

基于问题设计的小学英语阅读教学实践

刘绪芹

(山东省德州市齐河县第四实验小学 山东 德州 251100)

[摘要] 英语课程承担着提高学生综合人文素养的任务,深度学习是学科核心素养发展的关键,问题设计在实施深度学习教学,落实学科核心素养当中具有极其重要的地位和意义。从教学内容和小学生的学习特点出发,设计有梯度的问题,逐步引发学生的深度思考,进而培养学生优良的思维品质,实现学科的育人价值。

[关键词] 小学英语阅读; 问题设计; 深度学习; 思维能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.915

义务教育英语课程标准(2011年版)指出,英语课程承担着提高学生综合人文素养的任务,第一次把人文性一词作为课程的性质提出来,与工具性并行。当前,英语课程改革的动向就是关注学科育人价值,关注学生思维的发展,关注学科核心素养。川师大的李松林教授认为,深度学习是学科核心素养发展的关键,培养学科核心素养就要聚焦课堂的第一问题,而解决课堂第一问题的方法就是抓好学生与学习这两个根本,学生的根本在于获取学科本质知识,学习的根本在于自主建构、情境认知、实践参与,教学的样态就是在问题解决中学习,在问题解决中教学,做到学用合一,其中最基本的前提是设计更加巧妙更加鲜活更加整体的学科问题。

在日常的教学中,因为我们对英语学科的人文性认识不足,导致我们的课堂教学存在着这样一些问题:

1. 重语言知识教学,轻思维品质、文化意识和学习能力的培养。
2. 重语境创设,轻语篇意义的深度理解。
3. 问题设计不系统,多是零散的,开放性不够,探究性不足。
4. 课堂对话没有真实的对话动机,多是机械的问答,语言的交际性不够,课堂多元互动不足。

这些问题的存在,说明我们的课堂教学缺乏深度及完整性,需要落实整体性的教学,让学生感受完整的学习过程以及学习体验,进而推动我们的教学由浅入深,让英语课堂真正的能够从教学走向教育。

阅读,是英语教学的核心。很多教师认为小学英语阅读教学无非是让学生学习一些词汇、短语和句式等语言知识,然而他们只是将阅读文本看成是语言知识学习的载体,粗浅地解读文本,不善于深度挖掘文本中所包含的深刻道理和意义。这样,教师也仅仅通过设计选择、判断等形式的问题检查学生对文本表层信息的掌握情况,而未延伸到思维能力的训练。

问题设计作为英语阅读教学的重要组成部分,其目的不应局限于对学生学习结果的考查,而更要关注学习过程中学生思维的参与广度和深度。学生由于缺乏具有能够有效引导他们深度阅读学习的问题,只能了解文本的浅层信息。长此以往,学生的思维能力和思维品质不能得到有效的发展和提升。

在教学中,我根据教学目标和教学内容,结合学生实际已有的知识或经验,将教材知识转变为层次鲜明、具有一定系统性、相对独立又相互关联的系列问题深度挖掘文本内容,启迪学生的深度思考,进而培养学生优良的思维品质,落实学科的核心素养。下面结合具体实例说明自己的一点做法。

1. 提出问题,导入情境,引发学生预测,培养学生创新性思维能力

在执教外研版新标准英语六年级上册Module 4 Unit 2 Our favourite festival is the Spring Festival.时,为了激活学生已有的关于节日的背景知识,激发学生的想象力,我向学生展示活动一Look, listen and say的图片,并向学生提出以下几个问题:

- Q1: What's in the picture?
Q2: What does Simon say? And what does Daming say? Guess!
Q3: What are they talking about?

[分析] 针对Q1设定的思维情境,有很多学生都给出了如下的回答children, moon, moon cakes, zongzi等。针对Q2有学生给出了这样富于感性认知的回答: What's your favourite food/festival? My favourite food/festival is ...针对Q3有学生说出了food, festival, season等。本环节这三个问题首先由Q1激活学生已有的关于节日的背景知识,然后用Q2激活学生对节日的感性认知和感受,紧接着又用Q3激发学生的想象,引入新授课题,为后续的学习做好话题铺垫。在阅读教学中教师要善于创设引导学生积极想象的问题,不断培养学生的创新性思维能力。

2. 搭建问题支架,梳理信息,概括主旨大意,培养学生概括归纳思维能力

在执教外研版新标准英语六年级上册Module 9 Unit 2 I want to go to Shanghai.时,为帮助学生理清文本中三个城市的特点,对文本信息和内容进行了梳理,笔者设计了以下问题:

- Q1: What's Shanghai like?
Shanghai is _____.
Q2: What's Kunming like?
Kunming is _____.
It's got _____.
Q3: What's Guilin like?
There are _____ in Guilin.

