

学的全过程,以此更好地提升数学教学效果。比如,在线性规划的知识学习时,我们都知道,建立线性关系,需要先去挖掘各个变量之间的关系。在我们的日常生活中,有着线性关系的实际问题非常多,如方案的运用下项目成本是否可控,是否能保证最大化收益,在计算此类问题时,我们就可以充分探究与收益相关的各个变量,通过建立线性关系模型,并且画出直角坐标系图,方便比较,得到问题的最优解。高中数学的知识点,通常都是相互关联的,在学习各个知识点时,要利用好探究式学习的优势,把握好各个数学知识之间的关系,做到融会贯通,提高学生的学习效率。在学习圆锥曲线的相关知识时,就可以通过其与参数方程之间的关系,把复杂的圆锥曲线函数转化为较为简单直观的参数方程,方便学生求解,提升解题效率。此类互化的解题方法在探究性学习法的指引下,得到了很好地运用,在高中数学学习中,是一种很常见的解题方法,此外,数形结合这种极其重要的数学思想,也可以通过探究性学习得到更好地应用,可以让学生通过自主探究,画出更加适合的数学图形,使得抽象的数学问题,转化为直观明朗的数学图形,帮助学生更好地解题,同时还可以通过推理验证,得到多元化的解题方法,以此得到数学问题的最优解<sup>[2]</sup>。因此,在高中数学教学的过程中,教师在各个知识点的教学时,都可以广泛地运用探究性学习法,提升数学课堂教学效率。

### (三)用典型例题提升学生的思维探究能力

高中数学的整个学习过程都存在抽象思维的影子。这就要求教师培养学生主动探究的意识与主动探究的能力,并根据学过的内容进行迁移和拓展,发散学生的思维,增加学生的逻辑性。例如,在教授函数内容的章节时,对于“当 $x>e$ 时,证明

$e^{x-1}>X^{e-1}$ ”这一类的证明题,教师就应该将其作为典型案例,将此种证明题的解题思路进行讲解。这种证明函数大小的题目一般要采用函数的单调性来证明。为了计算的简便,学生应该先将指数的式子化为对数式子,即变为 $(x-1)\ln e > (e-1)\ln x$ 的形势。因为两个函数是没有办法采用一个单调性说明问题的,所以要重新构建一个新的函数,即 $G(x) = (x-1)\ln e - (e-1)\ln x$ ,化简后得 $G(x) = (x-1) - (e-1)\ln x$ ,然后再对 $G(x)$ 进行求导。我们发现定义域在 $e$ 到正无穷上为单调递增。因此,当 $x>e$ 的时候, $G(x)>0$ ,也就是说 $e^{x-1}>X^{e-1}$ ,故此证明成立。对于典型例题的讲解,教师不仅是要告诉学生解题思路,还要告诉学生在遇到问题时应该怎么进行思考,让学生总结方法,注重学习的过程。这样,学生才能在高中数学学习中越战越勇。

### 结束语

探究性学习在各个学科中都得到很好的应用,实践证明,这种教学方法有利于提升教学效果。在高中数学的教学过程中,数学教师要注重探究性学习的融入,发挥其教学优势,培养学生的数理逻辑能力,促进学生去自主思考,从而更好地解决数学问题,提升自身的数学水平。

### 参考文献

- [1]黄淑敏.高中数学自主探究教学模式的应用研究[J].创新创业理论与实践,2019,2(10):123-124.
- [2]赵鑫.探究式学习在高中数学教学中的应用[J].才智,2019(14):37.

## 基于单元整体设计的初中英语教学策略探究

高秀平

(山西省吕梁市柳林县薛村镇军渡学校 山西 吕梁 033300)

**【摘要】**现代初中英语教学中以单元内容作为整体设计的基础教学方式为主,通过该种教学策略的实施,能在有限的课堂时间内高效完成教学任务,提高初中生英语基础知识。但对于提升初中生全面综合能力是有限的。因此在初中生英语教学中,基于单元整体内容设计更符合初中生自身成长特点的教学策略尤为重要。本文通过对初中生英语教学现状的分析,为单元整体为基础设计初中英语教学提出改进策略,以供参考。

**【关键词】**初中英语;教学策略;单元设计

**【DOI】**10.12522/j.issn.2096-6288.2020.06.1445

随着对学生素质教育重视,学生语言学习能力与技能提高的教学目标不断深化,各地教学在原有的课程目标与教学要求基础上,提出整体设计教学,优化教学活动等目标。在进行单元整体教学设计与单课时的教学设计时,如何将课程内容与实际生活相联系,增添英语学习的趣味性与实用性,如何在单元整体设计教学策略中实现以上目标是教师面临的新挑战。

### 一、单元整体设计的内涵

单元整体设计中的“单元”实际上并非依据教材中的每个单元的内容进行设计,而是将课程目标,教材整体内容等教学资源进行深入的了解与分析。在此基础上,再结合学生的学习能力、基础知识储备情况以及心理能力,还有学生原有的生活能力与现有的情感等学情综合考虑;对一个单元的内容进行系统整合、重组设计教学方法。这当中必然包括整体的教学方法,整体的教学时间,整体设计单元主题作业以及整体的教学主题。与传统的仅依据教学单元所设计的教学策略相比,其更强调的是每个单元之间的内在联系以及整个课程知识的体系化掌握。

