差距已经较大,因此教师如果采取统一的授课方式,那么就会致使一些成绩较差的学生没有办法很好地跟上节奏,继而失去对英语写作的兴趣,所以对于部分英语较差的学生,教师务必不要在刚开始就对其给出过高的标准,而是可以引领其从模仿别人的写作开始,这样就可以降低写作的难度。此外,除了可以模仿教材中的一些英语篇章之外,教师也可以在网络上寻找一些不同的篇章,借此来保证学生模仿写作的多样性。教师可以挑选一些日记、书信等,来引导成绩较差的学生做出模仿,这样不但可以缩减英语写作的难度,同时还可以培养学生掌握不同的写作方式。例如,教师在讲解“Friendship”这一章节内容时,便可以寻找一些朋友之间的英语书信,来让学生仿写,如此便能够有效地提升写作授课的效率以及成果。

结语

总而言之,高中英语写作教学中强化学生写作能力培养,不仅能提高学生的英语写作水平,让学生更加灵活地应用英语进行书面表达,而且还可以在很大程度提高学生的英语核心素养,满足学生的综合发展要求。因此,在今后的英语课堂上,高中英语教师要结合核心素养的要求,灵活地调整课堂教学手段,强化对学生写作能力的培养。

参考文献

- [1] 王海洋. 如何提升高中英语写作教学的质量[J]. 高中语数外, 2019, 12(1): 80.
- [2] 赵佩明. 基于核心素养的高中英语写作教学策略[J]. 天津教育(下半月), 2018(11): 163.