- Q4: What do you want to say to the Smart (Smart一家)?

[分析] 教师设计Q1, Q2, Q3, 使用关键词为学生搭建填充式支架,降低学生学习的难度,帮助学生梳理文本信息,并概括文本主旨。学生在概括、推理文本信息过程中不断提升高阶思维能力,并从中体会祖国的美丽,增强祖国意识。这样,在回答Q4时,那种对祖国的热爱之情便自然流淌出来。教师要善于通过问题帮助学生对杂乱的文本信息进行梳理,从中提取关键信息,逐步培养学生概括归纳的思维能力。

英语教学不应该只是关注语言知识的学习,阅读教学中教师应以《义务教育英语课程标准》为先导,结合学情,以多种形式创设多元化的问题,采用分层次由浅入深的提问方式,深入解读文本,引导学生的思维向深度和广度发展,从而培养学生的高阶思维能力,逐步落实英语学科核心素养。

参考文献

- [1] 李松林, 贺慧, 张燕. 深度学习究竟是什么样的学习[J]. 教育科学研究, 2018(10): 54-58.
 - [2] 金桂青. 初中英语阅读教学中问题设计的思考和实践[J]. 新课程(中学), 2019(03): 136.
- 作者简介:
刘绪芹(1977-), 女, 山东省齐河县, 山东省德州市齐河县第四实验小学, 中小学一级, 学士, 小学。

初中语文阅读教学中的读写结合策略浅谈

罗小燕

(福建省龙岩市连城文新中学 福建 龙岩 366200)

[摘要] 语文课程涉及的内容较丰富,也很广泛。针对综合性比较强的语文学科,教师应当抓住教学的核心目标,将学生的阅读能力和写作水平的提升作为教学的着力点。新课改教学理念强调教师应注重对课堂效率的提升。对此,语文教师也要通过读写结合的教学模式,对语文课程内容进行整合,从而优化语文课堂结构,逐步实现对语文教学课堂效率的全面提升。语文学科对学生听说读写的综合能力要求比较高,强调对学生综合素养的培育。阅读和写作则是其中最为关键的环节。因此,教师将阅读和写作教学有机结合,对学生的语文学习兴趣以及综合学习能力的提升都具有积极作用。

[关键词] 初中; 语文; 读写结合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.06.916

引言

随着新课改的深入开展,在语文教学中我们出现了这种现象:学生在语文阅读课上能言善道,课堂气氛异常活跃;但是到了作文课学生一个个抓耳挠腮,半天写不出一段话,即使写出来也是错别字连篇,前言不搭后语。究其原因,一是学生的阅读能力有限,匮乏的课外阅读量直接导致了学生肚子里没有“墨水”;二是新课改后的作文教学内容远离学生的生活环境,学生缺乏写作的源泉。因此,在语文课堂教学中应积极鼓励和引导学生阅读课外读物,积累更多的知识,拓展视野,丰富见闻,从而在写作中用更加娴熟的表达技巧来表达自己的思想。

1. 读写结合教学的意义

随着新课改的不断发展,人们对于中学生的语文综合能力越来越重视,但是中学生的读写能力普遍不高。在传统的语文教学过程中,语文教师是将阅读和写作分为两部分来进行的,这就导致了一部分知识无法被中学生接受,中学生的语文学习

质量得不到提高。初中教师培养中学生具备良好的阅读习惯,可以增加中学生的知识储备,能够提高中学生写作水平。中学生写作水平的不断提升,需要大量的阅读作品支持,两者相得益彰。在新课改的背景下,初中语文教师尤其要重视对中学生读写能力的培养,帮助中学生养成良好的阅读和写作习惯,这对于中学生提高语文综合能力起到了至关重要的作用。初中语文教师要更新语文教学理念,改变传统的语文教学观念,将读写相结合,能激发学生语文学习的兴趣;能迁移与深化阅读,提高学生的分析思维和创造思维;能训练学生的书面表达能力,提高学生的写作水平。

2. 初中语文读写结合教学策略

2.1 在阅读中激发写作欲望,渗透情感教学

对于语文这门人文学科而言,教师在教学中应当注重情感因素在教学中的渗透。在日常教学中,教师可以从教材知识出发,做好情感引导,培养学生的感性认