### 二、初中英语单元整体设计存在的问题

根据单元整体设计的教学策略,由教材中所涉及的若干版块组成,强调每个版块之间相互联系。但在当下初中英语教学策略中,老师以每个单元内容为设计基础,忽略单元相互之间的联系。这样直接导致老师在设计教学策略时,其话题与单元话题不能融洽的结合在一起;同时每个单元话题之间被分离开来,每一版块的内容孤立存在,缺失整体应有的整合特征。

每个单元在目标上具有整体化特征,在内容上具有层次化的特征,即每个单元的每个课时之间有着各自侧重的内容,这些内容相互联系,共同组成一个单元主题的子主题。但在初中英语教学中,老师在对每个子主题进行教学设计时,都采用大同小异的方式,虽呈现出各自的特征,但无法突出其在课程主题中的地位。造成学生对课程中的区别记忆清晰,但不能形成体系化的语言知识与技能。

### 三、初中英语单元整体教学设计的策略

#### (一)设计单元整体教学主线

单元整体设计教育策略以教材内容为基础。在设计策略时,需要老师将教材中所涉及的英语单词、句型以及语法等内容作相应的整理与重组,将其中的话题划分为若干个单元的子话题,依据由浅至深,由此及彼的逻辑顺序进行课程编排。

将单元整体目标划分为每个课时的小目标。每个单元之间的联系是以单元整体总目标为核心形成的,因此,将该目标划分为不同的子目标,更能综合实现总目标。在划分时,可以进一步在子目标中依据英语学习中涉及的“听、说、读、写”四个部分设计不同的学习任务。

例如在对“great people”这一单元进行教学设计时,在“写”方面,可以将对“人物性格”“英雄特征”等方面的词汇、句子予以整合;在“读”“说”方面,可以将学生分成不同小组,每组选择自己敬仰的伟人物收集相关的文章,在课上通过朗读的形式展现;在“听”方面,可以在课上播放有关伟大人物的音频或者视频,在“listening”之后,由每一组对所听到的内容“speaking”,交流

各小组自己对伟大人物的性格、事迹的看法与观点。最后由老师根据学生的发言作出总结与评价。

#### (二)促进读与写的有机整合

老师在对单元整体设计教学策略中,应当将读与写融汇到所设计的每一子目标当中,只有多读多写,才能够有效提升学生学习效率,提高学生的英语成绩;激发学生主动学习英语的热情。

要将读与写灵活的相结合,其关键之处在于对于英语语法、时态的灵活掌握。老师在对话题进行在整合时,将同一时态的不同类型可以集中整理,还可以将个时态依据时间进展予以整体设计课程。如从现在时态开始,横向上,现在时态中包括一般在时,现在进行时以及现在完成时,将其中所涉及的课程内容相联系,共同组成现在时态的整体。纵向上,现在时之前为过去时,之后为将来时。使得学生既能区分不同时态的差异,也能动态掌握时态变化的过程。

将所读的内容成为学生写的内容,还需要训练学生良好的写作习惯。老师可以制定小作文比赛,制定统一作文内容,要求学生将该课程中所学到的词汇、句型以及语法在自己的作文中予以展现,运用数量最多者胜出。

#### (三)实现听与说的配套练习

初中生在英语学习过程中突出的问题还在于对“听”与“说”两方面的欠缺,因此要综合提高初中生语言学习能力,就必须对其进行英语听与说的配套练习。

在对单元整体设计时,对于不同的单词,除了按照不同的类型予以区分再整合外,还可以针对不同的类型的单词、词组进行语境讲解。如对食物类单词“tea”“salad”“meat”“sandwich”等进行学习时,通过音频训练,要求学生能够听懂发音,复读单词;并且能够在听之后,准确写出单词。还可以在老师的帮助下再举出其他的同类型的单词或者词组。

在对单词的听与说的基础上,老师可以以此作为主线,帮助学生建立起语言框架基石,再将语法与时态融入其中,形成语言框架的结构。设计相关的情境,与学生生活紧密联系,提高英语在学生日常生活中使用频率,从而提高其“说”的能力。

### 结束语

总之,教材是从来都只是学习的基础,不是学习的目的。特别是对于英语等语言类学科,学生综合能力的学习能力与技能的提升更为重要。只有将教材的内容作为基础,对其进行重组与再造,注重“以点带面”“从旧到新”“从易到难”的单元整体学习策略,才能够既实现课程的总目标,还能够帮助学生形成语言学习的逻辑方法,提升其语言能力与技能。

### 参考文献

- [1]杨学芳.中学英语教学核心素养和课堂语言教学策略探究[J].考试周刊,2020(69):97-98.
- [2]赖文华.基于单元整体设计的初中英语教学策略探究[J].考试周刊,2020(59):93-94.